

LD Seating



Collection 2023/2024

Collection 2023/2024



Intro	010	About Us
Chairs	024	Alva
	030	Arcus New!
	036	Conference
	040	Dream
	044	Dream+
	050	Element
	054	Everyday
	058	Evo New!
	064	Flexi Chair
	070	Flexi Light
	076	Flexi P
	082	Fly
	086	FollowMe New!
	092	Harmony
	100	Harmony Modern
	108	Harmony Pure
	112	Laser
	116	Leaf
	124	Look
	128	Lyra
	132	Lyra Net
	136	Melody Design
	144	Melody Chair
	150	Melody Meeting
	158	Melody Office
	164	Oslo
	168	Pin
	172	Polo+
	176	Seance
	180	Seance Art

	186	Seance Care
	190	Sky Fresh
	196	Spot
	202	Storm
	206	Stream
	210	Sunrise
	216	Tara
	220	Theo@
	224	Time
	228	Trend
	234	Trivi
	240	Wave
	244	Web Omega
	248	Zoe New!
Lounge & Modular	254	Club
	258	Flexi Lounge
	264	Flexi Swing
	268	Funghi
	272	Kubik
	276	Kubik Box
	282	Melody Lounge
	288	Nido New!
	294	Open Port
	298	Oslo Lounge
	304	Relax
	308	Sky
	312	Slim Walls
Tables	318	Spot Tables
	322	Tables
Options	328	Machine embroidery design
	330	Fabrics & Finishes



Task

Pracovní židle
Drehstühle
Chaises de travail



Meeting

Jednací židle
Besucherstühle
Chaises de bureau



Conference

Konferenční židle
Konferenzstühle
Chaises de conférence



**24/7
model**

24h sezení
24-Stunden-Betrieb
Session 24h/7



**Crib5
Fire resistance**

Ohnivzdornost Crib5
Feuerbeständigkeit Crib5
Résistance au feu Crib5



**Displayed
product code**

Kód zobrazeného produktu
Code des abgebildeten Produkts
Code du produit affiché



**Sound
absorption**

Absorpce zvuku
Schallabsorbierend
Absorption acoustique



Stackability

Stohovatelnost
Stapelbarkeit
Empilabilité



**Stackability
on a trolley**

Stohovatelnost na vozíku
Stapelbarkeit mit Transportwagen
Empilabilité sur un chariot



**Lounge
and modular**

Lounge a modulární
Lounge und Modular
Chaises lounge et modulaires



Social

Cafeteria
Lifestyle
Lieux conviviaux



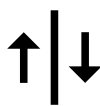
Tables

Stoly
Tische
Tables



**Electrical / media
port**

Elektro / media port
Steckdose / Media Port
Port électrique / média



**Height
adjustable**

Výškově stavitelná
Höheneinstellbar
Règlable en hauteur



**Joining
in rows**

Spojování do řad
Reihenverbindung
Connexion en rangées



Swivel

Otočná
Drehbar
Pivotant



Table







Stolek
Tisch
Table basse



Weight

Váha
Gewicht
Poids

	Serie <small>Série / Serie / Serie</small>						
024	Alva	•					
030	Arcus	•					
254	Club				•		
036	Conference			•			
040	Dream			•			
044	Dream+			•			
050	Element	•	•				
054	Everyday		•				
058	Evo		•	•			
064	Flexi Chair			•		•	
070	Flexi Light		•				
258	Flexi Lounge				•		
076	Flexi P		•			•	
264	Flexi Swing				•		
082	Fly	•	•				
086	FollowMe	•					
268	Funghi				•	•	
092	Harmony	•	•			•	
100	Harmony Modern	•	•		•	•	
108	Harmony Pure	•	•			•	
272	Kubik				•		
276	Kubik Box				•		
112	Laser	•	•				
116	Leaf	•	•				
124	Look	•	•				
128	Lyra	•					
132	Lyra Net	•	•				
136	Melody Design	•	•			•	
144	Melody Chair			•		•	
282	Melody Lounge				•		

	Serie Série / Serie / Serie						
150	Melody Meeting		•		•	•	
158	Melody Office	•	•				
288	Nido				•		
294	Open Port				•		
164	Oslo		•	•			
298	Oslo Lounge				•	•	
168	Pin		•			•	
172	Polo+		•		•	•	
304	Relax				•	•	
176	Seance		•	•			
180	Seance Art			•			
186	Seance Care		•	•		•	
308	Sky				•	•	
190	Sky Fresh			•		•	
312	Slim Walls				•		
196	Spot			•	•	•	
318	Spot Tables						•
202	Storm	•	•				
206	Stream	•	•				
210	Sunrise			•		•	
216	Tara		•	•		•	
322	TF						•
220	Theo@	•	•				
224	Time			•		•	
228	Trend			•		•	
234	Trivi			•		•	•
240	Wave		•	•		•	
244	Web Omega	•	•				
248	Zoe		•	•			



int

tro



Unbeatable comfort

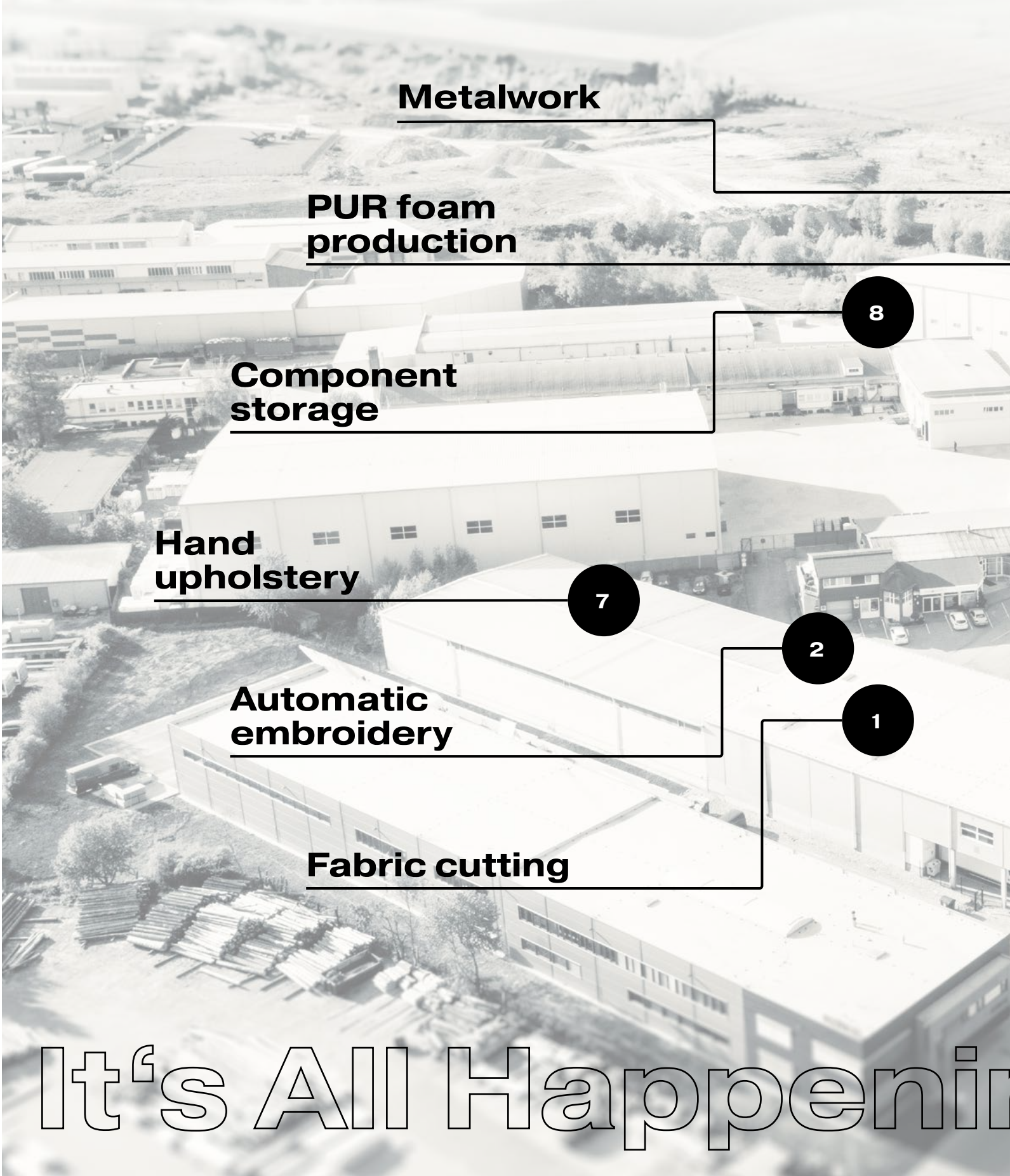
V roce 1993 v Boskovicích v České republice dostala Jitka Hurábová nápad vyrábět židle na zakázku. Po 30 letech tvrdé práce a naplňování vize v Boskovicích stojí rozsáhlý areál LD Seating – rodinného podniku, kde vyrábíme cca 400 židlí denně pro celý svět – a Jitka Hurábová je podle Forbesu 106. nejvlivnější ženou Česka. Naše pohodlné, ergonomické a designové židle získaly už několik prestižních ocenění – například Red Dot nebo BigSEE Wood Design Award – díky moderním technologiím, poctivému ručnímu řemeslu a návrhům evropských designérských jmen jako Andreas Krob, Martin Ballendat nebo studio Orlandini Design i nadějných českých designérů jako Martin Foret a další.

In 1993, in Boskovice, Czech Republic, Jitka Hurábová had the idea to produce custom-made chairs. After 30 years of hard work and fulfilling her vision, a large complex of LD Seating – a family business, where we produce about 400 chairs a day – stands in Boskovice, and Jitka Hurábová is the 106th most influential woman in the Czech Republic, according to Forbes. Our comfortable, ergonomic and design chairs have already won several prestigious awards – such as the Red Dot or the BigSEE Wood Design Award – thanks to modern technology, honest handcraft and the designs of European names such as Andreas Krob, Martin Ballendat or the Orlandini Design studio, as well as promising Czech designers such as Martin Foret and others.

1993 kam Jitka Hurábová in der tschechischen Stadt Boskovice die Idee, maßgefertigte Stühle herzustellen. Nach 30 Jahren harter Arbeit und der Verwirklichung ihrer Vision beherbergt Boskovice heute das umfangreiche Gelände von LD Seating – Räumlichkeiten eines Familienunternehmens, wo wir täglich rund 400 Stühle für die ganze Welt produzieren, und Jitka Hurábová ist laut Forbes die 106. einflussreichste Frau in Tschechien. Unsere komfortablen, ergonomischen und designorientierten Stühle haben bereits einige renommierte Auszeichnungen gewonnen – z. B. den Red Dot oder den BigSEE Wood Design Award – dank moderner Technologie, redlicher Handarbeit und Entwürfen von europäischen Designernamen wie Andreas Krob, Martin Ballendat oder Studio Orlandini Design sowie von vielversprechenden tschechischen Designern wie Martin Foret und anderen.

En 1993 à Boskovice, en République tchèque, Jitka Hurábová a eu l'idée de lancer la fabrication artisanale de chaises. Après 30 ans de travail acharné avec lequel elle a poursuivi la réalisation de son objectif, un grand complexe du site LD Seating se trouve à Boskovice appartenant à la société familiale. Aujourd'hui, nous y fabriquons environ 400 chaises par jour commercialisés dans le monde entier et Jitka Hurábová est considérée la 106e femme influente tchèque selon le classement Forbes. Grâce à l'utilisation de technologies modernes, la réalisation minutieuse et les créations de grands designers européens, tels que Andreas Krob, Martin Ballendat, l'atelier Orlandini Design ou des noms tchèques prometteurs comme Martin Foret ou autres, nos chaises design, confortables et ergonomiques, ont déjà remportés plusieurs récompenses prestigieuses, comme par exemple le Red Dot ou le BigSEE Wood Design Award.





Metalwork

PUR foam production

Component storage

Hand upholstery

Automatic embroidery

Fabric cutting

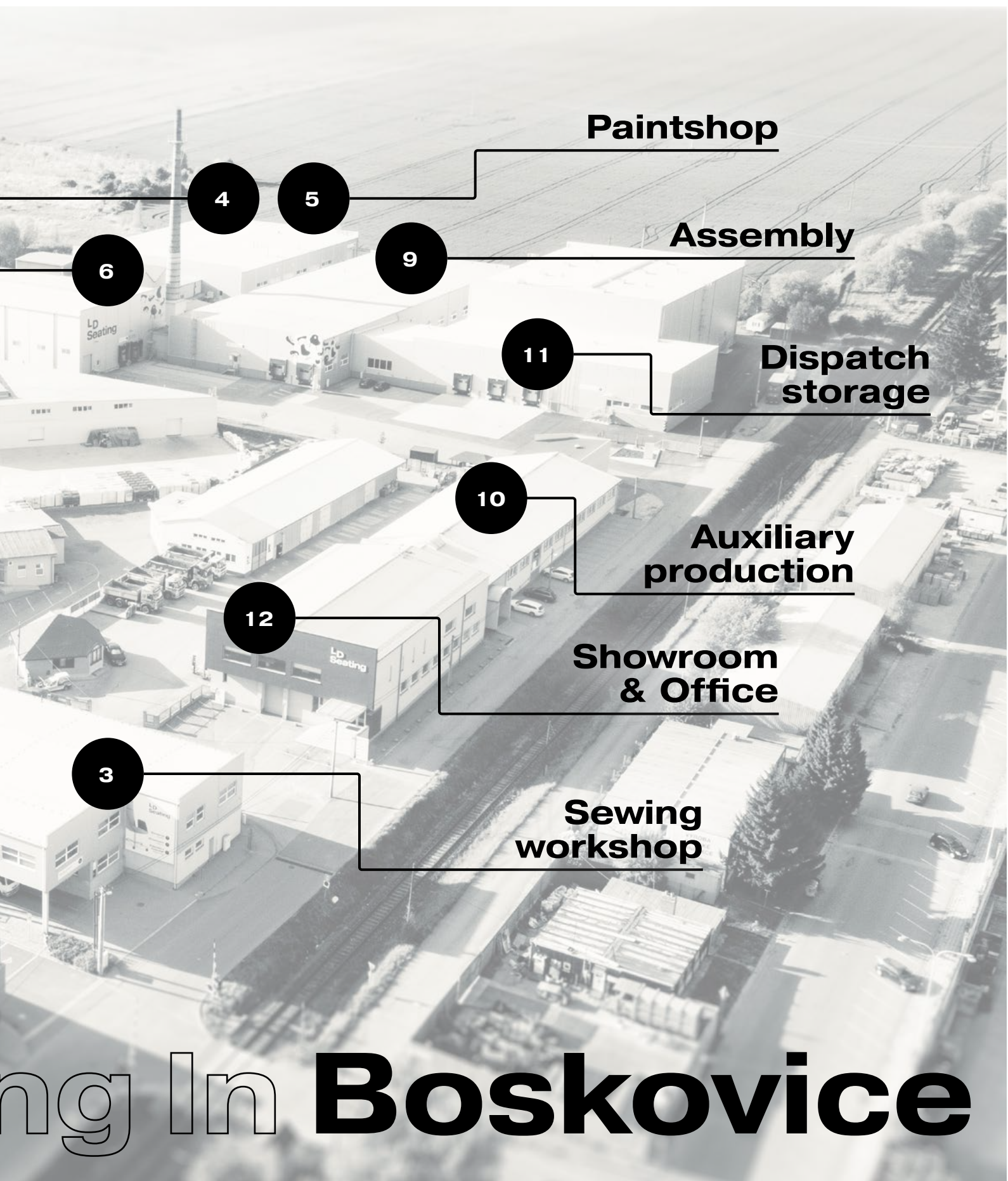
8

7

2

1

It's All Happening



Paintshop

Assembly

Dispatch storage

Auxiliary production

Showroom & Office

Sewing workshop

ng In **Boskovice**

Explore with us the entire production process from cutting to final testing of the finished chair.

Prozkoumejte s námi celý proces výroby od stříhu po závěrečné testování hotové židle.

Entdecken Sie mit uns den gesamten Produktionsprozess vom Zuschnitt bis zum Endtesten des fertigen Stuhls.

Nous vous invitons à découvrir le processus de fabrication de nos chaises depuis la réalisation de la découpe jusqu'aux tests finaux.

1 It all starts with an automatic cut perfectly laid out on a roll of fabric, so there is minimal waste.

Vše začíná automatickým stříhem perfektně rozvrženým na roli látky, takže vzniká minimum odpadu.

Alles beginnt mit einem automatischen Zuschnitt, der perfekt auf die Stoffrolle ausgelegt ist, so dass es nur minimalen Abfall gibt.

Tout commence par la découpe automatisée générant le minimum de déchets grâce aux espacements optimisés sur le rouleau de tissu.

2 Experienced seamstresses' hand-sew the cut fabric into a cover that fits perfectly on the chair body.

Zkušené švadleny ručně ušijí ze stříhů potah, který perfektně sedne na korpus židle.

Erfahrene Näherinnen nähen von Hand einen Bezug aus Schnittmustern, der perfekt auf den Stuhlkörper passt.

À partir de ces pièces découpées, les couturières expérimentées cousent à la main la housse qui s'adapte parfaitement au corps de la chaise.

3 We manufacture the bodies ourselves from polyurethane foam in our subsidiary PUR seating on top-quality Italian and German machines.

Korpusy vyrábíme sami z polyuretanové pěny v dceřině firmě PUR seating na špičkových italských a německých strojích.

Die Körper produzieren wir selbst aus Polyurethanschaum in unserer Tochtergesellschaft PUR seating auf italienischen und deutschen Spitzenmaschinen.

Les corps sont fabriqués par notre société fille PUR seating sur les machines italiennes et allemandes les plus avancées.

4 The upholstery workshop is the heart of production. Here our experienced upholsterers apply the chair cover to the body so that not a single crease is created.

Čalounická dílna je srdcem výroby. Zde naši zkušení čalouníci nasazují potah židle na korpus tak, aby nevznikl jediný záhyb.

Die Polsterwerkstatt ist das Herzstück der Produktion. Hier legen unsere erfahrenen Polsterer den Stuhlbezug so an den Korpus an, dass keine einzige Falte entsteht.

L'atelier de rembourrage est le cœur de toute la fabrication. C'est là que nos maîtres tapissiers ajustent la housse de la chaise au corps de façon à éviter le moindre pli.

5 Some steel components and most of the structures are also created and shaped in our subsidiary KOV seating.

Některé ocelové součástky a většina konstrukcí vznikají a tvarují se také u nás v dceřině společnosti KOV seating.

Einige Stahlteile und die meisten Konstruktionen entstehen ebenfalls bei uns in unserer Tochtergesellschaft KOV seating, wo sie auch geformt werden.

Certaines pièces en acier et la plupart des structures sont créées et façonnées dans notre filiale KOV seating.

6 In the powder coating shop, we varnish the individual parts of the chair in any combination according to the customer's wishes.

V práškové lakovně jednotlivě části židle lakujeme v libovolné kombinaci podle přání zákazníka.

In der Pulverbeschichtungsanlage lackieren wir die einzelnen Teile des Stuhls in beliebiger Kombination nach Kundenwunsch.

Dans notre atelier de peinture en poudre, nous appliquons sur les pièces composantes de la chaise la peinture dans tous les coloris selon le souhait du client.



IS C

7

In the assembly hall, the chair is given its final form. Here it is also carefully checked to ensure that it serves the customer for many years.

V montovně židle dostává finální podobu. Zde se také pečlivě kontroluje, aby zákazníkům sloužila dlouhé roky.

Im Montageaum erhält der Stuhl seine endgültige Form. Hier wird er auch sorgfältig geprüft, um sicherzustellen, dass er dem Kunden viele Jahre lang dient.

C'est dans l'atelier d'assemblage où la chaise commence enfin à prendre sa forme définitive. Ici, elle est aussi minutieusement contrôlée pour pouvoir servir aux clients pendant de longues années.



5



6



7

How production carried out

Martin Ballendat navrhuje nábytek a další produkty už více než 35 let a pyšní se více než 150 světovými oceněními za design – získal například 40× Red Dot Award – a o designu přednáší na univerzitách ve Štýrském Hradci a v Salcburku. Martin pro nás navrhnul otočné pracovní židle Arcus, které připomínají ladné ženské tvary. Opěradlo ve tvaru „S“ spolu se zvýrazněným prohnutím v oblasti bederní páteře tvoří působivý estetický celek a zároveň poskytují efektivní podporu zádom při dlouhém sezení.



reddot winner 2023
office design

Martin Ballendat has been designing furniture and other products for more than 35 years. Martin is the proud recipient of more than 150 design awards worldwide - he has won the Red Dot Award 40 times - and lectures on design at the universities of Graz and Salzburg. Martin designed the Arcus chairs for us, which are reminiscent of graceful female forms. The S-shaped backrest and the accentuated curve in the lumbar spine form an impressive aesthetic ensemble while providing effective support for the back during long periods of sitting.

Martin Ballendat entwirft seit mehr als 35 Jahren Möbel und andere Produkte und rühmt sich mit mehr als 150 internationalen Designpreisen – er wurde 40-Mal mit dem Red Dot Award ausgezeichnet – und lehrt Design an den Universitäten in Graz und Salzburg. Martin hat für uns die Arcus-Drehstühle entworfen, die an elegante weibliche Formen erinnern. Die S-förmige Rückenlehne bildet zusammen mit der akzentuierten Kurve in der Lendenwirbelsäule eine beeindruckende ästhetische Gesamtheit und bietet gleichzeitig eine effektive Unterstützung für den Rücken bei langem Sitzen.

Martin Ballendat crée les meubles et d'autres produits depuis déjà plus de 35 ans et il a été récompensé de plus de 150 prix de design dans le monde entier, dont par exemple le Red Dot Award qu'il a remporté 40 fois. Il enseigne le design aux universités de Graz et de Salzbourg. Martin a créé pour nous les chaises de travail pivotantes Arcus rappelant les formes gracieuses féminines. Le dossier est incurvé en S, avec une courbe accentuée au niveau du bas de dos pour former ainsi un ensemble esthétique et agréable tout en fournissant au dos un soutien effectif pendant de longues heures en position assise.



Martin & A
Ballendat

arcus





And Krob

Andreas FollowMe

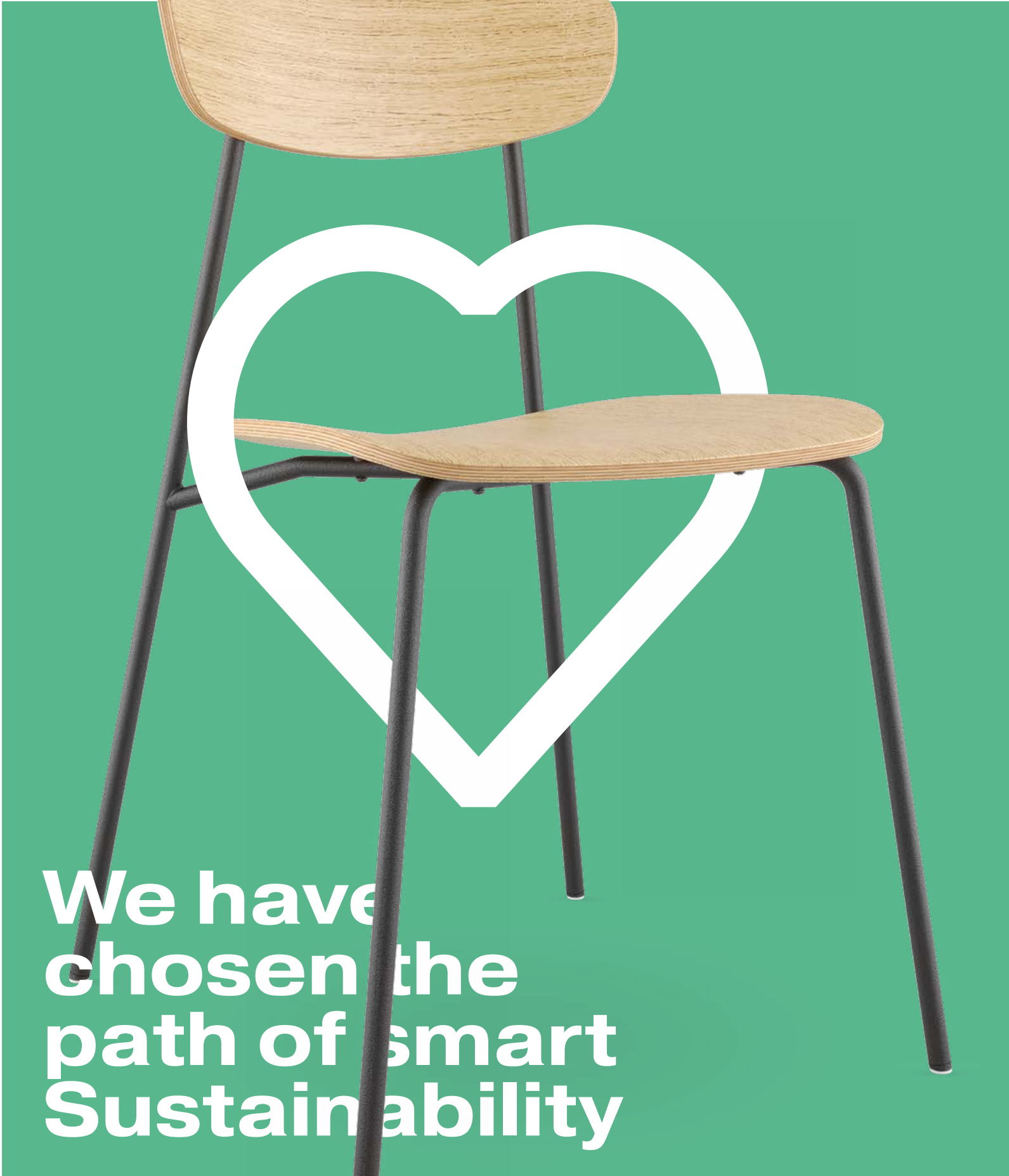
Andreas Krob je držitelem několika prestižních ocenění i mezinárodních patentů z průmyslového designu. Nábytek podle něj „mluví vlastním jazykem a každá jeho část má svůj jedinečný charakter“. V tomto duchu Andreas navrhoval i otočné pracovní židle FollowMe, které umožňují zdravé sezení, i když zrovna nadržíte vzpřímenou polohu. Opěrák z flexibilního materiálu reaguje na každý pohyb a poskytuje přirozenou oporu zádním. Židle se chová jako část těla – když se uvolněně opíráte, protahujete nebo se ohlédnete přes rameno.

Andreas Krob holds several prestigious awards and international patents in industrial design and runs his own studio B4K. According to him, “furniture speaks to us in its own language and each of its individual parts has its unique character.” It is in this spirit that Andreas designed the FollowMe chairs, which allow for healthy sitting, even when you’re not upright. The flexible backrest with its own mechanism responds to every movement and provides natural back support, even when you lean back in a relaxed position, stretch or look over your shoulder.



Andreas Krob ist Träger mehrerer renommierter Auszeichnungen und internationaler Patente im Bereich Industriedesign. Seiner Meinung nach „sprechen die Möbel ihre eigene Sprache und jedes Teil davon hat seinen eigenen Charakter.“ In diesem Sinne hat Andreas auch die FollowMe Arbeitsdrehstühle entwickelt, die ein gesundes Sitzen ermöglichen, auch wenn man keine aufrechte Position einnimmt. Die Rückenlehne aus flexiblem Material reagiert auf jede Bewegung und bietet eine natürliche Unterstützung für den Rücken. Der Stuhl verhält sich wie ein Körperteil – wenn Sie sich entspannt zurücklehnen, nach oben dehnen oder über die Schulter schauen.

Andreas Krob a été récompensé de nombreux prix prestigieux et détient plusieurs brevets internationaux du design industriel. Selon Andreas, « les meubles nous parlent avec sa propre langue et chaque leur partie est dotée du caractère unique ». C'est dans le respect parfait de ce principe qu'Andreas a créé sa chaise de travail pivotante FollowMe qui nous offre une assise saine même quand on ne se tient pas parfaitement droit. Le dossier flexible réagit au moindre mouvement et apporte au dos encore plus de soutien d'une façon tout à fait naturelle. Le dossier de la chaise agit comme si c'était une partie du corps, lorsque vous vous appuyez librement ou vous jetez un coup d'œil par-dessus l'épaule.



We have
chosen the
path of smart
Sustainability



For us, sustainability means first and foremost quality. Because when we produce top-quality seating that lasts for decades, there is no unnecessary additional waste. But of course, we also work on the sustainability of the production itself, that's why we:

Udržitelnost pro nás znamená především kvalitu. Protože když vyrábíme špičkové židle, která vydrží desítky let, nevzniká zbytečný odpad. Ale samozřejmě pracujeme i na udržitelnosti samotné výroby, proto:

Nachhaltigkeit bedeutet für uns vor allem Qualität. Denn wenn wir Stühle von höchster Qualität produzieren, die Jahrzehnte halten, entsteht dabei kein unnötiger Abfall. Aber natürlich arbeiten wir auch an der Nachhaltigkeit der Produktion selbst, daher:

Pour nous, la durabilité, c'est avant tout la qualité. Nos chaises de première qualité peuvent durer des décennies ce qui évite de générer les déchets inutiles. Et avant tout, nous nous efforçons à procéder d'une façon durable le long tout du processus de fabrication. C'est-à-dire que:



produce chairs from design to shipment almost in one place.

vyrábíme židle téměř na jediném místě. Od návrhu až po expedici

wir fertigen Stühle nahezu an einem Ort. Vom Entwurf bis zum Versand.

la fabrication se déroule au sein du même site. Depuis la conception jusqu'à la réalisation.



use ecological (recycled) and natural materials as much as possible. We use fabrics with EU Ecolabel or Cradle to Cradle certification and, for example, we source the leather from the food industry.

využíváme recyklované (i recyklovatelné) a přírodní materiály v maximální míře. Používáme látky s označením EU Ecolabel nebo certifikací Cradle to Cradle a například kůži získáváme z potravinářského průmyslu.

nous utilisons le maximum de matériaux recyclés (et recyclables), de même que les matériaux naturels. Nos tissus sont certifiés EU Ecolabel ou Cradle to Cradle et le cuir que nous utilisons provient de l'industrie alimentaire.

wir verwenden so viel wie möglich recycelte (wie auch recycelbare) und natürliche Materialien. Wir verwenden Stoffe mit EU Ecolabel oder Cradle to Cradle-Zertifizierung und beziehen zum Beispiel Leder aus der Lebensmittelindustrie.



have received the EMAS certificate and now we keep accurate records of waste, energy and resources, which we hold to standards

jsme díky přesné evidenci odpadů, energií a zdrojů podle norem obdrželi certifikaci EMAS a také certifikaci FSC® C184700, která se zaměřuje na lesní hospodářství.

dank unserer präzisen und normgerechten Erfassung von Abfällen, Energien und Ressourcen haben wir die EMAS-Zertifizierung sowie die FSC® C184700-Zertifizierung erhalten, die sich auf die Forstwirtschaft konzentriert.

grâce à notre gestion détaillée de déchets, d'énergies et de sources conformément aux normes, nous avons obtenu la certification EMAS et la certification FSC® C184700 orientée sur la gestion forestière durable.



are putting photovoltaic panels on the roofs of our production to be energy selfsufficient.

umístujeme fotovoltaičné panely na strechy našich výrobních provozů, abychom si zajistili energetickou soběstačnost.

wir installieren Photovoltaikanlagen auf den Dächern unserer Produktionsstätten, um die Energieautarkie zu gewährleisten.

nous installons les panneaux photovoltaïques sur les toits de nos ateliers de fabrication pour assurer notre indépendance énergétique.



are making gift items (bags, cases, pouches) or building kits named Block for nurseries and children's play areas. In this way, we are gradually moving towards a zero-waste approach.

vyrábíme dárkové předměty (tašky, pouzdra, sáčky) nebo stavebnice s názvem Block pro mateřské školy a dětské herny. Díky tomu směřujeme k bezodpadovému využití látek.

wir fertigen Geschenkartikel (Taschen, Etais, Beutel) oder Baukästen namens Block für Kindergärten und Kinderspielzimmer. Wir bewegen uns in Richtung einer abfallfreien Nutzung von Stoffen.

nous fabriquons des cadeaux (sacs, étuis, pochettes) ou des jeux de construction appelés Block pour les jardins d'enfants et les salles de jeux. Comme cela, nous cherchons à réutiliser les chutes de tissus et éviter la génération de déchets.



Chair



chairs



Alva





Série **Alva** představuje pohodlné kancelářské židle, které splňují veškeré požadavky na ergonomické sezení. Nabídkou dvou velikostí výškově stavitelného opěráku a možnosti instalace vzduchové bederní opěrky a hlavové opěrky vychází vstříc individuálním potřebám pracovníků. Celočalouněný sedák i opěrák jsou ze vstříkované pěny a zaručují veškeré pohodlí i při dlouhých směnách.

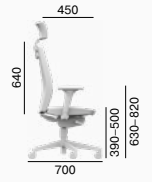
The **Alva** series is an embodiment of a comfortable office chair that meets all the requirements for ergonomic seating. With two sizes of the height-adjustable backrest and the option to install an air lumbar support and headrest, it meets the individual needs of users. The fully-upholstered seat and backrest are made of injected foam and guarantee superb comfort during extended work hours.

Die Serie **Alva** verkörpert einen komfortablen Bürostuhl, der alle Anforderungen an ergonomisches Sitzen erfüllt. Mit zwei Größen der höhenverstellbaren Rückenlehne und der Möglichkeit, eine Luft-Lendenwirbelstütze und Kopfstütze zu installieren, wird es den individuellen Bedürfnissen der Nutzer gerecht. Der vollgepolsterte Sitz und die Rückenlehne sind aus eingespritztem Schaumstoff und garantieren höchsten Komfort bei längeren Arbeitszeiten.

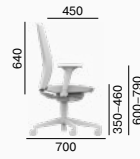
La série **Alva** représente des sièges de bureau confortables qui répondent à toutes les exigences en matière d'assise ergonomique. Offrant deux tailles de dossier réglable en hauteur et la possibilité d'installer un support lombaire pneumatique et un appui-tête, elle répond aux besoins individuels des travailleurs. L'assise et le dossier entièrement rembourrés sont en mousse injectée et garantissent tout le confort même pendant les longs quarts de travail.





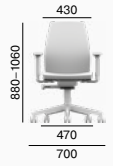


330



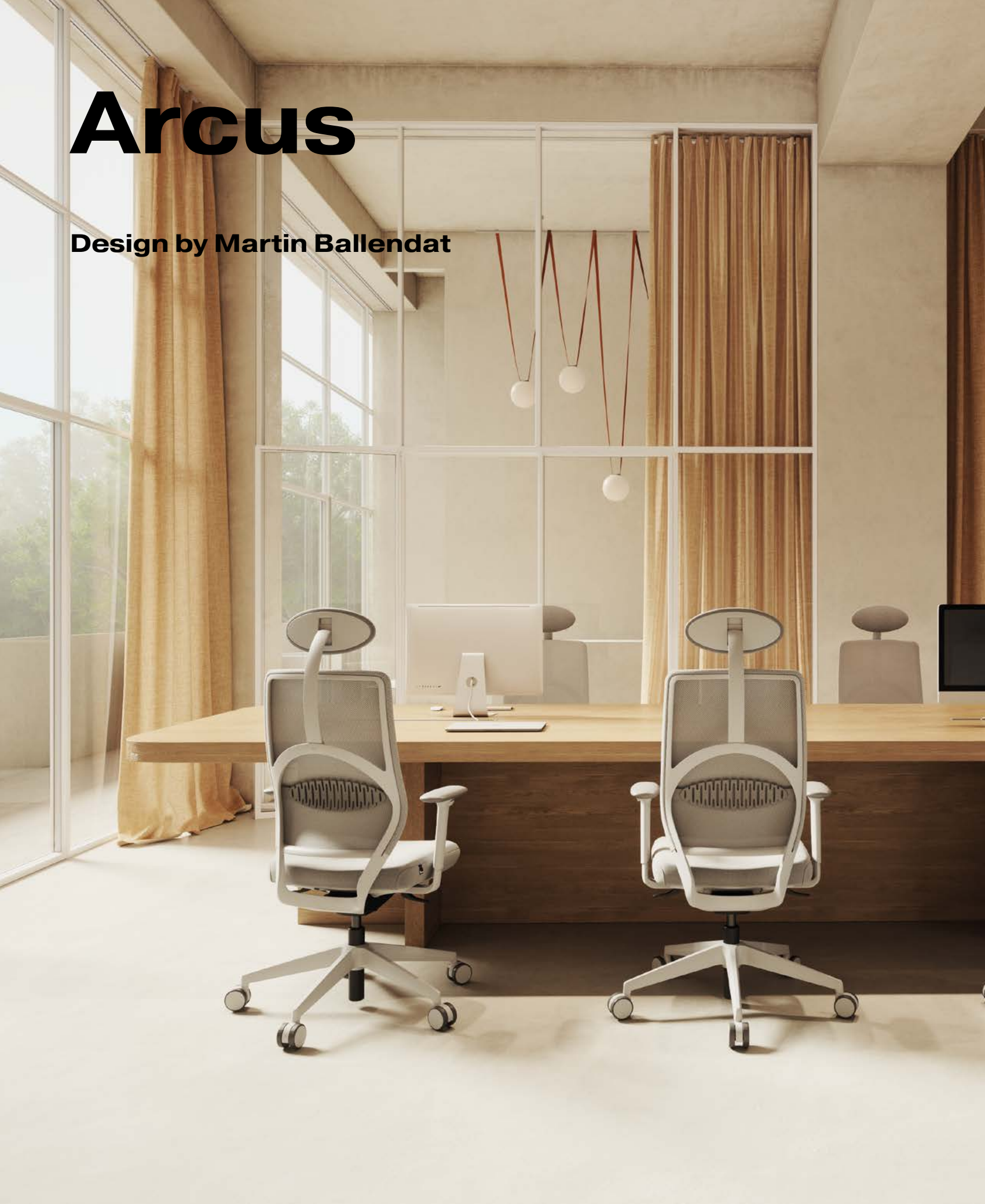
332

Alva



Arcus

Design by Martin Ballendat





reddot winner 2023
office design

Otočná pracovní židle **Arcus** od německého designéra Martina Ballendata zaujme svým neobvyklým designem připomínajícím ladné ženské tvary i úrovní pohodlí, kterou nabízí. Zásadním prvkem židle je výrazný oblouk, který harmonicky přechází do účelně navrženého rámu opěradla se síťovinou. Oblouk dodává opěradlu jedinečný charakter a zároveň slouží také jako manipulační rukojeť. Židle Arcus vyrábíme v černém a světle šedém provedení, s látkovým čalouněním sedáku a opěrákem v síťovině. Variabilně je možnost doplnit židli také o bederní či hlavovou opěrku.

The **Arcus** task chair by German designer Martin Ballendat attracts attention due to its unusual design resembling elegant feminine shapes and due to the level of comfort it provides. Its essential feature is the distinct arc that harmoniously flows into the functionally designed mesh frame. The arc gives the backrest a unique character and it also works as a practical handle. The Arcus chairs are made in black and light grey versions with the seat upholstered with fabric and with a netted backrest. Alternatively, a lumbar support or headrest can be added.

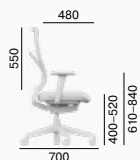
Der Arbeitsdrehstuhl **Arcus** des deutschen Designers Martin Ballendat besticht durch sein außergewöhnliches Design, das an anmutige weibliche Formen erinnert, und durch seinen Komfort, den er bietet. Wesentliches Element des Stuhls ist ein markanter Bogen, der harmonisch in den zweckmäßig gestalteten NetZRückenrahmen übergeht. Der Bogen verleiht der Rückenlehne einen einzigartigen Charakter und dient gleichzeitig als Handhabungsgriff. Wir produzieren die Arcus-Stühle in den Farben Schwarz und Hellgrau, mit Stoffbezug auf dem Sitz und NetZRückenlehne. Optional kann der Stuhl mit einer Kopf- oder Lordosenstütze ergänzt werden.

La chaise de travail pivotante du designer allemand Martin Ballendat séduit par son design insolite rappelant les rondeurs féminines de même que par le confort d'assise qu'elle offre. L'élément primordial de la nouvelle chaise **Arcus** est la courbe caractéristique se transformant harmonieusement en cadre du dossier revêtu de tissu filet. La courbe, à part le fait de donner au dossier un caractère unique, fait en même temps office d'une poignée de manipulation. Nous fabriquons les chaises Arcus en couleur noire et gris clair, avec le siège revêtu de tissu textile et le dossier de tissu filet. La chaise peut également être dotée d'un support lombaire ou d'un appui-tête.

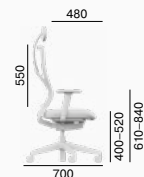




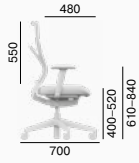
240



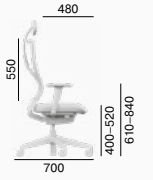
240



241



241



Arcus

Conference





Židle série **Conference** jsou navrženy tak, aby splňovaly požadavky na spolehlivost, funkčnost a přívětivý design - a to vše za příznivou cenu. Pro dosažení spolehlivosti jsou nosné prvky sedáků a opěradel vyrobeny z bukové překližky, pevný rám židle je vyroben z kvalitního ocelového profilu. Jednotlivé modely jsou plně stohovatelné.

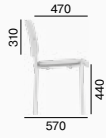
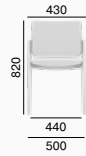
The **Conference** chair has been designed to meet the demands of reliability, functionality, and attractive design at a friendly price. To achieve maximum reliability, the support components of the seat and backrest have been made of beech plywood with a chair frame made of highquality steel. The Conference chairs are fully stackable.

Bei der Modellreihe **Conference** werden die Anforderungen des Marktes bezüglich Stabilität, Funktionalität und Design zu einem attraktiven Preis erfüllt. Durch Verwendung von Buchenschichtholz im Inneren des Sitzes und der Rückenlehne und durch ein hochwertiges Stahluntergestell wird ein Höchstmaß an Langlebigkeit erreicht. Stühle der Produktserie Conference lassen sich auch mit Armlehnen bequem aufeinander stapeln.

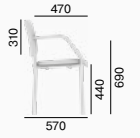
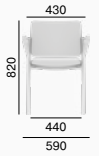
Avec la série **Conference** les exigences du marché en matière de solidité, fonctionnalité et design ont été respectées et ce à un prix attractif. Par la mise en oeuvre de bois de hêtre multipli de première qualité et d'une structure métallique haut de gamme le durée de vie est optimisée. Les sièges de la série Conference équipés d'accoudoirs restent empilables.



155



155, BR



Conference

Dream

Design by Paolo Scagnellato





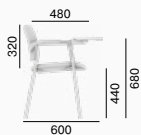
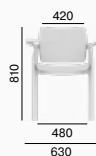
Série **Dream** je jedinečná širokou paletou modelů a jejich vysokou estetickou a užitnou hodnotou. Zahrnuje židle s čalouněným sedákem a opěradlem, s polypropylenovým sedákem a opěradlem v šesti různých barvách, s područkami či bez područek. Všechny modely mohou být v provedení čtyřnohé židle nebo na pružné pérové podnoži. Židle jsou stohovatelné. Součástí série Dream jsou také dvou až pětimístné lavice.

What makes the **Dream** series unique is the wide range of models and their high aesthetic and utility value. It includes chairs with an upholstered seat and back, with a polypropylene seat and back in six different colors, with or without armrests. All models come either with four-legs or a flexible cantilever base. The chairs are stackable. The Dream series also includes two to five-seater benches.

Die Serie **Dream** ist vielfältig einsetzbar und beinhaltet eine breite Modellpalette an Stühlen mit geschmackvollen Design. Zur Wahl stehen Stühle mit und ohne Armlehnen, mit Sitz- und Rückenpolster sowie mit Kunststoffsitz und -rückenlehne in sechs verschiedenen Farben. Die 4-Fuß-Modelle und Freischwinger sind stapelbar. Die passenden Traversenbänke sind als 2- bis 5-Sitzer-Versionen lieferbar.

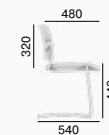
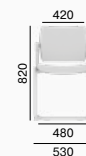
La série **Dream** est unique avec une large gamme de modèles et leur haute valeur esthétique et utilitaire. Elle comprend des chaises avec assise et dossier rembourrés, avec assise et dossier en polypropylène en six couleurs différentes, avec ou sans accoudoirs. Tous les modèles peuvent se présenter sous la forme d'une chaise à quatre pieds ou sur une base à ressort flexible. Les chaises sont empilables. La série Dream comprend également des banquettes de deux à cinq places.

110, BR



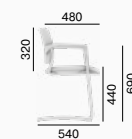
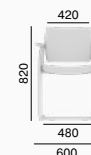
9 kg 6 5 AA 110-N1, BR, TP

130-Z



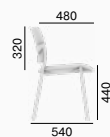
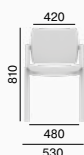
7 kg 4 6 130-Z-N1

130-Z, BR



8 kg 4 6 130-Z-N2, BR

110



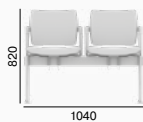
042 6 kg 7 9 AA 110-N1

110, BR



8 kg 7 9 AA 110-N1, BR, RU60

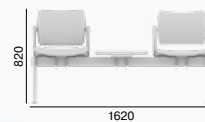
140-2-N1



19 kg

140-2-N1

140-2T-N1



26 kg

140-2T-N1

140-3-N1



26 kg

140-3-N1

Dream+

Design by Paolo Scagnellato





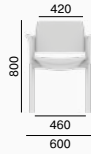
Série **Dream+** je rozšířením úspěšné řady Dream. Zahrnuje jak modely s efektními perforovanými polypropylenovými opěradly, tak varianty s čalouněnými sedáky a opěradly. Polypropylenové díly jsou k dispozici v bílé nebo černé barvě. Všechny modely mohou být v provedení čtyřnohé židle nebo na pružné pérové podnoži, s područkami nebo bez. Židle jsou stohovatelné a hodí se do škol, konferenčních sálů i čekáren.

The **Dream+** series is an extension of the successful Dream line. It includes models with striking perforated polypropylene backrests and those with upholstered seats and backrests. Polypropylene parts are available in white or black. The chairs come either with four legs or with a flexible cantilever base, with or without armrests. The chairs are stackable and suitable for schools, conference halls and waiting rooms.

Dream+ ist eine Erweiterung unserer erfolgreichen Produktlinie Dream. Die Rückenlehnen aus Kunststoff sind perforiert für ein besseres Sitzklima. Im gleichen Design sind gepolsterte Rückenlehnen erhältlich. Die Kunststoffteile sind schwarz oder weiß. Die Produktlinie beinhaltet 4-Fuß-Modelle und Freischwinger mit oder ohne Armlehnen. Die stapelbaren Stühle eignen sich für Schulen, Konferenzräume und Wartebereiche.

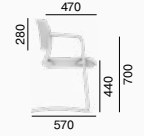
La série **Dream+** est une extension de la série à succès Dream. Elle comprend à la fois des modèles avec d'impressionnants dossiers en polypropylène perforé et des variantes avec sièges et dossiers rembourrés. Les pièces en polypropylène sont disponibles en blanc ou en noir. Tous les modèles peuvent être des chaises à quatre pieds ou sur une base à ressorts flexible, avec ou sans accoudoirs. Les chaises sont empilables et conviennent aux écoles, salles de conférence et salles d'attente.

103BL, BR



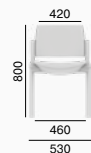
7 kg 6 7 9 AA 103BL-N1, BR

101BL-Z, BR



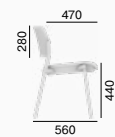
7 kg 4 6 9 101BL-Z-N2, BR

103BL



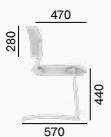
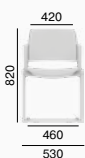
046 6 kg 6 8 AA 103BL-N4

100BL



6 kg 6 8 AA 100BL-N4

104BL-Z



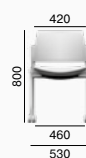
6 kg

4

6

104BL-Z-N4

100BL



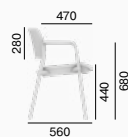
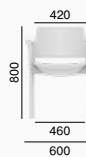
7 kg

6

8

100BL-N1,RU60

100BL, BR



7 kg

6

7

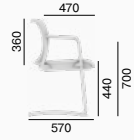
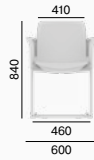
xxx

A

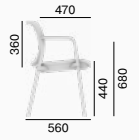
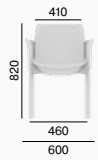
AA

100BL-N1, BR

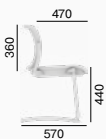
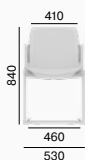
512BL-Z,BR



512BL,BR



512BL-Z



6 kg

4

6

512BL-Z-N1

512BL



6 kg

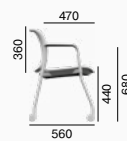
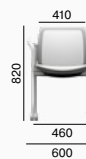
6

8

AA

512BL-N4

512BL, BR



8 kg

4

6

AA

512BL-N1, BR, RM60

Element





Modely série **Element** jsou na první pohled rozpoznatelné díky charakteristickému čalounění opěradla. Nabízí vysoký komfort sezení a díky perfektní ergonomii slouží jako výborný pracovní nástroj, který bude zároveň estetickým prvkem interiéru. Otočnou židli lze doplnit o řadu příslušenství včetně hlavové opěrky. Součástí série Element je i několik typů jednacích a konferenčních modelů.

The models of the **Element** series are recognisable at first glance thanks to the characteristic backrest upholstery. The series offers high seating comfort and, with its perfect ergonomics, serves as an excellent working tool, which will add an aesthetic touch to the interior. The swivel chair can be supplemented with a number of accessories, including a headrest. The Element series also includes several types of meeting and conference chairs.

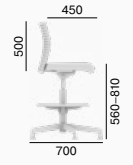
Die Stühle der Modellreihe **Element** sind dank der charakteristischen Rückensteppung sofort auf den ersten Blick wiedererkennbar. Der hohe Sitzkomfort und die perfekte Ergonomie machen die Stühlen zu exzellenten Sitzmöbeln, die Ihren Räumlichkeiten ein unvergleichbares Design verleihen. Die Bürodrehstühle können mit einer Vielzahl an Ausstattungsoptionen ausgerüstet werden, wie z.B. mit Kopfstütze. Die Modellreihe beinhaltet passende Besprechungs- und Konferenzstühle sowie einen Counterstuhl.

Les modèles de la série **Element** sont reconnaissables au premier coup d'œil grâce au rembourrage caractéristique du dossier. Ils offrent un grand confort d'assise et, grâce à une ergonomie parfaite, ils constituent un excellent outil de travail, qui sera également un élément esthétique de l'intérieur. La chaise pivotante peut être complétée par un certain nombre d'accessoires, y compris un appui-tête. La série Element comprend également plusieurs types de modèles de réunion et de conférence.

430



445



440-RA,F34-N6

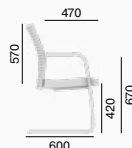


16 kg



440-RA,BR-785-N6,F34-N6

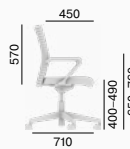
440-Z



14 kg

440-Z-N4

440-RA,F40-N6

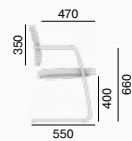


17 kg



440-RA,BR-795,F40-N6

444-Z



10 kg

4

5

444-Z-N4

430



17 kg



430-SYQ,BR-550-N6,F40-N6

441-Z-N4



13 kg

441-Z-N4

Everyday

Design by Paul Brooks





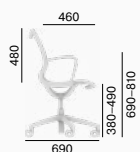
Židle **Everyday** navržená Paulem Brooksem je dokonalou ukázkou souhry minimalistického designu a funkčnosti. Černá nebo světle šedá nylonová konstrukce s područkami je čalouněná samonosnou síťovinou, díky které působí celá židle velmi vzdušným dojmem, což umocňuje i její nízká hmotnost. Židle Everyday je kvalitní a pohodlné sezení do moderních konferenčních prostor a kanceláří.

The **Everyday** chair designed by Paul Brooks is a perfect embodiment of the harmony of minimalist design and functionality. Upholstered in self-supporting mesh, the lightweight, black or light grey nylon construction with armrests gives the chair an airy feel. Everyday is a high quality and comfortable chair for modern conference rooms and offices.

Der von Paul Brooks entworfene Stuhl **Everyday** ist die perfekte Verkörperung von minimalistischem Design und Funktionalität. Die Netzbespannung, das geringe Eigengewicht und die schwarze oder graue Nylonkonstruktion mit Armlehnen verleihen dem Stuhl seine luftige Anmutung. Everyday ist ein hochwertiger und komfortabler Drehsessel für moderne Konferenz- und Büroräume.

La chaise **Everyday** conçue par Paul Brooks est un exemple parfait de l'interaction entre design minimaliste et fonctionnalité. La construction en nylon noir ou gris clair avec accoudoirs est recouverte d'un filet autoportant, grâce auquel toute la chaise a une impression très aérée, qui est renforcée par son faible poids. La chaise Everyday est un siège de qualité et confortable pour les salles de conférence et les bureaux modernes.

765

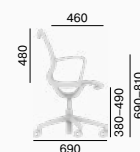


10 kg



765

760

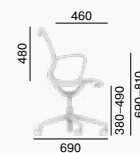


10 kg



760, RM-DE

755

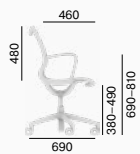


10 kg



755

750



056

10 kg



750

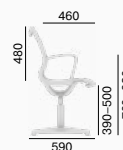
10 kg



755

755,F34-N6

750,F34-N6



9 kg



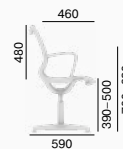
755,F34-N6

9 kg



750,F34-N6

765,F34-N6



9 kg



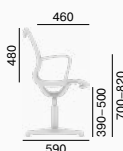
755,F34-N6

9 kg



765,F34-N6

760,F34-N6



9 kg



760,F34-N6

Evo

Design by Andreas Krob





Série konferenčních židlí **Evo** z dílny německého designéra Andrease Kroba vyniká funkcí, univerzálností a minimalistickým designem. Židle mají plastovou skořepinu, kterou lze doplnit čalouněným sedákem. Podnože vyrábíme v ocelovém provedení, které je možné rozšířit také o područky, nebo v dubovém provedení. Židle Evo jsou stohovatelné, lze je spojovat do řad a své využití najdou především v konferenčních sálech, kancelářích, čekárnách nebo také v moderních kavárnách.

The **Evo** conference chair series by German designer Andreas Krob is distinguished by its functionality, versatility and minimalist design. These chairs have a plastic shell which can be supplemented with an upholstered seat. The base is made either of steel – with armrests added optionally – or oak. Our Evo chairs are stackable and can also be joined into rows. They are especially suitable for conference halls, offices, waiting rooms as well as modern cafés.

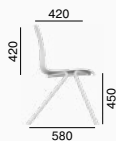
Die **Evo**-Serie von Konferenzstühlen aus der Feder des deutschen Designers Andreas Krob zeichnet sich durch ihre Funktionalität, Vielseitigkeit und das minimalistische Design aus. Die Stühle haben eine Kunststoffschale, die durch einen gepolsterten Sitz ergänzt werden kann. Die Untergestelle fertigen wir in Stahlausführung, die auch mit Armlehnen erweitert werden kann, oder in Eicheausführung. Die Evo-Stühle sind stapelbar, können in Reihen verbunden werden und finden ihre Verwendung insbesondere in Konferenzsälen, Büros, Wartezimmern oder modernen Cafés.

La série de chaises de conférence **Evo** conçue par l'atelier du designer allemand z Andreas Krob se distingue par sa fonctionnalité, polyvalence et le design minimaliste. Les chaises sont formées par une coque en plastique à laquelle on peut ajouter un coussin d'assise rembourré. Les pieds sont fabriqués en acier avec ou sans appui-coudes ou en bois de chêne. Les chaises EVO sont empilables, peuvent être assemblées pour créer des rangées et sont parfaitement adaptées pour une utilisation dans des salles de conférences, bureaux, salles d'attente ou cafés modernes.

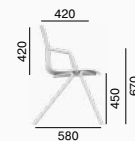




O10



O10,BR

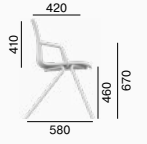
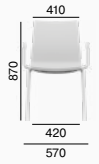


O11



O11, BR

Evo



Flexi Chair

Design by Orlandini Design





Flexi Chair je moderní konferenční a barové sezení, které skvěle doplňuje celou rodinu sezení Flexi. Je typické svým opěrákem s oušky, který nabízíme v užší i širší verzi. I když je Flexi Chair tvarově minimalistická, díky nabídce podnoží v šesti barvách a čalounění dle vašeho výběru se z ní stane nepřehlédnutelný kousek. Židle jsou stohovatelné a hodí se nejen do kanceláří, ale i do jídelen, bister a kaváren.

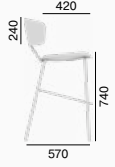
Flexi Chair is a modern conference and bar seating, which perfectly complements the whole family of Flexi seating. It is typical with its backrest with ears, which we offer in a narrower and wider version. Although the Flexi Chair is minimalist in shape, thanks to the offer of bases in six colors and upholstery of your choice, it will become an unmissable piece. The chairs are stackable and are suitable not only for offices, but also for dining rooms, bistros and cafes.

Flexi Chair mit modernen Sitzmöbeln für Konferenz- und Stehtische ist die perfekte Ergänzung zu der kompletten Produktfamilie Flexi. Charakteristisch ist die Formgebung der Rückenlehnen mit Ohren, welche wir in breiterer und schmalerer Form anbieten. Flexi Chair ist minimalistisch in der Formgebung. Die sechs unterschiedlichen Gestellfarben und die große Auswahl an Polsterstoffen machen die Sitzmöbel zum Hingucker. Die Stühle sind stapelbar passen perfekt in Büroräume, aber auch in Privaträume, Restaurants, Bistros und Cafés.

Flexi Chair est un siège de conférence et de bar moderne, qui complète parfaitement toute la famille des sièges Flexi. Il est typique avec son dossier à oreilles, que nous proposons dans une version plus étroite et plus large. Bien que la Flexi Chair soit de forme minimaliste, grâce à l'offre de piétements en six coloris et de revêtement au choix, elle deviendra une pièce incontournable. Les chaises sont empilables et conviennent non seulement aux bureaux, mais aussi aux salles à manger, bistros et cafés.







9 kg

122-N1



120



068

8 kg

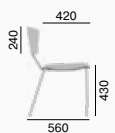
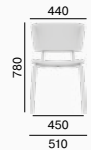
5

7

120-N1



125



7 kg

5

7

125-N1



ČERSTVÉ SALÁTY

čerstvá zelená, pikantní dressing, rajčata, olivový olej	120 Kč
čerstvá zelená, pikantní dressing, rajčata, olivový olej	120 Kč
čerstvá zelená, pikantní dressing, rajčata, olivový olej	120 Kč
čerstvá zelená, pikantní dressing, rajčata, olivový olej	120 Kč
čerstvá zelená, pikantní dressing, rajčata, olivový olej	120 Kč
čerstvá zelená, pikantní dressing, rajčata, olivový olej	120 Kč
čerstvá zelená, pikantní dressing, rajčata, olivový olej	120 Kč
čerstvá zelená, pikantní dressing, rajčata, olivový olej	120 Kč
čerstvá zelená, pikantní dressing, rajčata, olivový olej	120 Kč
čerstvá zelená, pikantní dressing, rajčata, olivový olej	120 Kč

Flexi Light

Design by Orlandini Design





Flexi Light je designová konferenční židle z dílny italského studia Orlandini. Zajišťuje pohodlné sezení i při dlouhých poradách díky speciálnímu mechanismu zabudovanému v subtilním opěradle židle. Ten umožňuje flexibilitu horní části opěradla. Celočalouněný korpus Flexi Light je možné zkombinovat s hliníkovým křížem nebo nylonovým křížem v černé nebo bílé barvě. Standardně tyto židle nabízíme s područkami, ale můžete si objednat i variantu bez područek.

Flexi Light is a designer conference chair by the Italian studio Orlandini. With a special mechanism built into the subtle back of the chair to provide flexibility in the upper part of the backrest, Flexi Light ensures comfortable seating during long meetings. The fully upholstered body can be combined with an aluminium or nylon four-star base in black or white. These chairs come with armrests as standard, but can be ordered without armrests too.

Flexi Light steht für Design-Sitzmöbel aus der Feder des italienischen Studios Orlandini. Die im oberen Bereich der Rückenlehne raffiniert eingebaute Mechanik garantiert komfortables Sitzen auch in langen Besprechungen. Die vollgepolsterten Konferenzstühle sind mit Aluminiumgestellen oder mit Spinnenfußgestell in Nylon schwarz oder weiß lieferbar. Standardmäßig sind die Stühle mit Armlehnen ausgestattet, auf Wunsch auch ohne Armlehnen lieferbar.

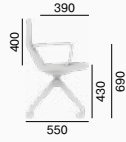
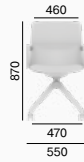
Flexi Light est une chaise de conférence design issue de l'atelier du studio italien Orlandini. Elle assure une assise confortable même lors de longues réunions grâce à un mécanisme spécial intégré dans le dossier subtil de la chaise. Ce mécanisme permet une flexibilité dans la partie supérieure du dossier. Le corps de la Flexi Light entièrement rembourré peut être combiné avec une croix en aluminium ou une croix en nylon en noir ou blanc. Nous proposons ces chaises avec accoudoirs en standard, mais vous pouvez également commander une variante sans accoudoirs.

Flexi Light

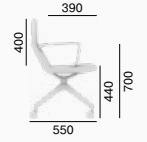
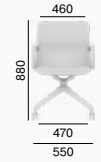




CHL, BR, F95



CHL, BR, F75-N6



12 kg

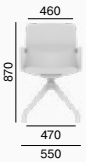


CHL, BR, F75-N6

CHL, BR, F50-N6



CHL, BR, F90



10 kg ↻ ⚠ CHL, BR, F90-BL

CHL, BR, F25



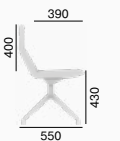
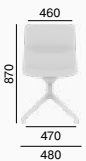
13 kg ↻ ⚠ CHL, BR, F25-N6

CHL, BR, F60-N6



13 kg ↻ ↑↓ ⚠ CHL, BR, F60-N6

CHL, MINUS-BR, F20-N6



11 kg ↻ ⚠ CHL, MINUS-BR, F20-N6

Flexi P

Design by Orlandini Design





Model **Flexi P**, elegantní křesílko s ušáky na opěráku z dílny italského studia Orlandini, zaujme na první pohled. Tento designový kousek se hodí do reprezentativních prostor, kaváren, knihoven i do domácího prostředí. Celočalouněný korpus Flexi P se dá zkombinovat s celou řadou křížů a podnoží, nabízíme i model s atraktivní dřevěnou podnoží v dekoru přírodní dub. Křesílka Flexi P designově ladí k sériím Flexi Lounge a Club.

Captivating at first glance, **Flexi P** is an elegant armchair with handles on the backrest. Designed by the Italian studio Orlandini, this design piece is suitable for representative spaces, cafes, libraries and the home environment. The Flexi P fully upholstered body can be combined with a number of crosses and bases, and we also offer a model with an attractive wooden base in a natural oak decor. The Flexi P armchairs match the design of the Flexi Lounge and Club series.

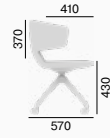
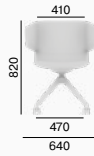
Flexi P ist ein eleganter Ohrensessel, der bereits auf den ersten Blick bezaubert. Das vom italienischen Studio Orlandini entwickelte Design-Sitzmöbel passt perfekt in repräsentative Räumlichkeiten, Cafés, Bibliotheken und Privaträume. Die vollgepolsterte Sitzschale kann mit einer Vielzahl an Gestellen kombiniert werden, auch mit einem attraktiven Holzgestell in Eiche Dekor. Die Serie Flexi P passt optisch zu unseren Produktlinien Flexi Lounge und Club.

Le modèle **Flexi P**, un élégant fauteuil à oreilles de l'atelier du studio italien Orlandini, vous attirera au premier coup d'œil. Cette pièce de design convient aux espaces représentatifs, aux cafés, aux bibliothèques et à l'environnement domestique. Le corps entièrement rembourré de Flexi P peut être combiné avec un certain nombre de croix et d'embases, nous proposons également un modèle avec une jolie embase en bois dans un décor chêne naturel. Les fauteuils Flexi P sont assortis au design des séries Flexi Lounge et Club.





FP,F95

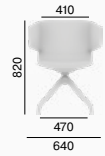


10 kg



FP,F95-BL

FP,F90

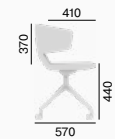
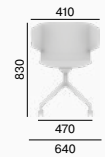


10 kg



FP,F90-BL

FP,F75-N6

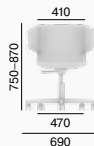


13 kg



FP,F75-N6

FP,F37-N6



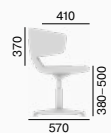
080

14 kg



FP,F37-N6

FP,F60-N6

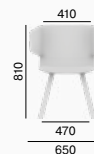


14 kg



FP,F60-N6

FP-D

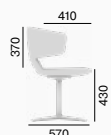
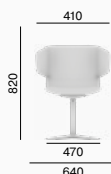


12 kg



FP-D

FP,F25

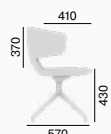
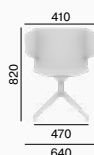


14 kg



FP,F25-N6

FP,F20-N6

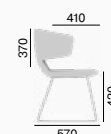


13 kg



FP-RA,F20-N6

FP-Q



13 kg



FP-Q-N1

Fly





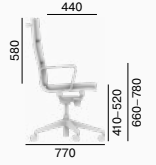
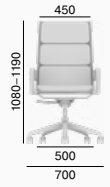
Série **Fly** představuje ucelenou řadu kancelářských a konferenčních židlí ideálních pro tradičně zařízené kanceláře a formální prostory. Charakteristický design židlí Fly staví zejména na viditelných kovových prvcích, jako je ocelový rám sedáku a opěráku, leštěný hliníkový kříž a elegantní hliníkové područky. Nepřehlédnutelnou součástí je i prošívané čalounění u jednoho typu židlí a polštářové čalounění u typu druhého.

The **Fly** series is a comprehensive range of office and conference chairs ideal for traditionally furnished offices and formal spaces. The characteristic design of the Fly chairs relies mainly on distinct metal elements, such as the steel frame of the seat and back, a polished aluminium cross and elegant aluminium armrests. Another striking element is the horizontal stitching in one type of chair and the cushion upholstery in the other.

Die Serie **Fly** beinhaltet eine Vielfalt an Büro- und Konferenzstühlen und ist ideal für klassische Büroeinrichtungen und Räume. Das charakteristische Designelement sind die Elemente aus Metall, wie der Rahmen der Sitzschale, die Gestelle aus poliertem Aluminium und die eleganten Armlehnen. Die Sitzschalen sind mit horizontal gestreiftem Flachpolster oder Polster in Kissenoptik erhältlich.

La série **Fly** représente une gamme complète de chaises de bureau et de conférence idéales pour les bureaux meublés de façon traditionnelle et les espaces formels. Le design caractéristique des chaises Fly repose principalement sur des éléments métalliques visibles, tels que la structure en acier de l'assise et du dossier, une croix en aluminium poli et d'élégants accoudoirs en aluminium. Le rembourrage matelassé pour un type de chaise et le rembourrage de coussin pour l'autre est également un incontournable.

700

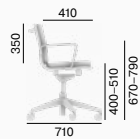


16 kg



700

701

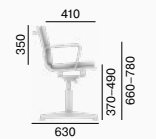
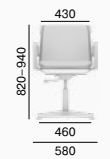


14 kg



701

703,F34-N6



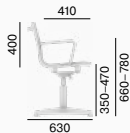
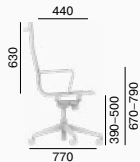
12 kg



703,F34-N6

710

713,F34-N6



14 kg



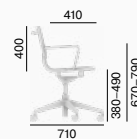
710

12 kg



713,F34-N6

711



13 kg



711

FollowMe

Design by Andreas Krob





Otočná pracovní židle **FollowMe**, navržená německým designérem Andreasem Krobem, se bez složitých nastavování přizpůsobí každému. Židle má inovativní typ ergonomického opěradla a mírně zvednutý sedák, které pomáhají páteři udržet při sezení esovitý tvar a dávají zádomu přirozenou oporu, a to i bez bederní opěrky nebo cíleně pozorného sezení. Židle vyrábíme s hliníkovým zádočným spojením v leštěném nebo černě lakovaném provedení. Zadní část opěráku pokrývá černá síťovina a přední část čalouníme speciální pleteninou s prošíváním nebo látkou s prošíváním. Na výběr nabízneme ze dvou typů područek a stejně tak i křížů. Židle je k dostání také v herní variantě se zajímavými červenými detaily.

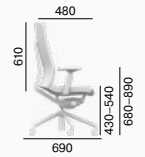
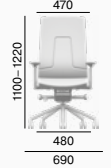
The **FollowMe** swivel chair, created by German designer Andreas Krob, adapts to anyone's body without any complicated adjustment. It has an innovative ergonomic backrest and a slightly elevated seat helping the spine to keep its S-shaped curve and providing natural back support without a lumbar support or without the user paying special attention to their way of sitting. These chairs are made with an aluminium back connection feature in a polished or black painted version. The rear part of the backrest is covered with black mesh while its front is upholstered with special stitched knitted fabric or with stitched fabric. We offer a choice of two types of armrests and bases. The chair is also available in a gaming version with interesting red details.

Der drehbare Arbeitsstuhl **FollowMe**, ein Entwurf des deutschen Designers Andreas Krob, passt sich ohne komplizierte Einstellungen an jeden an. Der Stuhl verfügt über eine innovative Art von ergonomischer Rückenlehne und einen leicht nach hinten ansteigenden Sitz, die der Wirbelsäule helfen, beim Sitzen ihre doppel-S-förmige Position zu bewahren und den Rücken auf natürliche Weise zu stützen, auch ohne Lendenstütze oder gezielt aufmerksames Sitzen. Die Stühle fertigen wir mit einer Aluminium-Rückenverbindung in polierter oder schwarz lackierter Ausführung. Die Rückseite der Rückenlehne ist mit schwarzem Netzgewebe und die Vorderseite mit einem speziellen Strickstoff mit Steppung oder einem Stoff mit Steppung bezogen. Wir bieten zwei Arten von Armlehnen sowie Kreuzen zur Auswahl. Der Stuhl ist auch in einer Gaming-Version mit interessanten roten Details erhältlich.

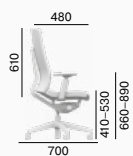
La chaise pivotante **FollowMe**, conçue par le designer allemand Andreas Krob, s'adapte à chaque utilisateur sans qu'il ait besoin de faire des réglages complexes. Le design innovant du dossier ergonomique et le coussin d'assise légèrement rehaussé aident la colonne vertébrale à garder la bonne courbure axiale en position assise et apportent un soutien naturel, sans appui dans la position lombaire ou pendant l'assise non soutenue. Les chaises sont fabriquées avec une liaison dorsale en aluminium poli ou vernis noir. Le dos du dossier est recouvert en tissu filet noir, la face avant peut être revêtue de maille spéciale de couleur grise avec piquages, ou d'un tissu avec piquage. Le client peut choisir entre deux types d'accoudoirs et de piètements étoile. La chaise est disponible également en version spéciale jeux avec des détails intéressants en couleur rouge.



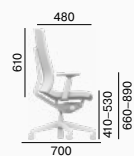




450-SYQ



452-SYQ



Harmony

Design by Baldanzi & Novelli





Kolekce **Harmony** od italských designérů Baldanzi a Novelli je dokonalým příkladem symbiózy nadčasového designu, komfortu a vysoké úrovně provedení. Skloubení subtilního designu a výborné ergonomie sezení z ní dělá ideální křeslo pro pracovny i místnosti reprezentativního charakteru. Osobitost křesla dodávají i čalouněné područky ozdobené pruhem ve stejné nebo kontrastní barvě, který se táhne i po celé délce opěráku.

The **Harmony** collection by Italian designers Baldanzi and Novelli is a perfect embodiment of the symbiosis of timeless design, comfort and a high level of execution. The combination of subtle design and superb seating ergonomics makes it an ideal armchair for offices and ceremonial venues. The upholstered armrests lend the chair an air of distinction, with a decorated stripe in the same or contrasting colour extending along the entire length of the backrest.

Die Kollektion **Harmony** von den italienischen Designern Baldanzi und Novelli verkörpert die perfekte Symbiose aus zeitlosem Design, Komfort und hochwertigster Verarbeitung. Durch die Kombination aus raffiniertem Design und hervorragender Sitzergonomie sind die Sessel ideal für Büroräume und Veranstaltungsräume mit höchsten Ansprüchen. Die Exklusivität der Modellreihe wird durch einen dekorativen Designstreifen in Kontrastfarbe oder in gleicher Farbe der Sitzschale seitlich an der Rückenlehne unterstrichen.

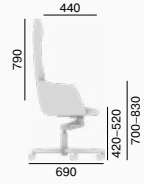
La collection **Harmony** des designers italiens Baldanzi et Novelli est un parfait exemple d'une symbiose entre design intemporel, confort et haut niveau d'exécution. La combinaison d'un design subtil et d'une excellente ergonomie d'assise en fait un fauteuil idéal pour les bureaux et les pièces de caractère représentatif. L'originalité du fauteuil est également ajoutée par les accoudoirs rembourrés décorés d'une rayure de même couleur ou de couleur contrastante, qui s'étend sur toute la longueur du dossier.







830-H



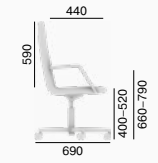
23 kg



830-H



822



19 kg



822-RA, BR-820



822



20 kg



822-H, BR-820



820-H



096

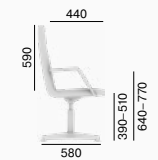
22 kg



820-H, BR-821



822, F34-N6



18 kg



822-RA, BR-821, F34-N6

825,F34-N6

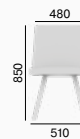


17 kg



825-RA,F34-N6

825-D



13 kg

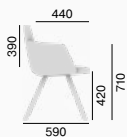
825-D

825



16 kg

835-D



835-D

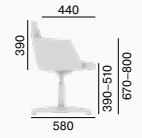
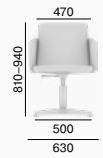
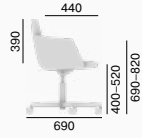
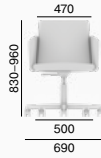
17 kg



825-RA

835

835,F34-N6



19 kg



835-RA

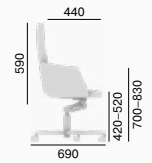
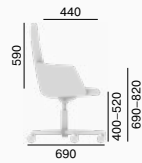
18 kg



835-RA,F34-N6

832

832



19 kg



832-RA

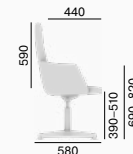
20 kg



832-H

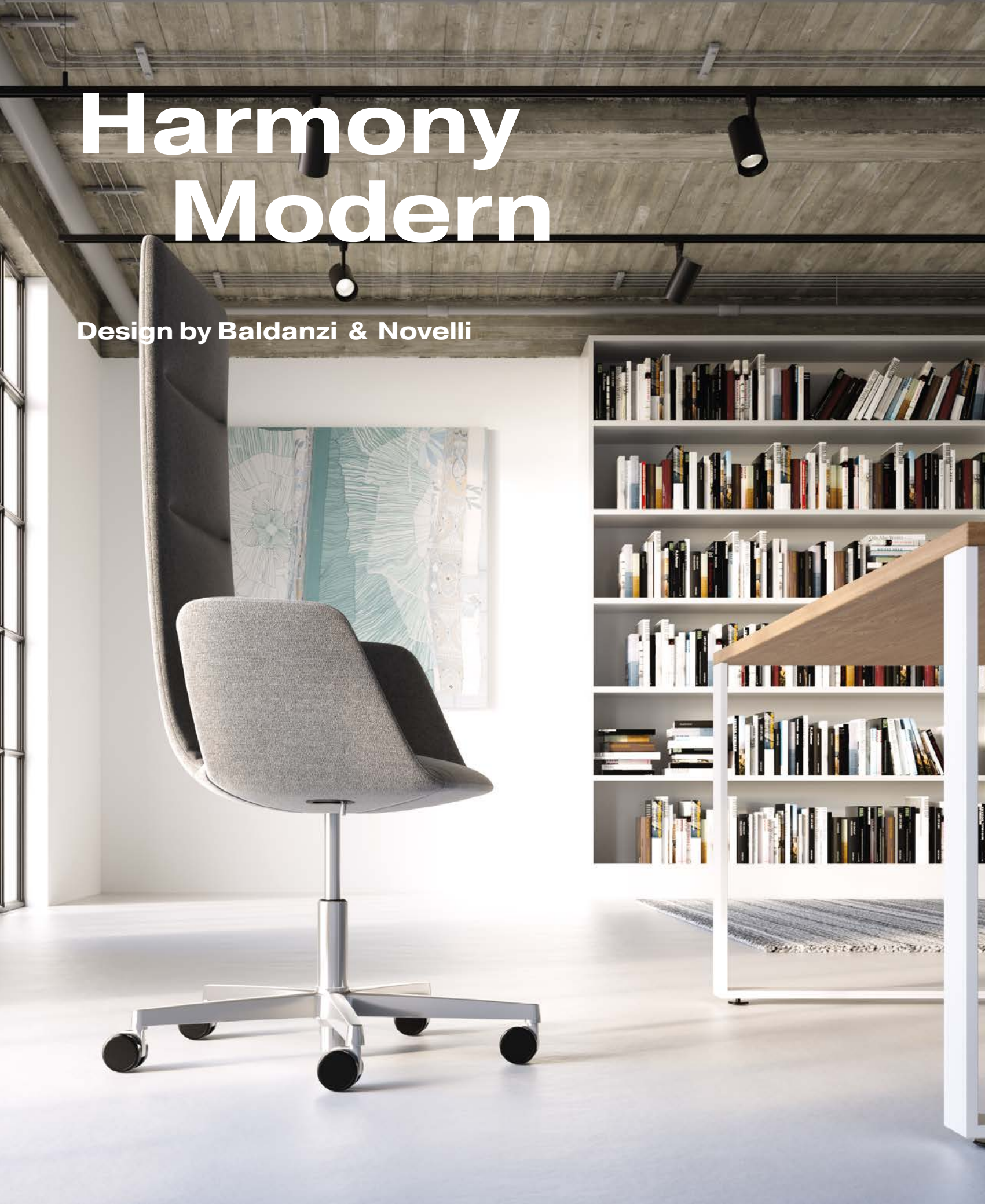
832,F34-N6

Harmony



Harmony Modern

Design by Baldanzi & Novelli





Designér této série, Alessandro Novelli, popsal **Harmony Modern** jako novou klasiku. Nová, jako design a technologie, klasika jako komfort a elegantní tvary. Celočalouněná pracovní křesla nabízíme ve dvou výškách opěradla. Konferenční křesla lze kombinovat s širokou škálou podnoží. Nejluxusnějším modelem celé série je křeslo se skrytou mechanikou v sedáku, které drží absolutní čistotu designu a zároveň poskytuje pohodlné a ergonomické sezení. Harmony Modern se hodí do designových interiérů různého typu – od restaurací, kaváren, zasedacích místností, kanceláří, až po soukromé prostory.

The designer of this series, Alessandro Novelli, described **Harmony Modern** as a new classic. New for design and technology, classic for comfort and elegance. The fully upholstered task chairs come with two backrest heights. Conference chairs can be combined with a wide range of bases. The most luxurious model of the series is an armchair with a hidden mechanism in the seat, which maintains an absolute design purity while providing comfortable and ergonomic seating. Harmony Modern is suitable for various design interiors – from restaurants, cafes, meeting rooms, and offices to private spaces.

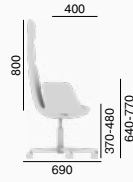
Der Designer der Prouktlinie, Alessandro Novelli, beschreibt **Harmony Modern** als neuen Klassiker. Neu in Design und Technologie, klassisch in Komfort und Eleganz. Die vollgepolsterten Bürodrehstühle sind in zwei Rückenlehnenhöhen erhältlich. Beiden Besucherstühlen stehen eine große Auswahl an Gestellvarianten zur Wahl. Das Topmodell der Serie verfügt über eine komplett im Sitz eingebaute Synchronautomatik, eine Symbiose aus puristisches Design mit komfortablen und ergonomischen Sitzen. Harmony Modern ist passend zu verschiedenen Arten von Inneneinrichtungen, u.a. Restaurants, Cafés, Besprechungsräume, Büros und Privaträume.

Le concepteur de cette série, Alessandro Novelli, a décrit **Harmony Modern** comme un nouveau classique. Nouveau, comme le design et la technologie, classique comme le confort et les formes élégantes. Nous proposons des sièges de travail entièrement rembourrés en deux hauteurs de dossier. Les chaises de conférence peuvent être combinées avec une large gamme de bases. Le modèle le plus luxueux de toute la série est un fauteuil avec un mécanisme caché dans l'assise, qui maintient le design complètement absolu et offre en même temps une assise confortable et ergonomique. Harmony Modern convient aux intérieurs design de différents types - des restaurants, cafés, salles de réunion, bureaux aux espaces privés.





892

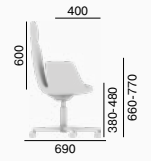
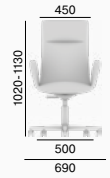


20 kg



892,F37-N1

880

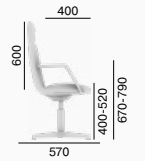
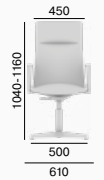


16 kg



880

885,F34-N6

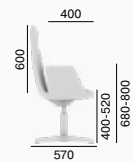


16 kg



885, BR-820, F34-N6

880,F34-N6

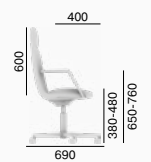


15 kg



880,F34-N6

885

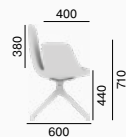
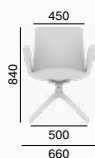


17 kg



885, BR-820

870,F70

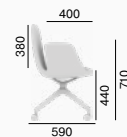
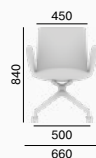


12kg



870,F70-N6

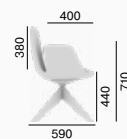
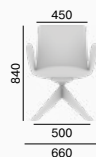
870,F75



12 kg

870,F75-N6

870,FW

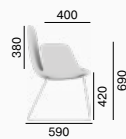


12 kg



870,FW

870-Q

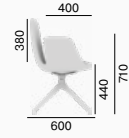
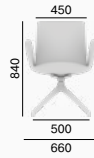


12 kg

870-Q-N0

12 kg

870,F90

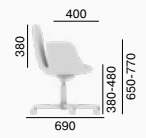
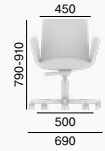


11 kg



870,BR-P,F90-BL

870,F37-N6

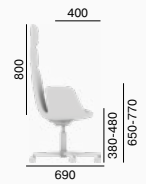


15 kg



870-RA,F37-N6

890

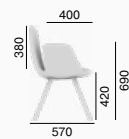


18 kg



890

870-D



13 kg

870-D



Harmony Pure

Design by Baldanzi & Novelli





Harmony Pure, designová křesla z dílny návrhářského studia Baldanzi a Novelli, vynikají ladnými tvary a dokonalou ergonomií sezení. Subtilní linie podtrhuje precizně vypracované čalounění. Na boční plochu sedací skořepiny je možné přidat područky z leštěného hliníku. Harmony Pure bude ozdobou každé pracovny, ale hodí se i do konferenčních místností nebo do kaváren.

Harmony Pure, designer armchairs by the Baldanzi and Novelli design studio, excel in graceful shapes and perfect seating ergonomics. The subtle line accentuates the superbly crafted upholstery. Polished aluminium armrests can be added to the side of the seat body. Harmony Pure will adorn any study, but is also suitable for conference rooms or cafes.

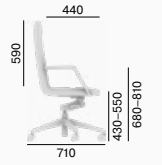
Harmony Pure, Designsessel aus der Feder des Designstudios Baldanzi und Novelli, stehen für elegantes Design und perfekte Sitzergonomie. Die subtile Formgebung bringt die hochwertige handwerklich gearbeitete Polsterung zur Geltung. Optional sind Armlehnen aus Aluminium wählbar. Harmony Pure passt perfekt in Ihre Büro- und Besprechungsbereiche.

Harmony Pure, les fauteuils design de l'atelier du studio de design Baldanzi et Novelli, se distinguent par des formes gracieuses et une ergonomie d'assise parfaite. La ligne subtile souligne le rebourrage conçu avec précision. Des accoudoirs en aluminium poli peuvent être ajoutés à la surface latérale de la coque du siège. Harmony Pure ornera n'importe quel cabinet de travail, mais il convient également aux salles de conférence ou aux cafés.

850-H



852

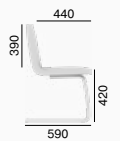
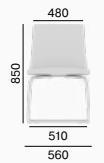


19 kg



852-H, BR-820

855-Z-N4



13 kg

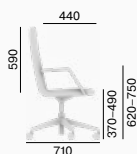
855-Z-N4

21 kg



850-H, BR-821, F80-N6

852



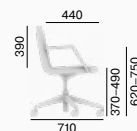
17 kg



1 ↓

852-PRA, BR-820, F80-N6

855



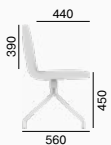
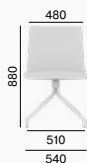
16 kg



1 ↓

855-PRA, BR-820, F80-N6

855-F-N4

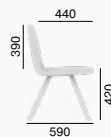
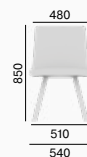


12 kg



855-F-N4

855-D



13 kg

855-D

Laser

Design by Rostislav Balcárek





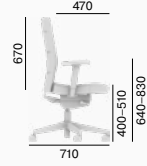
Série **Laser** vyniká spojením elegance a komfortu sezení. Jejimi dalšími charakteristikami jsou odolnost, vyšší nosnost a možnost vybavit si pracovní židli řadou doplňků, jako je hlavová opěrka a nastavitelná bederní opěrka. Krom toho lze vybírat i z celé řady područek a tím ovlivnit i finální vzhled židle. Součástí série jsou i (stohovatelné) konferenční židle. Série Laser se díky svému klasickému designu hodí zejména do kanceláří a zasedacích místností.

Unique in its combination of elegance and seating comfort, the **Laser** series also brings durability, higher load capacity and the possibility to equip the task chair with a number of accessories, such as a headrest and an adjustable lumbar support. In addition, you can choose from a wide range of armrests to give the chair a distinct look. The series also includes (stackable) conference chairs. Thanks to its classic design, the Laser series is especially suitable for offices and meeting rooms.

Einzigartig in Eleganz und Sitzkomfort bietet **Laser** eine hohe Dauerhaftigkeit und Belastbarkeit sowie einen Vielzahl an Zubehöerausstattungen, u.a. eine Kopfstütze und eine tiefeinstellbare Lordosenstütze. Zusätzlich sind Armlehnen in unterschiedlichen Designs und Funktionen auswählbar. Neben den Bürodrehstühlen beinhaltet die Produktlinie (stapelbare) Besucherstühle. Dank des klassischen Designs sind die Sitzmöbel Laser passend für viele Büro- und Konferenzbereiche.

La série **Laser** se démarque en alliant élégance et confort d'assise. Ses autres caractéristiques sont la durabilité, une capacité de charge plus élevée et la possibilité d'équiper le siège de travail d'un certain nombre d'accessoires, tels qu'un appui-tête et un support lombaire réglable. De plus, vous pouvez choisir parmi une large gamme d'accoudoirs et ainsi influencer l'aspect final de la chaise. La série comprend également des chaises de conférence (empilables). Grâce à son design classique, la série Laser est particulièrement adaptée aux bureaux et salles de réunion.

671-SYS

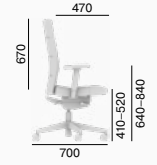


19 kg



671-SYS, BR-209-N6

695-SYS

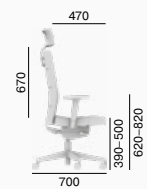


20 kg



695-SYS, BR-550-N6,P

695-SYS

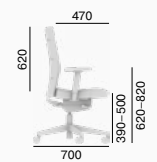


21 kg



695-SYS, BR-590-N6, F40-N6, P, HO

690-SYS

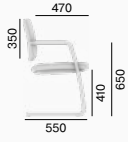


17 kg

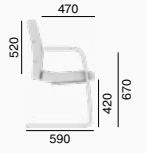
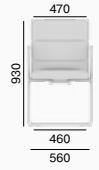


690-SYS, BR-209-N6, F40-N6, P

683-Z



682-Z



Laser

Leaf

Design by Massimo Costaglia





Série **Leaf** představuje ucelenou kolekci pracovních a konferenčních židlí, které jsou snadno rozpoznatelné podle elegantních, lehce zaoblených tvarů. Název Leaf odkazuje na tvar opěráku pracovní židle připomínající list stromu, který vynikne především u síťované verze. Všechny modely mají pohodlný a prostorný čalouněný sedák. Židle Leaf jsou snadno přizpůsobitelné individuálním potřebám každého uživatele a splňují nejvyšší požadavky na funkčnost, ergonomii a design. Hodí se zejména do moderně pojatých kanceláří a zasedaček.

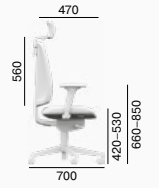
The **Leaf** series is a comprehensive collection of task and conference chairs that are easy to recognise for their elegant, subtly rounded shapes. The name Leaf refers to the shape of the back of a task chair, resembling a tree leaf, which stands out especially in the mesh version. All the models have a comfortable and spacious upholstered seat. The Leaf chairs are easily adaptable to the individual needs of each user and meet the highest requirements for functionality, ergonomics and design. They are especially suitable for modern offices and meeting rooms.

Die Serie **Leaf** ist eine umfassende Kollektion von Bürodreh- und Konferenzstühlen mit elegantem und raffiniertem Design. Die Namensgebung Leaf (engl. für Blatt) basiert auf der Formgebung der Rückenlehnen, insbesondere den Netzrückenlehnen. Die Sitzpolster sind komfortabel und großzügig gestaltet. Die Stühle sind individuell auf den jeweiligen Nutzer einstellbar und erfüllen die höchsten Anforderungen an Funktionalität, Ergonomie und Design. Das Design passt perfekt in moderne Büro- und Besprechungsräume.

La série **Leaf** est une collection complète de chaises de travail et de conférence facilement reconnaissables selon leurs formes élégantes et légèrement arrondies. Le nom Leaf fait référence à la forme du dossier d'une chaise de travail, rappelant une feuille d'arbre, qui se distingue particulièrement dans la version en résille. Tous les modèles ont un siège rembourré confortable et spacieux. Les chaises Leaf s'adaptent facilement aux besoins individuels de chaque utilisateur et répondent aux exigences les plus élevées en matière de fonctionnalité, d'ergonomie et de design. Il est particulièrement adapté aux bureaux modernes et aux salles de réunion.







504



503



16 kg



504-SYS,BR-211-WH,BO,HN,P,HO

500



17 kg



500-SYS,BR-207,PN



15 kg

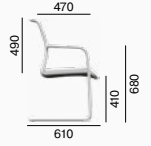
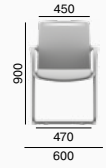


503-SYS,BR-209-N6,F40-N6,P

503



505-Z

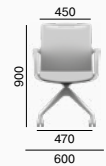


9 kg



505-Z-N1

505,F95-BL



8 kg



505,F95-BL

16 kg



503-SYS,BR-209-N6,F40-N6,BO,HN,PN,HO

506,F37-N6

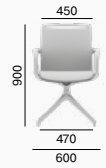


12 kg



506,F37-N6

506,F70-N6



9 kg



506,F70-N6

Look

Design by Angelo Pinaffo





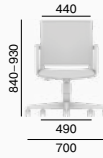
Série **Look** zahrnuje kancelářské i konferenční modely židlí, které jsou jednoduše rozpoznatelné podle elegantně prohnutého opěráku čalouněného látkou nebo samonosnou síťovinou. Potah sedáku si můžete vybrat z velmi široké kolekce látek a vytvořit si tak originální kousek. Kancelářské židle Look mají velmi propracovaný automatický mechanismus, který přizpůsobí pohyb a jeho sílu hmotnosti uživatele. Nabízíme k nim i množství příslušenství, včetně hlavové opěrky, kterou je možné přidat i později.

Instantly recognisable for its elegantly curved backrest upholstered in fabric or self-supporting mesh, the **Look** series includes office and conference chairs. To create an original piece, you can choose the seat cover from a very wide collection of fabrics. Look office chairs have a very sophisticated automatic mechanism that adapts its movement and strength to the user's weight. We also offer a number of accessories, including a headrest that can be added later.

Look bietet Bürodrehstühle und Konferenzstühle und zeichnet sich aus durch die elegant geformten Rückenlehnen (gepolstert oder mit Netzbespannung). Zur Individualisierung Ihres Stuhl können Sie aus einer großen Kollektion an Bezugsstoffen wählen. Neben der klassischen Synchronmechanik sind die Drehstühle mit einer modernen Synchronautomatik lieferbar. Hier passt sich der Widerstand der Rückenlehne und somit die Bewegung des Stuhls an das Gewicht des Nutzers an. Optionale Zusatzausstattung, wie z.B. die auch nachträglich montierbare Kopfstütze, runden das Produktportfolio ab.

La série **Look** comprend des modèles de chaises de bureau et de conférence facilement reconnaissables à leur dossier élégamment incurvé recouvert de tissu ou de résille autoportante. Vous pouvez choisir la housse de siège parmi une très large collection de tissus et créer une pièce originale. Les chaises de bureau Look ont un mécanisme automatique très sophistiqué qui adapte le mouvement et sa force au poids de l'utilisateur. Nous proposons également un certain nombre d'accessoires, dont un appui-tête qui peut être ajouté ultérieurement.

274,F41-BL



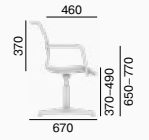
11 kg

Φ

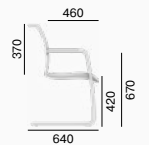
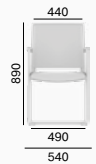
↑↓

274,F41-BL

274,F34-N6



272-Z-N4



8 kg

2

4

272-Z-N4

11 kg

Φ

↑↓

274,F41-BL

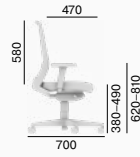
8 kg

2

4

272-Z-N4

370



700



14 kg



370-AT,BR-210,F40-N1,P

270



700



14 kg



270-AT,BR-210,F40-N1

Lyra





Série **Lyra** patří již léta k našim nejprodávanějším kancelářským židlím, jednak díky perfektní ergonomii a také příznivé ceně. Všechny modely mají pohodlné sedáky z kvalitních polyuretanových pěn, které zajišťují vysoký komfort sezení. Opěrák můžete zvolit síťovaný, anebo čalouněný, ve stejné barvě jako je sedák. Díky synchronní mechanice si můžete židli přizpůsobit přesně podle vašich potřeb, k ergonomii přispívá i výškově stavitelný opěrák.

The **Lyra** series has been for years one of our best-selling office chairs, both thanks to its perfect ergonomics and favourable price. All models feature comfortable seats made of high-quality polyurethane foam, to ensure great seating comfort. The backrest is mesh or upholstered, in the same colour as the seat. Thanks to the synchronous mechanism, you can adapt the chair exactly to your needs. The height-adjustable backrest also contributes to ergonomics.

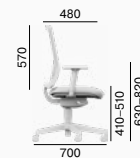
Die Serie **Lyra** ist in den letzten Jahren unsere Topseller im Bereich Bürodrehstühle basierend aus perfekten Ergonomie und Preis-Leistungs-Verhältnis. Alle Modelle bieten einen hochwertigen Sitz aus PU-Schaum, um einen guten Sitzkomfort zu gewährleisten. Die Rückenlehnen sind bespannt mit Netz oder gepolstert in Stoff. Die Stühle lassen sich durch die Synchronmechaniken passend auf den Nutzer einstellen. Die gepolsterten Rückenlehnen sind höheneinstellbar und unterstützen so das ergonomische Sitzen.

La série **Lyra** est l'une de nos chaises de bureau les plus vendues depuis de nombreuses années, à la fois grâce à son ergonomie parfaite et à son prix avantageux. Tous les modèles ont des sièges confortables en mousse de polyuréthane de haute qualité, qui assurent un confort d'assise élevé. Vous pouvez choisir le dossier en filet ou rembourré de la même couleur que l'assise. Grâce au mécanisme synchrone, vous pouvez adapter la chaise exactement à vos besoins, et le dossier réglable en hauteur contribue également à l'ergonomie.

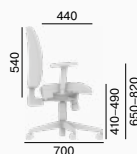
215



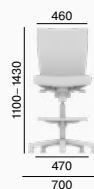
216



207-SY



206-SY



16 kg



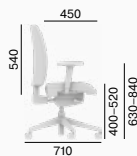
207-SY, BR-207, P

18 kg



206-SY

235



16 kg



235-SYS, BR-209, F80-N1

238



15 kg



238

Lyra Net

Design by Marc Ayache





Židle ze série **Lyra Net** působí velmi vzdušným dojmem, nejen díky své subtilní konstrukci, ale i díky síťovaným opěrákům, které jsou jednou z možností čalounění. Celá série zahrnuje širokou řadu modelů otočných i konferenčních židlí, u kterých si můžete vybrat skořepinu v černé nebo bílé barvě. Množství modelů, jejich provedení a široká paleta doplňků předurčují sérii Lyra Net k tomu stát se výbornou volbou pro různě koncipované interiéry (kanceláře, konferenční místnosti, domácnosti) a pro širokou škálu uživatelů s různými individuálními potřebami a představami.

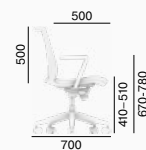
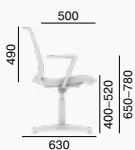
With subtle construction and mesh backrests, chairs in the **Lyra Net** series have an airy feel around them. The series includes a wide range of models of swivel and conference chairs with different upholstery options and a choice of the body in black or white. The number of models, their design and the wide range of accessories make the Lyra Net series an excellent choice for a wide range of environments (offices, conference rooms, households) and for a wide range of users with different needs and ideas.

Die subtile Konstruktion und die Netzrückenlehnen vermitteln Ihren Räumen eine luftiges Gefühl. Die Produktlinie beinhaltet Bürodrehstühle, Konferenzdreher und Besprechungsstühle mit unterschiedlichen Polsteroptionen mit schwarzen und weißen Kunststoffteilen. Die Modellvielfalt, das Design und die große Anzahl an Zubehörvarianten macht **Lyra Net** zu der perfekten Stuhlserie für eine Vielzahl an Räumlichkeiten (Büros, Konferenzräume, Privatbereiche) und für eine Vielzahl an Nutzen mit unterschiedlichen Bedürfnissen und Ideen.

Les chaises de la série **Lyra Net** ont une impression très aérée, non seulement grâce à leur construction subtile, mais aussi grâce aux dossiers en filet, qui sont l'une des options de rembourrage. Toute la série comprend une large gamme de modèles de chaises pivotantes et de conférence, pour lesquelles vous pouvez choisir une coque en noir ou en blanc. Le nombre de modèles, leur design et une large gamme d'accessoires prédestinent la série Lyra Net à devenir un excellent choix pour des intérieurs de conception variée (bureaux, salles de conférence, ménages) et pour un large éventail d'utilisateurs avec des besoins et des idées différents.

203,F34-N6

214,F80

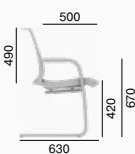
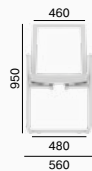


13 kg



203, BR-795-N6, F34-N6

203-Z



11 kg

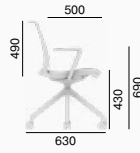
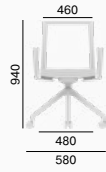
203-Z-N4

14 kg

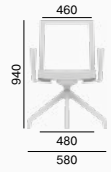


214, BR-795-N6, F80-N6

203,F95-BL



213,F90-WH



Melody Design

Design by Orlandini Design





Série **Melody Design** je navržena italským návrhářským studiem Orlandini. Přináší souhru komfortu, ergonomie sezení i osobitého designu. Všechny modely se vyznačují propracovaným čalouněním, díky kterému vyniká krása jedinečných potahových látek. Čistotu designu umocňuje i skrytá synchronní mechanika pracovních křesel. Všechny modely Melody Design nabízí díky speciálně změkčenému sedáku vysoký komfort sezení. Součástí série je i konferenční křeslo s dřevěnou podnoží. Melody Design se hodí se do reprezentačních prostor, luxusních kanceláří, coworkingových prostor, ale i do stylových kaváren.

The **Melody Design** series is designed by the Italian design studio Orlandini. It brings the interplay of comfort, seating ergonomics and distinctive design. All models are characterized by sophisticated upholstery, thanks to which the beauty of unique upholstery fabrics stands out. The purity of the design is enhanced by the hidden synchronous mechanics of the work chairs. All Melody Design models offer high seating comfort thanks to the specially softened seat. The series also includes a conference chair with a wooden base. Melody Design is suitable for representative spaces, luxury offices, coworking spaces, but also for stylish cafes.

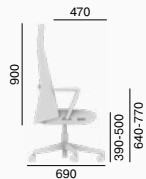
Die Produktlinie **Melody Design** wurde von dem italienischen Design-Studio Orlandini entworfen und steht für das Zusammenspiel von Komfort, Sitzergonomie und markantem Design. Alle Modelle zeichnen sich durch raffinierte Polsterungen kombiniert mit einer Vielzahl an einzigartigen Polsterstoffen. Das puristische Design wird durch die komplett im Sitz eingebauten Synchronautomatiken der Chefsessel unterstrichen. Die Verwendung von hochwertigen Materialien im Sitzbereich aller Modelle bietet einen hohen Sitzkomfort. Die Modellreihe bietet ebenfalls Modelle mit Holzgestell. Melody Design passt zu repräsentativen Räumlichkeiten, Luxusbüros und in Coworking-Bereiche sowie in stilvolle Cafés.

La série **Melody Design** est conçue par le studio de design italien Orlandini. Il apporte l'interaction du confort, de l'ergonomie des sièges et d'un design distinctif. Tous les modèles se caractérisent par un rembourrage sophistiqué, grâce auquel se distingue la beauté des tissus d'ameublement uniques. La pureté du design est renforcée par la mécanique synchrone cachée des sièges de travail. Tous les modèles Melody Design offrent un confort d'assise élevé grâce à l'assise spécialement adoucie. La série comprend également une chaise de conférence avec une base en bois. Melody Design convient aux espaces représentatifs, aux bureaux de luxe, aux espaces de coworking, mais aussi aux cafés élégants.





795-FR



770,F25



15 kg



770,F25-N6

775-FR



20 kg



775-FR,F37-N6

770,F28-N6



15 kg



770-RA,F28-N6

26 kg

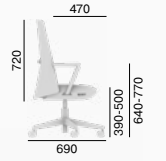


795-FR,BR-785-N6,F37-N6

777-FR



785-FR

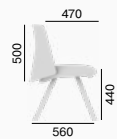
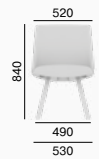


26 kg



777-FR

770-D



14 kg

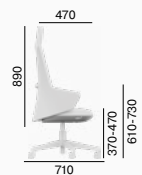
770-D

24 kg

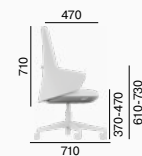


785-FR, BR-796-N1, F40-N1

796-FR



786-FR





Melody Chair

Design by Orlandini Design





Konferenční křesílko **Melody Chair** je součástí rodiny Melody, která pochází z pera italských návrhářů ze studia Orlandini Design. Melody Chair je charakteristická minimalistickým designem, zároveň ale díky kvalitnímu polstrování a čalounění už na první pohled vyzařuje pohodlí. Modely s dřevěnými nohami nebo drátěnou podnoží jsou ideálním sezením pro kavárny a restaurace, zároveň je možné vybrat si i modely s podnoží vhodnou do kancelářských prostor.

Part of the Melody family from the pen of Italian designers from Orlandini Design, the **Melody Chair** is an embodiment of minimalist design. With its high-quality padding and upholstery, the chair radiates comfort. The models with wooden legs or a wire base are ideal for cafes and restaurants, while those with a base are best suited for office spaces.

Die Produktlinie **Melody Chair** wurde vom italienischen Design-Studio Orlandini mitentwickelt als Inbegriff von minimalistischem Design. Die hochwertige Polsterung sorgt für gehobenen Sitzkomfort. Die Modellen mit Holz- oder Kufengestell eignen sich besonders für den Einsatz in Cafés und Restaurants, Modelle mit anderen Gestellvarianten passen perfekt in Bürobereiche.

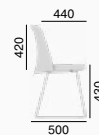
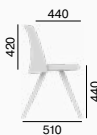
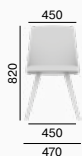
Le fauteuil de conférence **Melody Chair** fait partie de la famille Melody, issue de la plume des designers italiens du studio Orlandini Design. Melody Chair se caractérise par un design minimaliste, mais en même temps, grâce à un rembourrage de haute qualité, il rayonne de confort au premier coup d'œil. Les modèles avec des pieds en bois ou une base en fil de fer sont des sièges idéaux pour les cafés et les restaurants, en même temps, il est possible de choisir des modèles avec une base adaptée aux bureaux.





361-D

361-Q



9 kg

361-D

9 kg

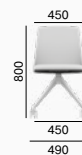
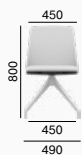
6

361-Q-N4

361-Q-N4

361,F90

361,F95



8 kg

361,F90-BL

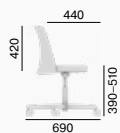
361,F90-BL

8 kg

361,F95-BL

361,F95-BL

361,F37-N6



12 kg



361,F37-N6

367,F34-N6

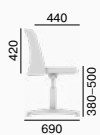


14 kg



367,F34-N6

361,F60-N6



11 kg



361,F60-N6

Melody Meeting

Design by Orlandini Design





Křesílko **Melody Meeting** doplňuje další modely ze série Melody navržené designérem Orlandinim. Precizní zpracování čalounění sedáku i opěráku, včetně čalouněných pevných područek, dává vyniknout elegantním tvarům křesílka. Použití kvalitní, tvarově stálé vstříkované pěny slibuje dokonalé pohodlí po dlouhá léta. Melody Meeting lze osadit na řadu podnoží, podle typu interiéru. Hodí se do konferenčních prostor, firemních odpočinkových zón, stylových kaváren, ale i do domácího prostředí (pracovny, jídelny).

The **Melody Meeting** chair complements the other models from the Melody series designed by Orlandini. The elegant shapes of the armchair stand out thanks to the precise finishing of the seat and backrest upholstery, including the upholstered fixed armrests. The use of high-quality injected foam to ensure stable and durable shape, holds the promise of superb comfort for years to come. Melody Meeting can be installed on a number of bases, depending on the type of interior. It is suitable for conference rooms, corporate relaxation areas, stylish cafes, as well as for offices and dining rooms in the home.

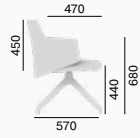
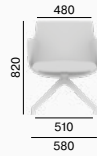
Melody Meeting, entwickelt von Orlandini, ergänzt die Modelfamilie Melody exzellent. Die eleganten Formen der Sessel bestechen durch die präzise gepolsterte Sitze und Rückenlehnen mit integrierten Armlehnen. Der hochwertige Formschaum garantiert eine lange Haltbarkeit sowie Dauerhaftigkeit der Formgebung bei gleichbleibendem Sitzkomfort. Je nach Art der Räumlichkeit haben Sie die Wahl aus unterschiedlichen Gestellvarianten. Melody Meeting passt perfekt in Besprechungsräume, Relaxbereiche, moderne Cafés, Büros und Esszimmer.

La chaise **Melody Meeting** complète les autres modèles de la série Melody conçue par Orlandini. Le traitement précis du revêtement de l'assise et du dossier, y compris les accoudoirs massifs rembourrés, fait ressortir les formes élégantes du fauteuil. L'utilisation de mousse injectée de haute qualité et indéformable promet un confort parfait pendant de nombreuses années. Melody Meeting peut être installé sur plusieurs bases, selon le type d'intérieur. Il convient aux salles de conférence, aux espaces de détente d'entreprise, aux cafés élégants, mais aussi à l'environnement domestique (bureaux, salles à manger).





360,F70

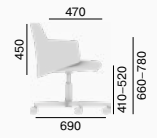


15 kg



360,F70-N6

360,F37-N6

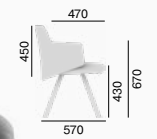
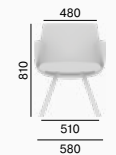


18 kg



360-RA,F37-N6

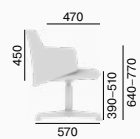
360



14 kg

360-N1

360,F34-N6



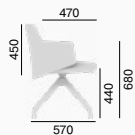
16 kg



360-RA,F34-N6



360,F90

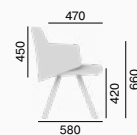


13 kg



360,F90-BL

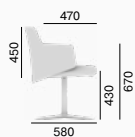
360-D



13 kg

360-D

360,F25

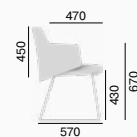


15 kg



360,F25-N6

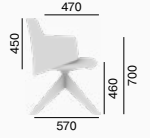
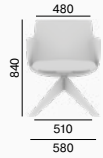
360-Q



13 kg

360-Q-N1

360,FW



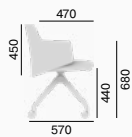
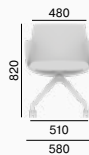
15 kg



360,BR-P,FW



360,F95



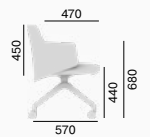
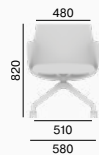
13 kg



360,F95-BL



360,F75



15 kg

360,F75-N1



Melody Office

Design by Orlandini Design





Elegantní pracovní křeslo **Melody Office** v sobě spojuje výbornou ergonomii a čistý minimalistický design, který je dílem italských návrhářů ze studia Orlandini Design. Hodí se nejen do reprezentativních místností, kde bude stylovým doplňkem interiéru, ale i pro celodenní sezení v kanceláři. Komfortní sezení zajišťuje čalouněný sedák a opěrák z kvalitní polyurethanové pěny. Mechanika křesla je synchronní s nastavením protiváhy opěráku a s možností aretace v pěti polohách. Za příplatek je možné židli vybavit posuvem sedáku, který doporučujeme pro vyšší osoby.

Crafted by Italian designers from Orlandini Design, the elegant **Melody Office** task chair combines excellent ergonomics and pure minimalist design. It is suitable for ceremonial venues where it will be a stylish interior accessory, and for sitting in the office all day long. The upholstered seat and backrest made of high-quality polyurethane foam ensure seating comfort. The chair has a synchronous mechanism with a backrest tension adjustment and five locking positions. For an additional fee, the chair can be fitted with a seat glide, which we recommend for taller people.

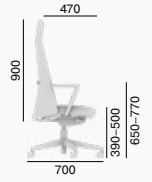
Entwickelt von dem italienischen Design-Studio Orlandi kombinierten die eleganten Chefsessel der Serie **Melody Office** perfekte Ergonomie mit puristisch minimalistischem Design. Die Serie passt perfekt in repräsentative Räumlichkeiten, in denen eine sehr elegante und ergonomische Einrichtung platziert werden soll. Die Sitze und Rückenlehnen aus hochwertigem PU-Formschaum bieten einen hohen Sitzkomfort. Die Synchronmechaniken der Drehstühle lassen sich individuell auf den Nutzer einstellen. Optional sind weitere ergonomische Zubehörausstattungen, z.B. Schiebesitz für größere Personen, wählbar.

La chaise élégante de travail **Melody Office** combine une excellente ergonomie et un design épuré et minimaliste, qui est l'œuvre des designers italiens du studio Orlandini Design. Elle convient non seulement aux pièces représentatives, où elle sera un accessoire intérieur élégant, mais elle convient aussi pour rester assis toute la journée au bureau. L'assise confortable est assurée par une assise et un dossier rembourrés en mousse de polyuréthane de haute qualité. Le mécanisme de la chaise est synchrone avec le réglage du contrepoids du dossier et avec la possibilité de blocage en cinq positions. Moyennant un supplément, la chaise peut être équipée d'un siège coulissant, que nous recommandons aux personnes de grande taille.





790-SYS

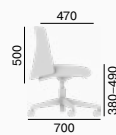


21 kg



790-SYS, BR-785-N6, F40-N6, P

770

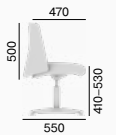


19 kg



770-RA

770, F60-N6

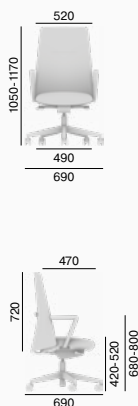


19 kg



770-RA, BR-785-N6, F60-N6

780-SYS

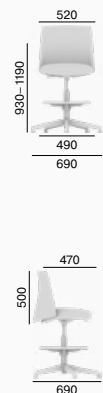


23 kg



780-SYS, BR-790-N6, F37-N6, P, BO

777-PRA

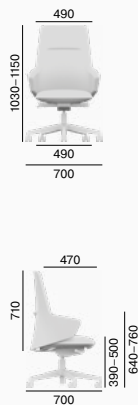


20 kg



777-PRA

781-SYS

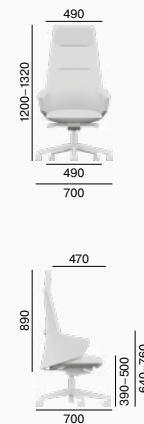


17 kg



781-SYS, BR-P, F40-N1

791-SYS



18 kg



791-SYS, BR-P, F40-N1

Oslo





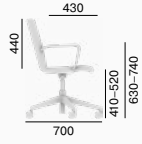
Elegantní, komfortní, multifunkční, a přitom cenově příznivé, to jsou modely série **Oslo**. Univerzálnost série Oslo je dána kombinací celočalouněné skořepiny židle s několika různými typy podnoží. Židle se hodí do kanceláří, konferenčních místností i čekáren. Navíc jsou designově podobné odpočivné sérii Oslo Lounge, se kterou mohou tvořit stylové sety.

Elegant, comfortable, multifunctional, and yet affordable, this is the **Oslo** series. The versatility of the Oslo series comes from a combination of a fully upholstered chair body with several different types of bases. The chair is suitable for offices, conference rooms and waiting rooms. In combination with the relaxing Oslo Lounge series similar in style, it will create stylish sets.

Oslo steht für Eleganz, Komfort und multifunktionalen Einsatz. Entdecken Sie Vielseitigkeit der vollgepolsterten Stuhlmodelle mit unterschiedlichen Gestellvarianten. Die Stühle passen perfekt in Büro-, Konferenzräume und in Wartebereiche. In Verbindung mit passenden Relaxsesseln der Serie Oslo Lounge lassen sich moderne Inneneinrichtungen kreieren.

Éléphants, confortables, multifonctionnels et en même temps abordables, ce sont les modèles de la série **Oslo**. La polyvalence de la série Oslo est due à la combinaison d'une coque de chaise entièrement rembourrée avec plusieurs types de piètements différents. La chaise convient aux bureaux, aux salles de conférence et aux salles d'attente. De plus, leur design est similaire à celui de la série relaxante Oslo Lounge, avec laquelle ils peuvent créer des ensembles élégants.

227

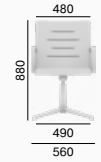


12 kg



227,F80-N6

227-K-N6

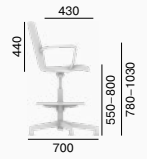


12 kg



227-K-N6

229

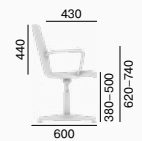


14 kg



229

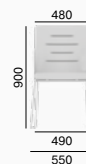
227,F34-N6



12 kg



227,F34-N6

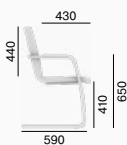


8 kg

226-Q-NC



225-Z



10 kg

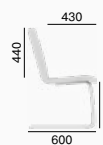
5

6

225-Z-N4



228-Z-N4

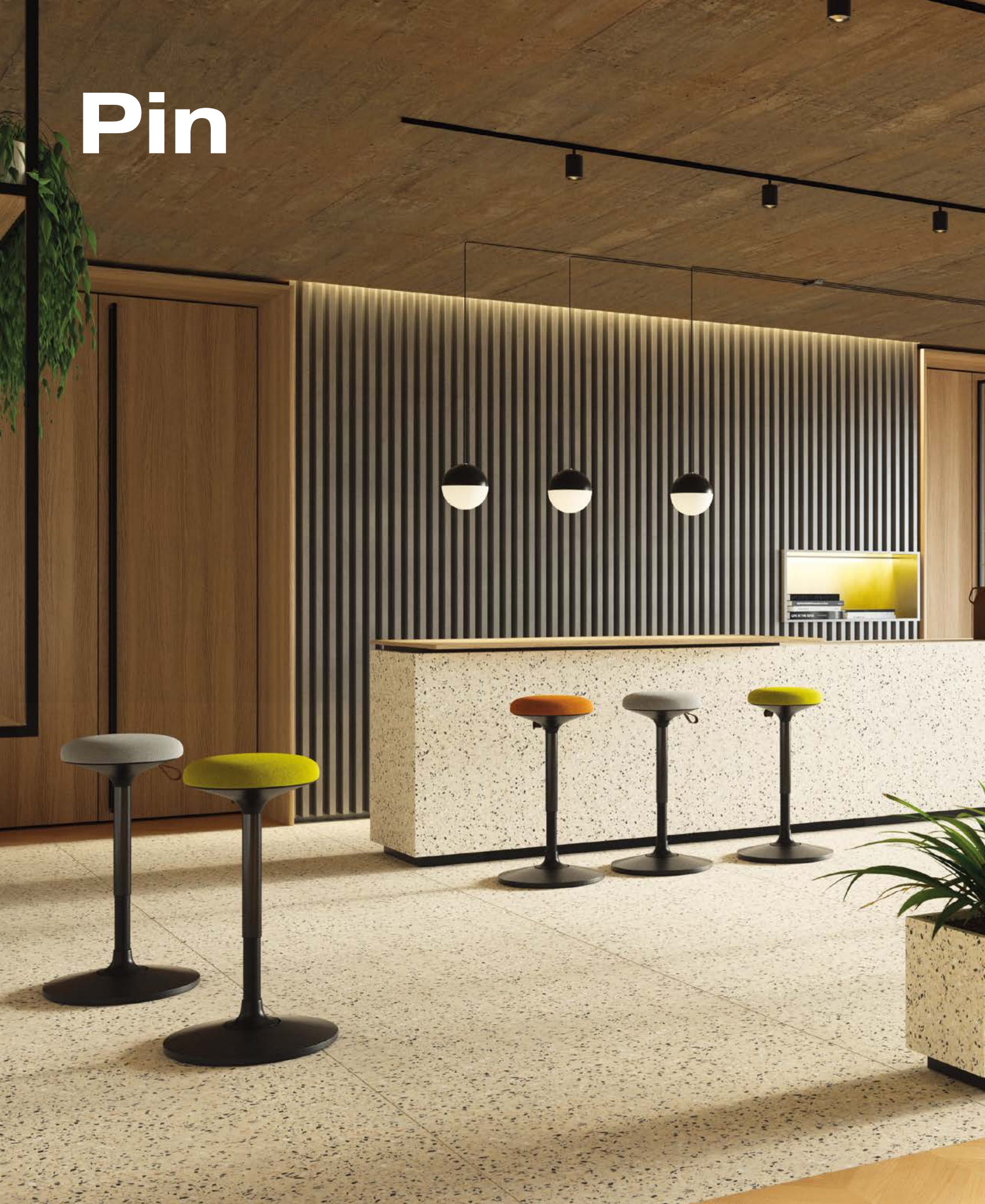


9 kg

2

228-Z-N4

Pin





Jednoduchá, dokonale funkční a pohodlná, to je balanční stolička **Pin**. Představuje ideální sezení k výškově stavitelným stolům, pultům a barům. Balanční pohyb zajišťuje podnož umístěná v kruhové podstavě s kloubovým uchycením, díky kterému stolička poskytuje dynamický náklon sezení až 10°. Čalouněný sedák je otočný a výškově stavitelný pomocí vespod umístěného koženého poutka. Stoličku Pin nabízíme ve dvou výškách (nastavení 55–73 cm a 60–85 cm).

Simple, superbly functional and comfortable, the **Pin** balance stool is an ideal seat for height-adjustable tables, counters and bars. The airlift swivel stool features a self-balancing shaft pivoting from a round base with a dynamic tilt of up to 10° and a leather strap under the seat for adjusting the height. The Pin stool comes in two heights (settings at 55–73 cm and 60–85 cm).

Mit seiner Einfachheit, Multifunktionalität und Komfort ist der Balance-Hocker **Pin** die perfekte Sitzgelegenheit für höheneinstellbare Tische, Theken und Barbereiche. Das einzigartige Schwing-System mit Tellerfuß ermöglicht eine Kippen von bis zu 10° in alle Richtungen. Das in den Sitz integrierte Lederband dient zur Höheneinstellung. Die Modelle Pin sind in zwei Höhen lieferbar (unbelastet einstellbar von 55–73 cm oder von 60–85 cm).

Simple, parfaitement fonctionnelle et confortable, c'est la chaise **Pin** balance. C'est un siège idéal pour les tables, les comptoirs et les bars réglables en hauteur. Le mouvement d'équilibre est assuré par une base placée dans une base circulaire avec une attache articulée, grâce à laquelle la chaise offre une inclinaison dynamique jusqu'à 10°. Le siège rembourré est rotatif et réglable en hauteur au moyen d'une boucle en cuir située en dessous. Nous proposons la chaise Pin en deux hauteurs (réglages 55–73 cm et 60–85 cm).

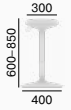


H730



H850

Pin



Polo+





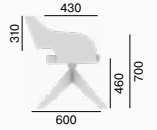
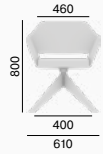
Polo+ je velmi univerzální sezení, které poskytuje komfort i zajímavý vzhled. Skořepina křesel je navržena jako monolitická konstrukce z vysoce kvalitní vstříkované studené pěny vyztužené ocelovým rámem. Tato technologie zaručuje neměnnou kvalitu sezení a zachování dokonalého vzhledu po mnoho let. Design křesla v kombinaci s jeho užitnými vlastnostmi dělá z Polo+ vhodné sezení pro veřejné prostory, jako jsou banky nebo hotely, ale své využití najde i v domácnostech.

Polo+ is a highly versatile seating range designed to provide comfort and a genuinely attractive form. The seat body is designed as a monolithic construction of high-quality injected cold foam reinforced with a steel frame. This technology is a guarantee of enduring quality of seating and perfect appearance. The design of the chair in combination with its useful features makes Polo+ suitable seating for public spaces, such as banks or hotels, but can also be used in the home.

Polo ist eine vielseitig einsetzbare Produktlinie mit hohem Komfort und attraktiver Formgebung. Der Aufbau der Sitzschale ist monolithisch, d.h. das Drahtgeometrie im Inneren wird fest umschäumt mit Formschaum. Diese Technologie garantiert eine langlebige Qualität und perfekte Optik. Das Design der Sessel ist passend für Kundenbereiche in Banken, Unternehmen und Hotels sowie für private Räumlichkeiten.

Polo+ est un siège très polyvalent qui offre un confort et un look intéressant. La coque des sièges est conçue comme une construction monolithique en mousse froide injectée de haute qualité renforcée d'un cadre en acier. Cette technologie garantit une qualité d'assise constante et le maintien d'un aspect parfait pendant de nombreuses années. Le design du fauteuil associé à ses caractéristiques utiles fait de Polo + un siège adapté aux espaces publics, tels que les banques ou les hôtels, mais il peut également être utilisé dans les ménages.

PO,FW

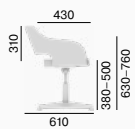
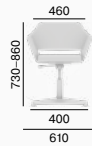


11 kg

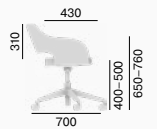


PO,FW

PO,F34-N6



PO,F80-N6



12 kg



PO,F34-N6

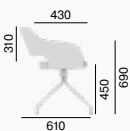
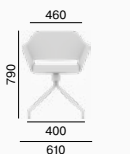
13 kg



PO,F80-N6



PO-F-N4



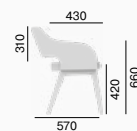
11 kg



PO-F-N4



PO-D

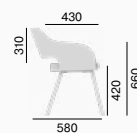


10 kg

PO-D



PO



9 kg

PO-NC

Seance

Design by Rostislav Balcárek





Seance představuje komplexní kolekci konferenčních židlí, která obsahuje modely vhodné pro širokou škálu uživatelů, účelů a interiérů. Hlavními rysy židlí Seance je pevná konstrukce, vysoká odolnost a flexibilita v použití. Série zahrnuje celočalouněný model, model s čalouněným sedákem a opěrákem z bukové překližky, model s dřevěným sedákem i opěrákem a lavice. Židle jsou stohovatelné. Na všechny modely ze série Seance poskytujeme 7letou záruku.

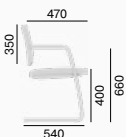
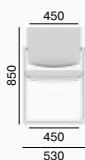
Seance is a comprehensive collection of conference chairs suitable for a wide range of users, purposes and environments. The main features of Seance chairs are its sturdy construction, high durability and flexibility in use. The series includes fully upholstered models, models with an upholstered seat and back made of beech plywood, models with a wooden seat and back and a bench. The chairs are stackable. We provide a 7-year warranty on all models in the Seance series.

Seance ist eine hochwertige Produktlinie passend für einen Vielzahl von Nutzergruppen, Zwecke und Innenaustattungen. Die Serie Seance zeichnet sich durch die stabile Konstruktion, lange Haltbarkeit (7 Jahre Gewährleistung) und die flexiblen Einsatzmöglichkeiten aus. Sitze und Rückenlehnen sind aus Buchenschichtholz oder in gepolsterter Ausführung erhältlich. Passend zu den Stühlen sind Traversenbänke lieferbar. Alle Konferenzstühle sind stapelbar. Neben klassischen Einsatzbereichen in Unternehmen und Behörden eignen sich die Stuhlmodelle perfekt für Kliniken und Arztpraxen.

La série **Seance** est une collection complète de chaises de conférence qui comprend des modèles adaptés à un large éventail d'utilisateurs, d'usages et d'intérieurs. Les principales caractéristiques des chaises Seance sont une construction solide, une durabilité élevée et une flexibilité d'utilisation. La série comprend un modèle entièrement rembourré, un modèle avec une assise et un dossier rembourrés en contreplaqué de hêtre, un modèle avec une assise et un dossier en bois et un banc. Les chaises sont empilables. Nous offrons une garantie de 7 ans sur tous les modèles de la série Seance.



096-Z



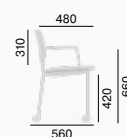
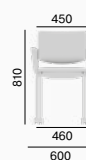
10 kg

4

5

096-Z-N4

090, BR



9 kg

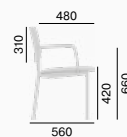
7

11

AA

090-N1, BR-N1, RU60

090, BR



8 kg

7

11

AA

090-N2

9 kg

7

11

AA

AA

090-N2, BR-N1

Seance Art

Design by Rostislav Balcárek





Seance Art je sérií konferenčních židlí s vysokou užitnou hodnotou. Díky výborné pevnosti konstrukce jsou ideální volbou pro konferenční sály i další veřejné prostory. Jsou také funkčním a esteticky příjemným sezením pro každou kancelář. Série zahrnuje celočalouněné modely a modely s čalouněným sedákem a plastovým opěrákem. Židle jsou stohovatelné. Na všechny modely ze série Seance Art poskytujeme 7letou záruku.

Seance Art is a series of conference chairs with a high utility value. Its superbly sturdy construction makes it an ideal choice for conference halls and other public spaces. They also make a genuinely attractive, functional seating for any office. The series includes fully upholstered models and models with upholstered seat and plastic backrest. The chairs are stackable. We provide a 7-year warranty on all models in the Seance Art series.

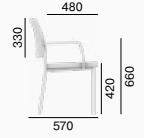
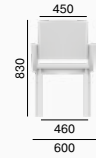
Seance Art ist eine Produktlinie mit hohem Nutzwert. Die sehr stabile Konstruktion macht Seance Art zu idealen Wahl für Konferenzbereiche, Saalbestuhlung, Krankenhäuser, Büros und weitere öffentlichen Räume. Die Stühle verfügen über Polstersitze, die Rückenlehnen sind vollgepolstert oder aus Kunststoff (grau oder schwarz). Alle Stühle sind stapelbar und haben eine 7-jährige Gewährleistung.

Seance Art est une série de chaises de conférence à haute valeur utilitaire. Grâce à l'excellente résistance de la structure, ces chaises sont un choix idéal pour les salles de conférence et autres espaces publics. Elles constituent également un meuble de session fonctionnel et esthétique pour tout bureau. La série comprend des modèles entièrement rembourrés et des modèles avec assise rembourrée et dossier en plastique. Les chaises sont empilables. Nous offrons une garantie de 7 ans sur tous les modèles de la série Seance Art.





180, BR



9 kg

7

7

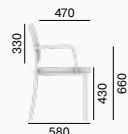
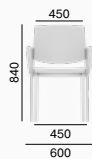
A

AA

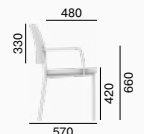
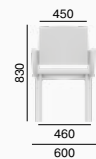
180-N2, BR-N2



193, BR



190, BR



10 kg

7

9

A

AA

193-N1, BR-N1

9 kg

7

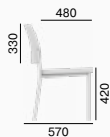
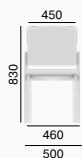
7

A

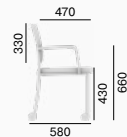
AA

190-N1, BR-N1

180



193, BR



9 kg

7

7

AA

180-N2

10 kg

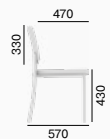
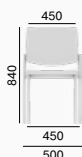
7

7

AA

193-N1, BR-N1, RU60

193



9 kg

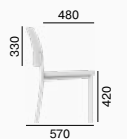
7

9

AA

193-N1

190



9 kg

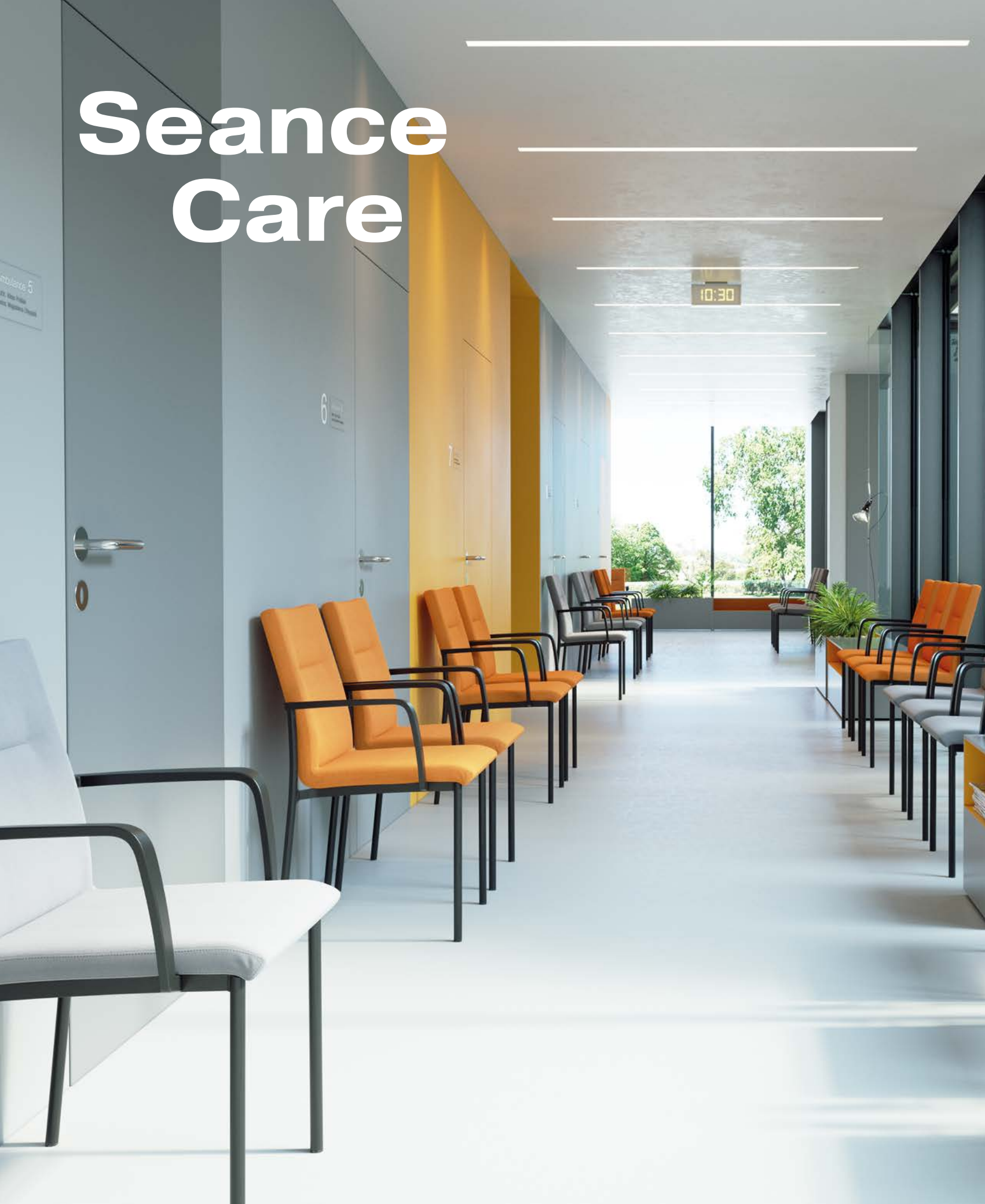
7

7

AA

190-N1

Seance Care





Široké spektrum použití, komfort a času odolávající design, to je posláním **Seance Care**. Tato produktová řada nabízí univerzální a pohodlné konferenční a přisedicí celočalouněné sezení určené pro řadu různých koncipovaných interiérů. Konferenční modely mohou být snadno použity jako přisedicí sezení spolu s mnoha pracovními židlemi. Na všechny modely ze série Seance Care poskytujeme 7letou záruku.

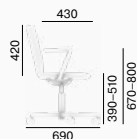
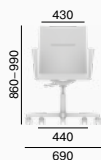
A wide range of uses, comfort and enduring design, that is the mission of **Seance Care**. This fully-upholstered product line offers universal and comfortable conference and supplementary seating, designed for a range of various interiors. The conference chairs can be easily used as supplementary seats along with many task chairs. We provide a 7-year warranty on all models in the Seance Care series.

Die Mission von **Seance Care** ist die Vielfältigkeit in der Nutzung, der Komfort und das zeitlose Design. Die vollgepolsterten Sitzmöbel passen in eine Vielzahl an unterschiedlichen Räumlichkeiten und durch ihr Design zu vielen Drehstühlen auch aus anderen Produktlinien. Wir bieten eine 7-jährige Gewährleistung.

Une large gamme d'utilisation, un confort et une conception résistante au temps, telle est la mission de **Seance Care**. Cette gamme de produits offre des sièges de conférence universels et confortables et des sièges attenants entièrement rembourrés conçus pour un certain nombre d'intérieurs de conception différente. Les modèles de conférence peuvent être facilement utilisés comme sièges attenants avec de nombreuses chaises de travail. Nous offrons une garantie de 7 ans sur tous les modèles de la série Seance Care.



072,F37-N6

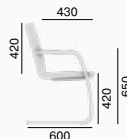


14 kg



072,BR-785-N6,F37-N6

076-Z



10 kg



076-Z-N4

073,F37-N6

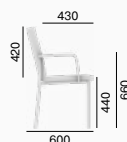
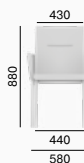


11 kg



073,F37-N6

070,BR



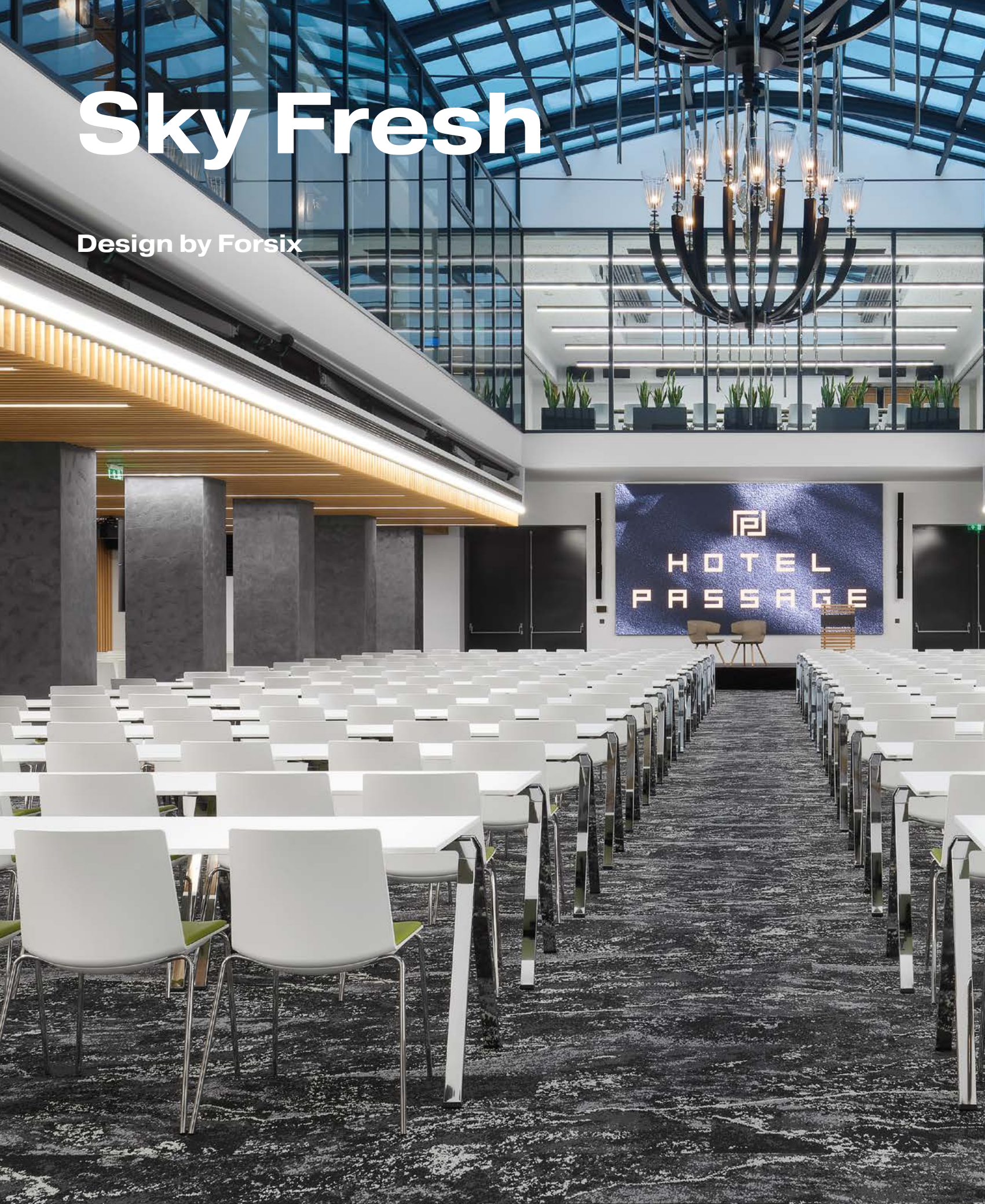
10 kg



070-N1,BR-N1

Sky Fresh

Design by Forsix





Série **Sky Fresh** je koncipovaná jako moderní, svěží a praktické sezení, které lze použít v širokém spektru interiérů. V základní variantě má plastový korpus v různých barvách, ale nabízíme i verzi celočalouněnou nebo s čalouněným sedákem. Série Sky Fresh zahrnuje celou řadu modelů, od jednoduchých židlí ideálních pro jídelny a restaurace přes vysoké barové židličky, otočné židle až po konferenční židle s nylonovými područkami.

Designed as a modern, fresh and practical seating, the **Sky Fresh** series can be used in a wide range of interiors. The body is made plastic of various colours in the basic variant but we also offer a fully upholstered option or one with an upholstered seat. The Sky Fresh series includes a wide range of models, from simple chairs ideal for dining rooms and restaurants, through high bar stools, swivel chairs, to conference chairs with nylon armrests.

Die Produktlinie **Sky Fresh** beinhaltet moderne, frische und praktische Sitzmöbel passend zu einer Vielzahl an Räumlichkeiten. Die Kunststoffschale ist in verschiedenen Farbvarianten lieferbar, optional auch mit Sitz- oder Vollpolster. Die Serie Sky Fresh beinhaltet vielfältige Modelle: vom klassischen Stuhl für Esszimmer, Restaurants und Kantinen, über Barhocker, Drehstühle und Konferenzstühle mit optionalen Kunststoffarmlehnen.

La série **Sky Fresh** est conçue comme meuble de siège moderne, frais et pratique qui peut être utilisé dans un large éventail d'intérieurs. Dans la variante de base, il a un corps en plastique de différentes couleurs, mais nous proposons également une version entièrement rembourrée ou avec une assise rembourrée. La série Sky Fresh comprend une large gamme de modèles, des chaises simples idéales pour les salles à manger et les restaurants, en passant par les tabourets hauts de bar, les chaises pivotantes, les chaises de conférence avec accoudoirs en nylon.

052,F37-N6

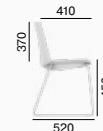


9 kg



052,F37-N6

042-Q

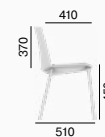


7 kg



042-Q-N0

052



6 kg



052-N4

052,F60-N6

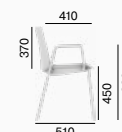


8 kg



052,F60-N6

052,BR

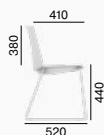
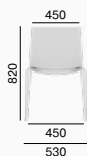


7 kg



052-N0,BR-N0

040-Q



7 kg

10

24

AA

040-Q-N0

055,F37-N6



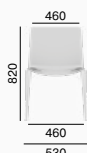
10 kg

CB

1|2

055,F37-N6

045-Q



8 kg

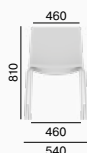
7

9

AA

045-Q-N0

055



7 kg

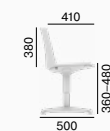
5

9

AA

055-N4

055,F60-N6



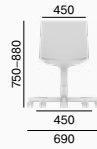
9 kg

CB

1|2

055,F60-N6

050,F37-N6



9 kg



050,F37-N6

060-Q



050,F60-N6

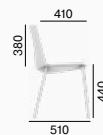
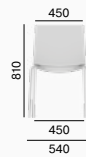


8 kg



050,F60-N6

050



6 kg

7

11



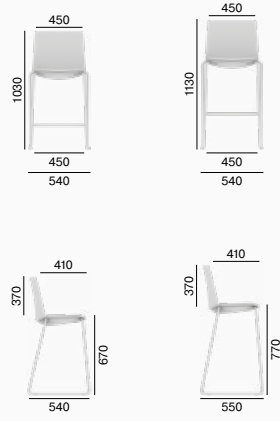
050-N4

7 kg

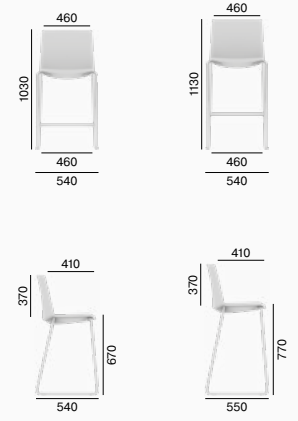
2

060-Q-N4

062-Q



065-Q



Spot





Spot je kolekce stoliček, lavic, barových a multifunkčních židlí, které můžete kombinovat s navazující sérií Spot Tables a vytvořit tak minimalistické posezení v kanceláři. Hodí se i jako stylové vybavení kaváren, barů nebo jiných veřejných prostor. Charakteristikou kolekce Spot je variabilita. Stoličky i lavice nabízíme buď s dřevěným, nebo čalouněným sedákem, barvu a materiál čalounění si můžete vybrat z naší široké nabídky látek tak, aby sezení dokonale zapadlo do ladění interiéru. Ocelové podnože stoliček máme standardně k dispozici v pěti základních barvách (černá, modrá, červená, žlutá, zelená).

Spot is a collection of chairs, benches, bar and multifunctional chairs that can be combined with the related Spot Tables series, to create a minimalist sitting in the office. It is also suitable as stylish equipment for cafes, bars and other public spaces. Variability is the key word that characterises the Spot collection. The chairs and benches come with either a wooden or upholstered seat, the colour and upholstery material can be chosen from our wide range of fabrics, to match the seating perfectly with the interior. The steel bases of the chairs are available as standard in five basic colours (black, blue, red, yellow, green).

Spot ist eine Kollektion von Stühlen, Bänken, Bar- und Multifunktionsstühlen, die Sie mit der Nachfolgeserie Spot Tables kombinieren können, um ein minimalistisches Sitzen im Büro zu schaffen. Es eignet sich auch als stilvolle Ausstattung für Cafés, Bars oder andere öffentliche Räume. Die Kollektion Spot zeichnet sich durch Variabilität aus. Wir bieten Stühle und Bänke wahlweise mit Holz- oder gepolsterter Sitzfläche an, Farbe und Material der Polsterung können Sie aus unserem breiten Stoffsortiment wählen, damit sich die Bestuhlung perfekt in die Innenraumabstimmung einfügt. Die Stahlgestelle der Stühle sind standardmäßig in fünf Grundfarben (schwarz, blau, rot, gelb, grün) erhältlich.

Spot est une collection d'escabeaux, bancs, chaises de bar et multifonctionnelles que vous pouvez combiner avec la série Spot Tables pour créer une assise minimaliste au bureau. Il convient également comme équipement élégant pour les cafés, bars ou autres espaces publics. La collection Spot se caractérise par sa variabilité. Nous proposons des escabeaux et des bancs avec une assise en bois ou rembourrée, vous pouvez choisir la couleur et le matériau du rembourrage parmi notre large gamme de tissus afin que l'assise s'intègre parfaitement dans votre intérieur. Les piètements en acier des chaises sont disponibles en standard en cinq couleurs de base (noir, bleu, rouge, jaune, vert).

SP-770



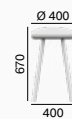
6 kg

SP-500



SP-500-NC

SP-670



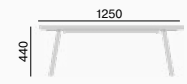
7 kg

SP-670-N1

6 kg

SP-770-N1

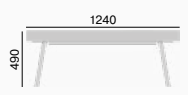
SP-490W-2



26 kg

SP-490W-2-N1

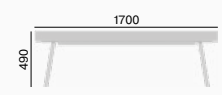
SP-490-2



20 kg

SP-490-2-N1

SP-490-3



26 kg

SP-490-3-N1

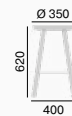
SP-500W



7 kg

SP-500W-N1

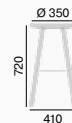
SP-670W



8 kg

SP-670W-NC

SP-770W



9 kg

SP-770W-N1



Storm

Design by Baldanzi & Novelli



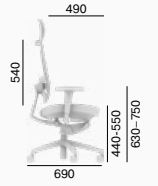
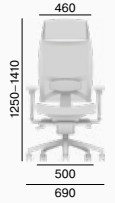


Série **Storm** přináší souhrn kvality, ergonomie a zajímavého designu. Elegantní opěradlo židle se samonosnou síťovinou je k sedáku připojené efektně provedeným hliníkovým dílem a může být doplněno o nastavitelnou opěrku hlavy. Součástí série je i konferenční židle na ocelové pérové podnoži. Série Storm patří k vyšší třídě pracovních židlí a hodí se do elegantních a spíše tradičně zařízených kanceláří.

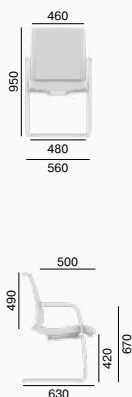
The **Storm** series brings an interplay of quality, ergonomics and striking design. The elegant backrest with self-supporting mesh is connected to the seat by an impressively crafted aluminium part and can be supplemented with an adjustable headrest. The series also includes a conference chair on a steel cantilever base. The Storm series belongs to the higher class of task chairs and is suitable for elegant and more traditionally furnished offices.

Die Serie **Storm** ist das Zusammenspiel aus Qualität, Ergonomie und modernem Design. Die Anbindung der eleganten Netzrückenlehne an die Mechanik ist aus hochwertigem Aluminium. Optional sind die Drehstühle mit einer höhenstellbaren Kopfstütze lieferbar. Die Serie beinhaltet Freischwinger und hochwertige Bürodrehstühle passend zu eleganten und klassisch eingereichteten Büroräume.

La série **Storm** apporte l'interaction de la qualité, de l'ergonomie et d'un design intéressant. Le dossier élégant de la chaise avec filet autoportante est relié à l'assise par une pièce en aluminium de fabrication impressionnante et peut être complété par un appui-tête réglable. La série comprend également une chaise de conférence sur une base à ressorts en acier. La série Storm appartient à la classe supérieure des sièges de travail et convient aux bureaux élégants et meublés de manière plus traditionnelle.



203-Z



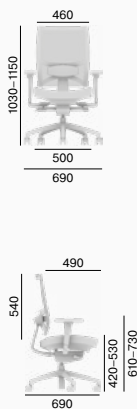
11 kg

203-Z-N4

550-SYS



545N2-SYS



17 kg



545N2-SYS, BR-207



18 kg



550N6-SYS, BR-209-N6, F50-N6, BO, P

Stream





Stream je sérií židlí ke každodennímu použití, které poskytují ergonomii i komfort sezení po celou pracovní dobu. Pohodlně čalouněný sedák i opěrák je možné nastavit dle potřeb uživatele, popřípadě dovybavit židli celou řadou příslušenství. Součástí série Stream jsou i dva typy stohovatelných konferenčních židlí, které vhodně doplní prostory s otočnými pracovními židlemi, ale mohou být použity i samostatně.

Stream is a series of chairs for everyday use that provide seating comfort and ergonomics throughout the working hours. The comfortably upholstered seat and backrest can be adjusted according to the user's needs, and the chair can be equipped with a wide range of accessories. The Stream series also includes two types of stackable conference chairs, which suitably complement the work spaces with swivel task chairs, but can also be used on their own.

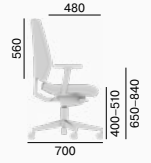
Stream ist eine Serie mit komfortablen und ergonomischen Stühlen für die tägliche Nutzung im Büro. Die Bürodrehstühle lassen sich komplett auf den jeweiligen Benutzer einstellen und können mit einer Vielzahl an Optionen ausgestattet werden. Die Serie beinhaltet passende Freischwinger, die auch unabhängig von den Drehstühlen in Konferenzräumen genutzt werden können.

Stream est une série de chaises à usage quotidien qui offrent ergonomie et confort d'assise tout au long des heures de travail. L'assise et le dossier confortablement rembourrés peuvent être ajustés selon les besoins de l'utilisateur, ou la chaise peut être équipée de toute une gamme d'accessoires. La série Stream comprend également deux types de chaises de conférence empilables, qui complètent convenablement les espaces avec des chaises de travail pivotantes, mais peuvent également être utilisées séparément.

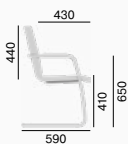
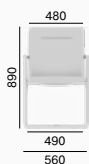
280



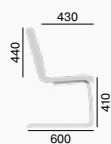
280



282-Z



283-Z-N4



Sunrise





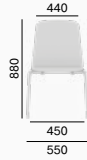
Sunrise je série stohovatelných kancelářských a konferenčních židlí, které spojuje funkčnost a jednoduchý design. Celodřevěný nebo čalouněný sedák je možné osadit na celou řadu podnoží, dřevěný korpus lze namořit do barev dle našeho vzorníku. Židli nabízíme i jako barové sezení. Modely série Sunrise se hodí do různě koncipovaných prostor, od hotelů a restaurací přes konferenční sály, kanceláře až po domácnost.

Sunrise is a series of stackable office and conference chairs that combine functionality and simple design. The main body is in wood or upholstered and can be mounted on a wide range of bases. The wooden body is available in several finishing colours according to our colour chart. We also offer the chair as a bar seat. The Sunrise series models are suitable for variously designed spaces, from hotels and restaurants, through conference halls and offices to the home.

Sunrise ist eine Produktlinie mit stapelbaren Konferenz- und Besucherstühlen, welche Funktionalität und simples Design verkörpern. Die Holzschale ist ungepolstert, mit Sitzpolster oder Vollpolster mit einer Vielzahl an Gestellvarianten kombinierbar. Die Holzoberfläche ist in verschiedenen Beiztönen nach unserer Musterkarte erhältlich. Zusätzlich sind Barhocker lieferbar. Sunrise passt in designorientierte Räumlichkeiten von Hotels und Restaurant, in Tagungshallen, Büros sowie Privaträumen.

Sunrise est une série de chaises de bureau et de conférence empilables qui allient fonctionnalité et design simple. L'assise tout en bois ou rembourrée peut être montée sur une large gamme de bases, le corps en bois peut être teinté en couleurs selon nos nuanciers. Nous proposons également la chaise comme siège de bar. Les modèles de la série Sunrise conviennent à des espaces de conception variée, des hôtels et restaurants aux salles de conférence, des bureaux à la maison.

150-N4



6 kg

8

AA

150-N4

151



6 kg

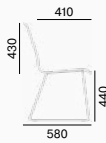
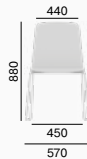
8

AA

AA

151-N1,OC

150-Q-N4



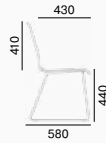
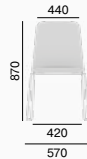
7 kg

8

AA

150-Q-N4

151-Q



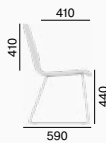
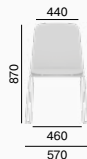
7 kg

8

AA

151-Q-N1

152-Q



7 kg

7

10

152-Q-N4

152



6 kg

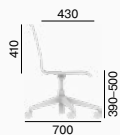
7

8

AA

152-N4

151,F80

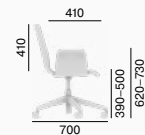


10 kg



151,F80-N6

152,F80

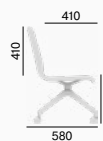
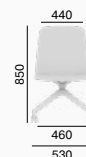


14 kg



152,BR,F80-N1

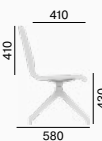
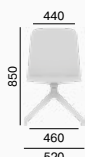
152,F75-N6



8 kg

152,F75-N6

152,F70-N6

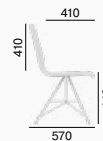
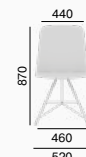


8 kg



152,F70-N6

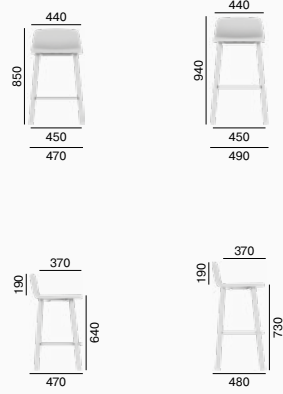
152,DE



7 kg

152-DE

153-D



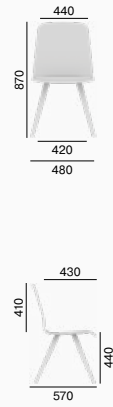
8 kg

150-D



150-D

151-D



8 kg

151-D

152-D



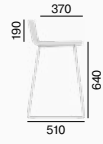
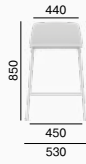
8 kg

152-D

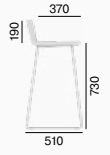
7 kg

153-D-650

153-Q-650



153-Q-750



Tara

Design by Scagnellato & Ferrarese



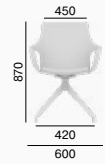


Konferenční židle **Tara** s ergonomicky tvarovaným perforovaným opěrákem a čalouněným sedákem je stylovým sezením pro reprezentativní kancelářské prostory, ale i pro restaurace nebo kavárny. Její plastový korpus dodáváme v černé, bílé, šedé nebo béžové barvě a na výběr je rovněž několik typů podnoží.

With its ergonomically shaped perforated backrest and upholstered seat, the **Tara** conference chair is a stylish seating option for representative office spaces, and restaurants and cafés alike. Its plastic body is available in black, white, grey or beige, and can be mounted on a wide range of bases.

Mit der ergonomisch geformten Rückenlehne und dem bequemen Sitzpolster sind die Besucherstühle **Tara** die perfekte Wahl u.a. für repräsentative Büroräume, Restaurants, Cafés. Die Kunststoffschale in Farbe schwarz, grau, weiß oder beige ist kombinierbar mit einer großen Auswahl an Gestellvarianten.

La chaise de conférence **Tara** avec un dossier perforé de forme ergonomique et une assise rembourrée est un meuble d'assise élégant pour les espaces de bureaux représentatifs, mais aussi pour les restaurants ou les cafés. Son corps en plastique est disponible en noir, blanc, gris ou beige, et il existe également plusieurs types de socles au choix.

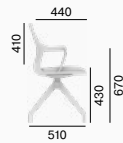
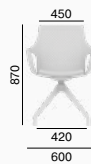


8 kg



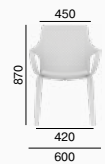
105,F70-N6

105,F90



105,F90-WH

105



105-N4

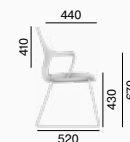
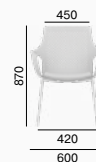
7 kg



7 kg

4

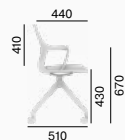
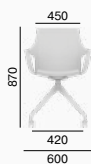
5



8 kg

105-Q-N1

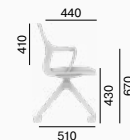
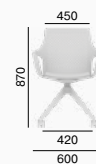
105,F75-N6



9 kg

105,F75-N6

105,F95-BL



7 kg

☞

105,F95-BL

Theo@

Design by AZ Creations





Série **Theo@** představuje chytře navržené židle, které se díky jednoduchému designu a perfektní ergonomii hodí do každé kanceláře nebo konferenční místnosti. Ve své cenové kategorii je to dobrá volba. Kromě otočných pracovních židlí je součástí série i stohovatelná konferenční židle s ocelovou pérovou podnoží.

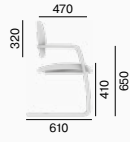
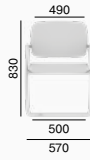
With simple design and perfect ergonomics, **Theo@** series is a cleverly designed chair that fits into any office or conference room. It is a good choice in its price category. In addition to swivel task chairs, the series also includes a stackable conference chair with a steel spring base.

Mit schlichten Design und perfekter Ergonomie sind die Stühle der Serie **Theo@** geschickt designte Sitzmöbel für alle Büro- und Konferenzräume mit einem guten Preis-Leistungsverhältnis. Zusätzlich zu den Bürodrehstühlen enthält Theo@ stapelbare Freischwinger.

La série **Theo@** est une chaise astucieusement conçue qui, grâce à son design simple et son ergonomie parfaite, s'intègre dans n'importe quel bureau ou salle de conférence. C'est un bon choix dans sa catégorie de prix. De plus des chaises de travail pivotantes, la série comprend également une chaise de conférence empilable avec une embase à ressorts en acier.



262-Z



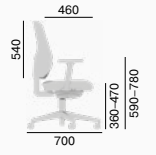
9 kg

4

5

262-Z-N1

265



15 kg

4

11

265-SYA, BR-209, F40-N6

Time





Time je klasická konferenční židle vynikající svým jednoduchým designem a praktickým použitím. Přestože plastový korpus s perforovaným opěradlem působí odlehčeným dojmem, celá židle je velmi pevná a stabilní. Plastový sedák i opěrák lze očalounit a zvýšit tak komfort sezení. Židle Time má všestranné použití, je ideální pro konferenční či přednáškové prostory, ale i pro kanceláře, návštěvní nebo odpočinkové prostory. Sérii doplňují barové židle na vysoké podnoži.

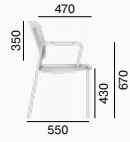
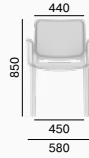
Time is a classic conference chair which excels in simple design and practical use. Although the plastic body with perforated backrest gives it a lightweight impression, the whole chair is very sturdy and stable. The plastic seat and backrest can be upholstered to increase seating comfort. The Time chair has versatile uses, and is an ideal solution for conference or lecture rooms as well as for offices, visitor and relaxation areas. The series is complemented by bar stools on a high base.

Time ist ein klassischer Besucherstuhl simpel im Design und praktisch im Gebrauch. Auch wenn die Sitzkonstruktion aus Kunststoff mit perforierter Rückenlehne einen luftigen Eindruck verschafft, ist der Stuhl als Ganzes sehr robust und stabil. Die Sitze und Rückenlehnen sind optional mit Polster möglich. Time ist die ideale Lösung sowohl für Konferenz- und Leseräume als auch für Büros, Warte- und Ruhebereiche. Die Serie Time beinhaltet ebenfalls passende Barhocker.

Time est une chaise de conférence classique excellente pour sa conception simple et son utilisation pratique. Bien que le corps en plastique avec dossier perforé donne une impression de légèreté, l'ensemble de la chaise est très solide et stable. L'assise et le dossier en plastique peuvent être rembourrés pour augmenter le confort d'assise. La chaise Time a une utilisation polyvalente, elle est idéale pour les salles de conférence ou de cours, mais aussi pour les bureaux, les espaces visiteurs ou de détente. La série est complétée par des tabourets de bar sur une haute embase.



172-N4,BR



8 kg

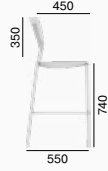
8

17

17

172-N4,BR

175-N4



8 kg

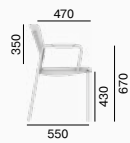
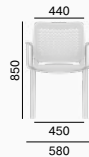
10

20

175-N4



171-N4,BR



7 kg

9

17

17

171-N4,BR

176-N4



8 kg

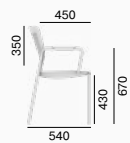
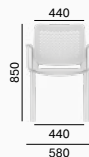
10

20

176-N4



170-N4,BR



7 kg

9

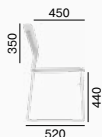
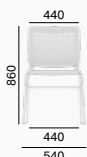
17

17

170-N4,BR



160-Q-N4



6 kg

11

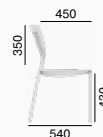
25

AA

160-Q-N4



170-N4



6 kg

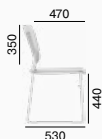
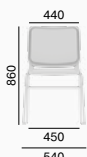
12

16

170-N4



162-Q-N4



7 kg

11

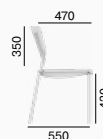
25

AA

162-Q-N4



171-N4



7 kg

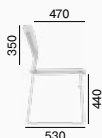
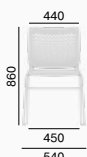
10

14

171-N4



161-Q-N4



7 kg

9

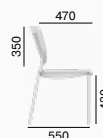
12

AA

161-Q-N4



172-N4



7 kg

8

12

172-N4

Trend

Design by Scagnellato & Ferrarese





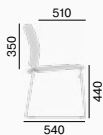
Sérii **Trend** od italských návrhářů Scagnellata a Ferrarese charakterizují jednoduché čisté linie a velká variabilita modelů. Vybrat si můžete z celé řady stohovatelných konferenčních židlí s různými variantami čalounění a dvěma typy podnoží, do série krom toho patří i dvoj- až pětimístné lavice. Židle i lavice lze dovybavit odnímatelným odkládacím stolcem.

The **Trend** series by Italian designers Scagnellata and Ferrarese is characterized by simple clean lines and great variability of models. You can choose from a wide range of stackable conference chairs with different upholstery options and two types of bases, and the series also includes two- to five-seater benches. Chairs and benches can be fitted with a removable tray table.

Die Serie **Trend**, entwickelt durch die italienischen Designer Scagnellata and Ferrarese, besticht durch klare Linien und eine großartige Variabilität der Modelle. Die große Anzahl an Modellen mit unterschiedlichen Polsteroptionen kombiniert mit zwei Gestellarten, sowie Traversenbänke und Barhocker lässt kaum Wünsche offen. Das optionale und abnehmbare Schreibtisch ist erhältlich für alle Kufenstühle ohne Armlehnen.

La série **Trend** des designers italiens Scagnellata et Ferrarese se caractérise par des lignes simples et épurées et une grande variabilité des modèles. Vous pouvez choisir parmi une large gamme de chaises de conférence empilables avec différentes variantes de rembourrage et deux types d'embases. La série comprend également des bancs de deux à cinq places. Les chaises et les bancs peuvent être équipés d'une table d'appoint amovible.

521-Q



7 kg

8

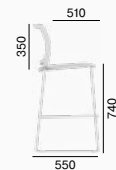
25

Ø

AA

521-Q-N4

529-Q



10 kg

5

529-Q-N4

528-Q



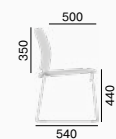
230

10 kg

5

528-Q-N4

520-Q



7 kg

8

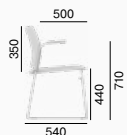
25

Ø

AA

520-Q-N4

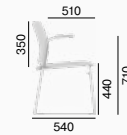
520-Q, BR



8 kg 8 25 AA

520-Q-N4, BR

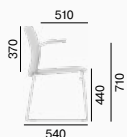
521-Q, BR



8 kg 8 25 AA

521-Q-N4, BR

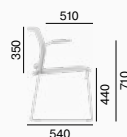
522-Q, BR



8 kg 8 25 AA

522-Q-N4, BR

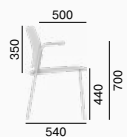
525-Q, BR



8 kg 7 25 AA

525-Q-N4, BR

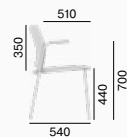
530-BR



7 kg 7 10

530-N0, BR

531-BR

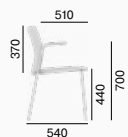


7 kg 7 10

531-N4, BR



532-BR



7 kg

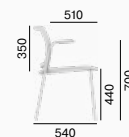
7

10

532-N4, BR



535-BR



7 kg

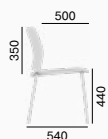
7

10

535-N4, BR



530



6 kg

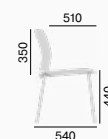
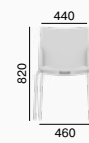
7

10

530-N4



531



6 kg

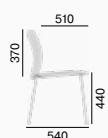
7

10

531-N4



532



6 kg

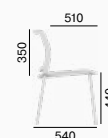
7

10

532-N4



535



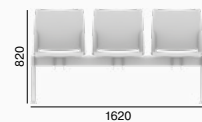
6 kg

7

10

535-N4

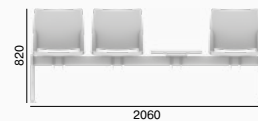
533-3-N1



28 kg

533-3-N1

533-3T-N1



36 kg

533-3T-N1

Trivi

Design by Martin Foret





reddot winner 2022
furniture design



BIGSEE
WOOD DESIGN
AWARD 2022
WINNER



Židle **Trivi**, navržená českým designérem Martinem Foretem, je charakteristická svým velmi minimalistickým vzhledem. I když působí odlehčeně, je její konstrukce určena k dlouhodobému intenzivnímu používání. Designový sedák i opěradlo z dubové dýhy mají ergonomický tvar, který slibuje pohodlné sezení. Pro ještě komfortnější zážitek je možné židli doplnit o čalounění sedáku. Trivi se hodí jak do interiérů rodinných domů či bytů, tak do restaurací a kaváren. Série zahrnuje kromě židle klasické výšky, která se dá kombinovat s nízkým stolem s kulatou deskou TR-T730/1100, také dva typy barových židlí pro použití u zvýšených stolů, pultů a barových stolů.

The **Trivi** chair, designed by Czech designer Martin Foret, captivates with its highly minimalist appearance. Although lightweight, its construction is designed for long and intensive use. The ergonomically shaped design seat and backrest are made of oak veneer and promise superb seating comfort. To make your experience even more comfortable, the chair seat can be upholstered. Trivi is suitable for the interiors of family homes and apartments as well as for restaurants and cafes. In addition to the classic height chair, which can be combined with a low table with the TR-T730/1100 round top, the series also includes two types of bar stools for use with raised tables, counters and bar tables.

Der Stuhl **Trivi**, entworfen vom tschechischen Designer Martin Foret, besticht durch sein sehr minimalistisches Erscheinungsbild. Trotz der leichten Konstruktion, ist er für eine lange und intensive Nutzung ausgelegt. Die ergonomisch geformten Design-Sitze und Rückenlehnen sind in Eichenfurnier gefertigt und versprechen höchsten Sitzkomfort. Für noch ein besseren Sitzkomfort, kann der Stuhl mit einem Sitzpolster ergänzt werden. Trivi eignet sich für die Inneneinrichtungen von Einfamilienhäusern und Wohnungen sowie für Restaurants und Cafés. Neben dem klassischen Stuhl, perfekt kombinierbar mit dem runden niedrigen Tisch TR-T730/1100, umfasst die Serie auch zwei Arten von Barhockern für den Einsatz an höheren Tischen, Theken und Stehtischen.

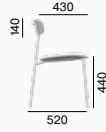
La chaise **Trivi**, conçue par le designer tchèque Martin Foret, se caractérise par son aspect très minimaliste. Bien que légère, sa construction est conçue pour une utilisation intensive à long terme. L'assise et le dossier design en placage de chêne ont une forme ergonomique qui promet une assise confortable. Pour une expérience encore plus confortable, la chaise peut être complétée par un rembourrage de siège. Elle convient aux intérieurs de maisons familiales ou d'appartements, ainsi qu'aux restaurants et cafés. En plus de la chaise haute classique, qui peut être combinée avec la table basse avec le plateau rond TR-T730/1100, la série comprend également deux types de tabourets de bar à utiliser avec des tables surélevées, des comptoirs et des tables de bar.







TR-126



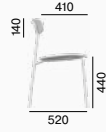
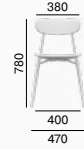
5 kg



TR-126-N0



TR-126W



5 kg



TR-126W-N1

TR-128



TR-128



6 kg

TR-128-N1

6 kg

TR-128-N1

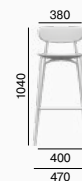
TR-128W



6 kg

TR-128W-N1

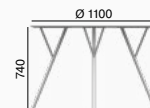
TR-128W



6 kg

TR-128W-N7

TR-T730/1100



21 kg

TR-T730/1100-N1

Wave

Design by Sandonà & Bettini





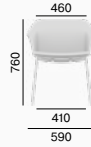
Wave je univerzální židle, jejíž vzhled jednoduše přizpůsobíte jakémukoliv interiéru. Ergonomicky tvarovaná plastová skořepina, kterou dodáváme také celočalouněnou nebo ve verzi s vnitřním čalouněním, dělá z židle Wave pohodlné sezení pro soukromé prostory, kavárny, zasedačky, ale i čekárny a ordinace. Skořepinu nabízíme v pěti různých barvách (bílá, černá, béžová, tyrkysová a růžová) a lze ji namontovat na různé podnože a kříže z naší nabídky.

Wave is a versatile chair whose appearance can easily be adapted to any interior. Its ergonomic plastic shell, which can also be provided in a completely upholstered version or with internal upholstery, makes it a comfortable chair for private places, cafés, meeting rooms as well as waiting rooms and surgeries. The shell is provided in five different colours (white, black, beige, turquoise and pink) and it can be attached to various bases on offer.

Wave ist ein universeller Stuhl, dessen Aussehen sich leicht an jedes Interieur anpassen lässt. Die ergonomisch geformte Kunststoffschale, den wir auch vollgepolstert oder in einer Version mit Innenpolsterung liefern, macht den Wave-Stuhl zu einer komfortablen Sitzlösung für Privaträume, Cafés, Besprechungsräume sowie Wartezimmer und Arztpraxen. Die Schale ist in fünf verschiedenen Farben erhältlich (weiß, schwarz, beige, türkis und rosa) und kann auf verschiedene Sockel und Kreuze aus unserem Angebot montiert werden.

Wave est une chaise polyvalente dont le look peut être facilement adapté à tout type d'intérieur. La coque ergonomique en plastique peut être entièrement tapissée ou en version avec le tapissage sur la face intérieure ce qui fait de la chaise Wave un meuble d'assise confortable pour les espaces privés, de même que pour les cafés, salles de réunion ou d'attente ou cabinets médicaux. La coque est disponible en cinq coloris différents (blanc, noir, beige, turquoise et rose) et elle peut être assemblée avec différents types de nos piètements ou pieds étoile.

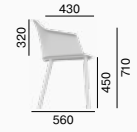
033-Q



10 kg

033-Q-N1

033



9 kg

033-NC

033,F70-N6



10 kg

033,F70-N6

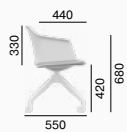
032-WP



8 kg

032-WP

030,F95

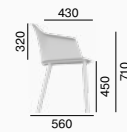
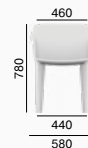


7 kg



030,F95-WH

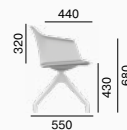
030-BL



6 kg

030-BL

030,F90

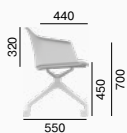


8 kg



030,F90-BL

030,F75-N6

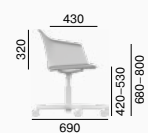


9 kg



030,F75-N6

032,F37-N6



11 kg



032,F37-N6

Web Omega





Série **Web Omega** v sobě spojuje požadavky na ergonomické sezení a elegantní design. Všechny modely charakterizuje štíhlý opěrák, tvarovaný tak, aby zajistil co nejpohodlnější a zároveň zdravé sezení. Série Web Omega nabízí jak kancelářské židle, tak i konferenční a přisedací židle, včetně modelu na vysokém pístu. Hodí se do tradičně zařízených kanceláří i zasedacích místností.

The **Web Omega** series unites ergonomic utility with elegance. Typical for all models is a slim backrest, shaped to ensure the most comfortable, healthy sitting. The Web Omega series offers both office chairs and conference and accessory chairs, including a high-piston model. It is suitable for traditionally furnished offices and meeting rooms.

Die Produktlinie **Web Omega** verbindet Ergonomie mit Eleganz. Typisch für die Modelle ist die schlanke Rückenlehne, deren Formgebung höchsten Komfort und gesundes Sitzen ermöglicht. Web Omega bietet Bürodrehstühle, Freischwinger, Konferenzdreher und einen passenden Counterstuhl. Die Modelle passen perfekt in klassische Büro- und Besprechungsräume.

La série **Web Omega** combine les exigences d'une assise ergonomique et d'un design élégant. Tous les modèles se caractérisent par un dossier mince, façonné pour assurer une assise à la fois confortable et saine. La série Web Omega propose à la fois des chaises de bureau et des chaises de conférence et d'assise, y compris un modèle à piston haut. Elle convient aux bureaux et salles de réunion meublés de façon traditionnelle.

297

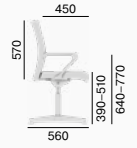


17 kg



291-RA, BR-795-N6, F34-N6

291-RA, F34-N6

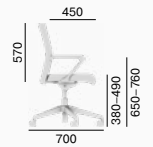


17 kg



291-RA, BR-795-N6, F34-N6

291-RA, F80-N6



18 kg



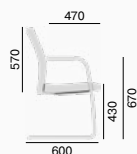
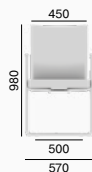
291-RA, BR-795-N6, F80-N6

15 kg



297

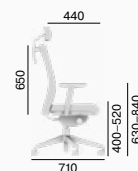
410-Z



14 kg

410-Z-N4

290



17 kg



290-SYQ, BR-550, HO

420

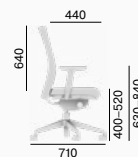


19 kg



420-SYS, BR-550-N6, F80-N6, PN

410



17 kg



410-SYQ, BR-209-AW, F80-N6

Zoe

Design by KLINGEBORDIHN





Univerzální židle **Zoe** vám poskytne okamžité pohodlí při krátkodobém sezení nejen doma, ale třeba také v coworkingu nebo jako konferenční či přisedací židle. Židle mají čalouněný sedák a opěradlo a vyrábíme je buď na čtyřnohé podnoží, nebo pětiramenném kříž. Čtyřnohá varianta židle je k dostání bez koleček i s kolečky a u otočné varianty s křížem si můžete zvolit klasický, nebo vysoký píst. Navíc jsou otočné židle vybaveny houpací mechanikou s možností aretace. Židli je také možné osadit područkami v barvě skořepiny.

Our versatile chair, **Zoe**, provides immediate comfort during short-time sitting at home as well as, for example, in co-working centres and can also be used as a conference or additional chair. The chair has an upholstered seat and backrest and is made either with four legs or with a five-branch cross base. The four-legged version is available with or without castors. For the cross base swivel version you can choose a standard or high gas lift. The swivel chairs are also fitted with a lockable swinging mechanism. They can be fitted with armrests of the same colour as the shell.

Der universelle **Zoe**-Stuhl bietet Ihnen sofortigen Komfort für kurzzeitiges Sitzen, nicht nur zu Hause, sondern auch in einem Coworking Space oder als Konferenz- oder Besucherstuhl. Die Stühle haben einen gepolsterten Sitz und eine gepolsterte Rückenlehne und werden entweder auf einem Vierfußgestell oder einem fünfarmigen Kreuz hergestellt. Die Vierfuß-Version des Stuhls ist sowohl ohne als auch mit Rollen erhältlich, und bei der Drehversion mit Kreuz können Sie zwischen einem klassischen oder hohen Kolben wählen. Außerdem sind die Drehstühle mit einer arretierbaren Wippmechanik ausgestattet. Der Stuhl kann auch mit Armlehnen in der Farbe der Schale bestückt werden.

La chaise universelle **Zoe** vous fournira le confort immédiat lors de l'assise de courte durée, non seulement à la maison mais aussi pendant les sessions de coworking ou en tant qu'un siège occasionnel. La chaise est dotée d'un siège et d'un dossier rembourrés; nous les fabriquons soit en version avec quatre pieds ou avec un piètement étoile à cinq branches. La version à quatre pieds est disponible avec ou sans roulettes; la version pivotante avec le piètement peut être fournie avec le vérin classique ou long. En plus, les chaises pivotantes sont dotées d'un mécanisme de balançoire avec possibilité de blocage. La chaise peut également être équipée des accoudoirs de la même couleur que celle de la coque.

220



11 kg



220-GR,BR-ZOE

220



10 kg



220-BL

221



10 kg

221-WH-N0,BR-ZOE

221



250

9 kg

221-BL-N1

222



10 kg

222-GR-N2, RM55

223

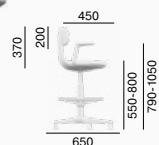


12 kg



223-GR

223



13 kg



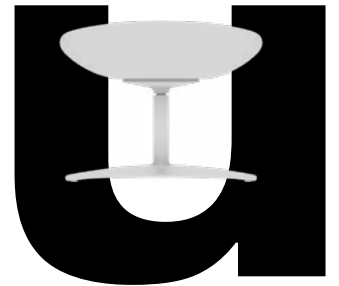
223-BL, BR-ZOE

222



11 kg

222-WH-N0, BR-ZOE, RM55





Club

Design by Orlandini Design





Club je pohodlné sezení, které odpovídá současným požadavkům a potřebám uživatelů, a zároveň plně vyhovuje koncepci moderních interiérů. Série zahrnuje jak samostatné modely, tak i modulární systém čalouněných prvků ve stejném designu. Sestavené moduly se dají snadno rozpojit, aby se daly přidat další prvky. Tím můžete jednoduše měnit rozměr a tvar konečné sestavy. Všechny modely designově ladí s celou rodinou Flexi, hlavně s Flexi Lounge a Flexi P.

Designed on the concept of modern interiors, **Club** is a comfortable seat that meets the current requirements and needs of users. The series includes both stand-alone models and modular systems of upholstered items in the same design. Assembled modules can be easily disconnected to add additional elements. This makes it possible to easily change the size and shape of the final assembly. The design of all the models matches the whole Flexi family, especially the Flexi Lounge and Flexi P.

Entwickelt für moderne Inneneinrichtungskonzepte ist **Club** ein komfortables Sitzmöbelsystem, welches den heutigen Anforderungen von Nutzern erfüllt. Die Serie bietet freistehende und modulare Polster Elemente in gleichem Design. Die Verbindungen der modularen Element können schnell und einfach gelöst werden, um neue Elemente einzubinden und neue Formen zu kreieren. Die Serie Club ist passend zum Design der kompletten Produktfamilie Flexi, insbesondere Flexi Lounge und Flexi P.

Club est un meuble d'assise confortable qui répond aux exigences et aux besoins actuels des utilisateurs, tout en répondant pleinement au concept des intérieurs modernes. La série comprend à la fois des modèles autonomes et un système modulaire des éléments rembourrés dans le même design. Les modules assemblés peuvent être facilement déconnectés pour ajouter des éléments supplémentaires. Cela vous permet de modifier facilement la taille et la forme de l'ensemble final. Le design de tous les modèles va bien avec la famille entière Flexi, en particulier avec le Flexi Lounge et le Flexi P.

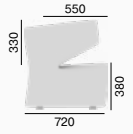
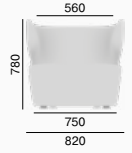
CL-T



11 kg

CL-T

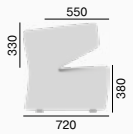
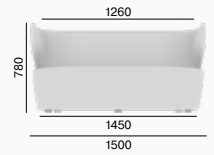
CL-K1



19 kg

CL-K1

CL-K2





Flexi Lounge

Design by Orlandini Design

Stasia





Kolekce **Flexi Lounge** od italského designéra Paola Orlandiniho je jednoznačně rozpoznatelná díky své hlavové opěrice ve stylu ušáku. Tato série patří díky svému originálnímu vzhledu a vysokému komfortu sezení k nejoblíbenějším v našem sortimentu. Menší konferenční křesla stejně jako modely s vysokým opěradlem najdete v řadě interiérů, od odpočinkových zón, přes kavárny až po kanceláře.

Designed by Italian designer Paolo Orlandini, **Flexi Lounge** is a collection of distinct wing chairs. Thanks to its original look and high seating comfort, the series is one of the most popular that we offer. Smaller conference chairs as well as high-back models can be found in many interiors, from rest areas to cafes and offices.

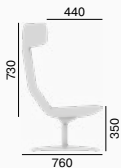
Entwickelt vom italienischen Designer Paolo Orlandini ist **Flexi Lounge** eine Kollektion mit Ohrensesseln. Das eigenständige Design und der hohe Sitzkomfort machen die Serie zu unseren beliebtesten Produktlinien. Die Sessel, erhältlich in zwei Höhen, kommen in verschiedenen Innenbereichen im Einsatz, von Entspannungszonen bis hin zu Cafés und Büroräumen.

La collection **Flexi Lounge** du designer italien Paolo Orlandini est clairement reconnaissable grâce à son appui-tête en forme d'oreille. Grâce à son aspect original et à son grand confort d'assise, cette série est l'une des plus appréciées de notre gamme. Des chaises de conférence plus petites ainsi que des modèles à dossier haut peuvent être trouvés dans un grand nombre d'intérieurs, des aires de repos aux cafés à travers des bureaux.

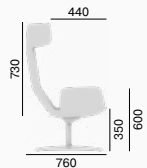




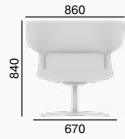
FL-XL



FL-XLBR



FL-L

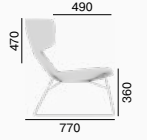
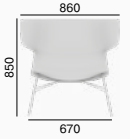


17 kg



FL-L-N6

FL-L-Q



17 kg



FL-L-Q-N0

FL-T



9 kg



FL-T-N6

Flexi Swing





Závěsné křeslo **Flexi Swing** vnese hravost do každého prostoru. Myšlenka na zavěšení křesel Flexi z návrhářského studia Orlandini Design se zrodila v hlavě designéra Václava Mlynáře. Toto originální sezení nabízíme ve dvou variantách závěsných skořepin s možností ukotvení přímo do stropu nebo na černou kovovou konstrukci jako samostatně stojící houpačku. Samozřejmostí je široký výběr čalounických látek. Závěsná křesla Flexi Swing skvěle ožíví coworkingová centra, firemní relaxační zóny i moderní kavárny.

Our **Flexi Swing** suspension chair is guaranteed to inject playfulness into any place. The idea of suspending the Flexi chairs, created by Orlandini Design, was conceived by designer Václav Mlynář. This original sitting furniture is offered in two versions of suspension shells that can be either suspended from the ceiling or from a black metal structure as a separate swing. There is a wide choice of upholstery fabrics as a standard. Our Flexi Swing suspension chairs are sure to liven up co-working centres, corporate relaxation areas as well as modern cafés.

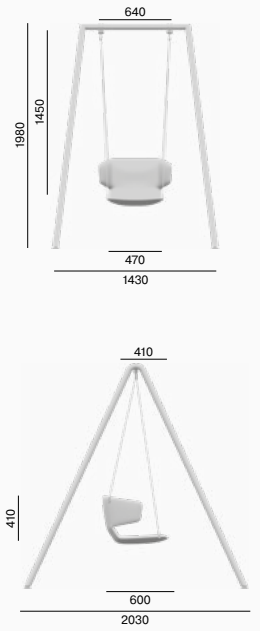
Der Schaukelsessel **Flexi Swing** bringt Verspieltheit in jeden Raum. Die Idee, die Flexi-Stühle des Studios Orlandini Design aufzuhängen, wurde in den Gedanken des Designers Václav Mlynář geboren. Diese originellen Sitzmöbel bieten wir in zwei Varianten von Hängeschalen an, mit der Möglichkeit, sie direkt an der Decke zu verankern oder an einer schwarzen Metallstruktur als freistehende Schaukel. Selbstverständlich gibt es eine große Auswahl an Bezugstoffen. Die Flexi Swing-Hängesessel beleben perfekt Coworking-Zentren, Entspannungszonen in Unternehmen und moderne Cafés.

Le fauteuil suspendu **Flexi Swing** apporte une touche ludique à chaque espace. L'idée de suspendre les fauteuils Flexi est née dans l'atelier de créateurs Orlandini Design et son auteur est le designer Václav Mlynář. Ce meuble d'assise original existe en deux versions de coques dont la suspension peut être fixée au plafond ou sur une structure en acier noir pour créer ainsi une balançoire autonome. Un large choix de tissus d'ameublement est une évidence. Les fauteuils suspendus Flexi Swing égaient parfaitement les centres de coworking, les zones de détente des entreprises et les cafés modernes.

Flexi Swing



FL-SW



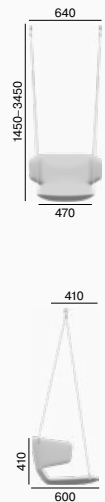
57 kg



FL-SW-P, FL-SW-N1



FL-SW



266

10 kg



FL-SW-P

FL-SW

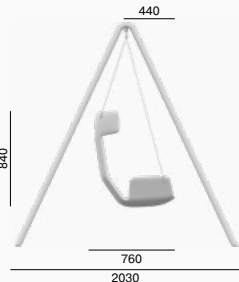
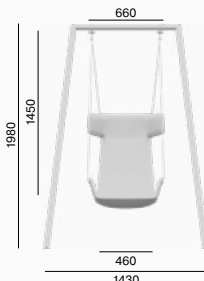


FL-SW-XL

15 kg



FL-SW



FL-SW-XL, FL-SW-N1

62 kg



Funghi

Design by Filip Streit





Ojedinělý design a variabilita barev a rozměrů dělá z **Funghi** kreativní řešení jak do neformálních, tak i kancelářských prostor. Díky lehkosti a jednoduchosti přenášení si může uživatel Funghi přizpůsobit různým potřebám sezení. Funghi, tvarem inspirované houbou, je možné čalounit do dvou látek různých typů a odstínů, barva plastu pod „kloboučkem“ je bílá, černá nebo šedá. Možnost výběru rozměru klobouku a velikosti nohy přizpůsobuje Funghi všem typům kanceláří, open space prostorám, recepčním a relax zónám.

With unique design and variability of shades and sizes, **Funghi** is a perfect creative solution for informal and office spaces alike. Light and easily portable, Funghi can be adapted to all seating needs. Taking an inspiration from the shape of a mushroom, Funghi can be upholstered in two fabrics of different types and shades. The colour of the plastic under the “cap” is white, black or grey. The choice in the size of the cap and the stem makes Funghi adaptable to all types of offices, open spaces, reception halls and relax zones.

Mit einzigartigem Design in unterschiedlichen Farbvarianten, Größen und zwei Sitzhöhen ist **Funghi** eine perfekte und kreative Sitzlösung für Empfangs-, Warte-, Relax- und Kommunikationsbereiche. Die Grundlage für die Formgebung ist der Pilz. Die Modelle Funghi sind aufgrund der Leichtigkeit der Konstruktionen einfach zu bewegen. Räume sind so unkompliziert gestaltbar. Für das individuelle Design können die Modelle Funghi zweifarbig gestaltet. Zur Wahl stehen hier unterschiedlichene Stoffarten und -farben. Die Lamellen unterhalb des Hutes sind in Farben weiß, schwarz oder grau lieferbar.

La conception unique, la variabilité des couleurs et des dimensions font de la série **Funghi** une solution créative soit pour les espaces informels soit pour les espaces bureau. Grâce à la simplicité et la facilité de transport, l'utilisateur peut adapter la série Funghi à des besoins différentes de sessions. La série Funghi, inspirée par une forme d'un champignon, peut être rembourrée en deux tissus de types et de nuances différents, la couleur du plastique sous un « chapeau » est blanc, noir ou gris. Funghi adapte la possibilité du choix de la dimension du chapeau et de la taille du pied à tous les types de bureaux, d'espaces ouverts, de zones de réception et de relaxation.



FU-50/50




FU-40/54




Funghi

 7 kg

 FU-50/50-N0

 5 kg

 FU-40/54-N0

Kubik





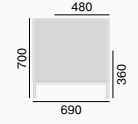
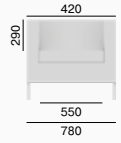
Série **Kubik** představuje komfortní křesla a taburety několika velikostí a tvarů v designu překračujícím změny trendů. Nabízí tak univerzální sezení pro různě koncipované interiéry. Všechny modely série Kubik jsou vyplněny vysoce kvalitní studenou polyuretanovou pěnou, vyztuženou ocelovým nosným rámem. Tím je zajištěna vysoká odolnost a dlouhodobé zachování počátečního vzhledu a komfortu. Modely z této série se designově hodí ke Kubik Boxům.

With a design that endures beyond changing trends, the **Kubik** series brings comfortable armchairs and stools of various shapes and sizes. It offers universal seating for variously designed interiors. All models of the Kubik series are filled with high-quality cold polyurethane foam, reinforced with a steel supporting frame. This ensures high durability and long-term durability of the original look and comfort. Models from this series are suitable for Kubik Boxes.

Die zeitlosen Sitzmöbel der Modellreihe **Kubik** beinhalten komfortable Sessel und Hocker in unterschiedlichen Größen und Formen geeignet für vielfältige Inneneinrichtungen. Die lange Haltbarkeit sowie die Dauerhaftigkeit von Komfort und Form zeichnen die Modelle Kubik aus. Beachten Sie auch die passende Raum-in-Raum-Lösungen der Modellreihe Kubik Box.

La série **Kubik** présente des fauteuils et des tabourets confortables de plusieurs tailles et formes dans un design qui va au-delà des tendances changeantes. Elle offre ainsi des meubles de session universels pour des intérieurs aux designs variés. Tous les modèles de la série Kubik sont remplis de mousse de polyuréthane froide de haute qualité, renforcée par un cadre de support en acier. Cela garantit une durabilité élevée et une préservation à long terme de l'apparence et du confort initiaux. Les modèles de cette série conviennent aux boîtes Kubik.

KU-K1

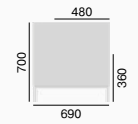
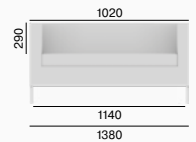


23 kg



KU-K1-N4

KU-K2



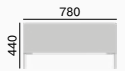
31 kg



KU-K2-N4


KU-T1

Kubik

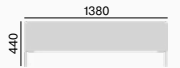


 18 kg

AA


 KU-T1-N4

KU-T2



 26 kg

AA

 KU-T2-N4

Kubik Box





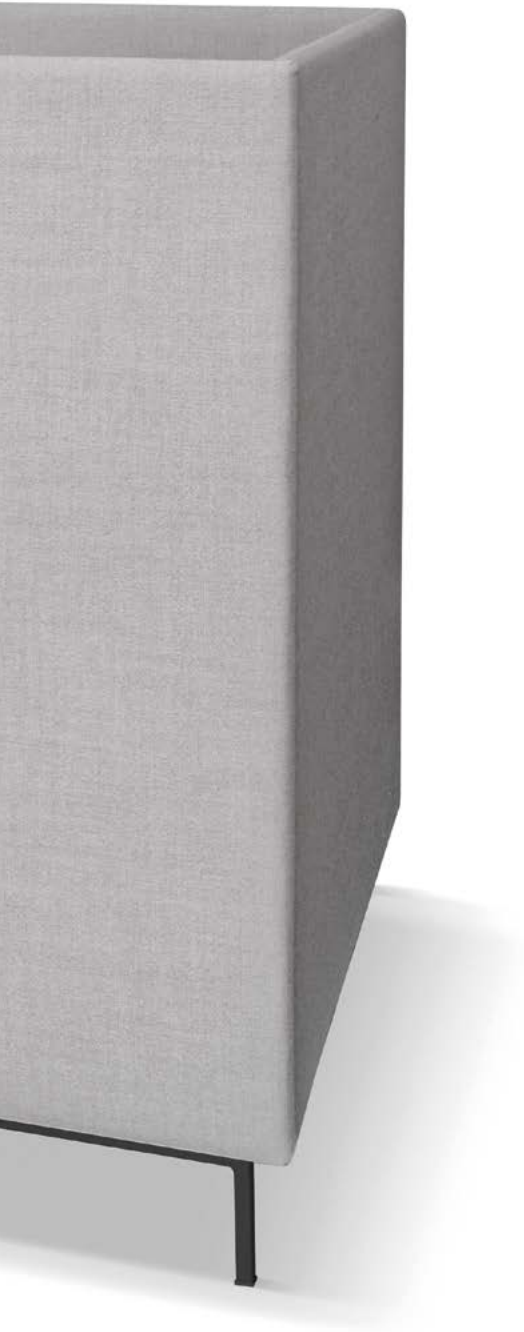
Sérii **Kubik Box** tvoří jedno- až trojmístné boxy, ze kterých se dají pomocí spojovací čalouněné stěny vytvářet uzavřené sestavy. Jsou perfektním řešením soukromí ve velkých open space kancelářích a na veřejných místech. Boxy se skládají z taburetu, opěrného polštáře a čalouněné stěny, každou část si můžete nechat očalounit v jiné barvě. Do boxů lze přidat elektrickou zástrčku a uzavřené sestavy doplnit o stůlek. Všechny modely Kubik Box designově ladí se sérií Kubik.

The **Kubik Box** series consists of one- to three-seater boxes which can form closed assemblies using a connecting padded wall. They are the perfect privacy solution in large open space offices and public places. The boxes consist of a stool, a support pillow and an upholstered wall, each part can be upholstered in a different colour. An electrical plug can be added to the boxes and closed sets can be supplemented with a table. The design of all Kubik Box models matches the Kubik series.

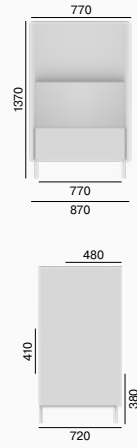
Kubik Box besteht aus Sesseln und Sofas (Ein- bis Drei-Sitzer) mit hohen Seiten- und Rückenwänden. Die Raum-in-Raum-Lösungen von Kubik Box eignen sich für vertrauliche Besprechungen und zur visuellen Unterteilung von Großraumbüros und öffentlichen Bereichen. Die Konstruktion besteht aus Sitzhocker, Rückenkissen sowie Seiten- und Rückwänden. Jedes Bauteil ist in Stofffarbe und -art einzeln gestaltbar. Die optionale Doppelsteckdose sorgt für eine unkomplizierte Stromversorgung am Platz. Die Verbindungswand zwischen zwei Boxen ist optional mit Tisch lieferbar. Passende Sessel und Hocker finden Sie in der Modellreihe Kubik.

La série **Kubik Box** se compose de boîtes à une à trois places, à partir desquelles des assemblages fermés peuvent être créés à l'aide d'une parois rembourrée de liaison. Elle sont la solution d'intimité parfaite pour les grands bureaux à aire ouverte et les lieux publics. Les boîtes se composent d'un tabouret, d'un coussin de soutien et d'une parois rembourrée, chaque partie peut être rembourrée d'une couleur différente. Une prise électrique peut être ajoutée aux coffrets et les ensembles fermés peuvent être complétés par une table. Tous les modèles Kubik Box correspondent au design de la série Kubik.





KB1

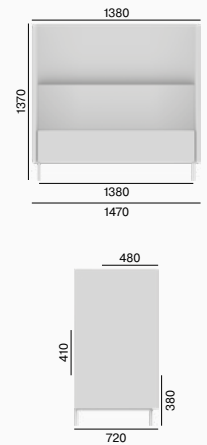


56 kg



KB-TB1,KB-PL1,KB-WALL1

KB2



280

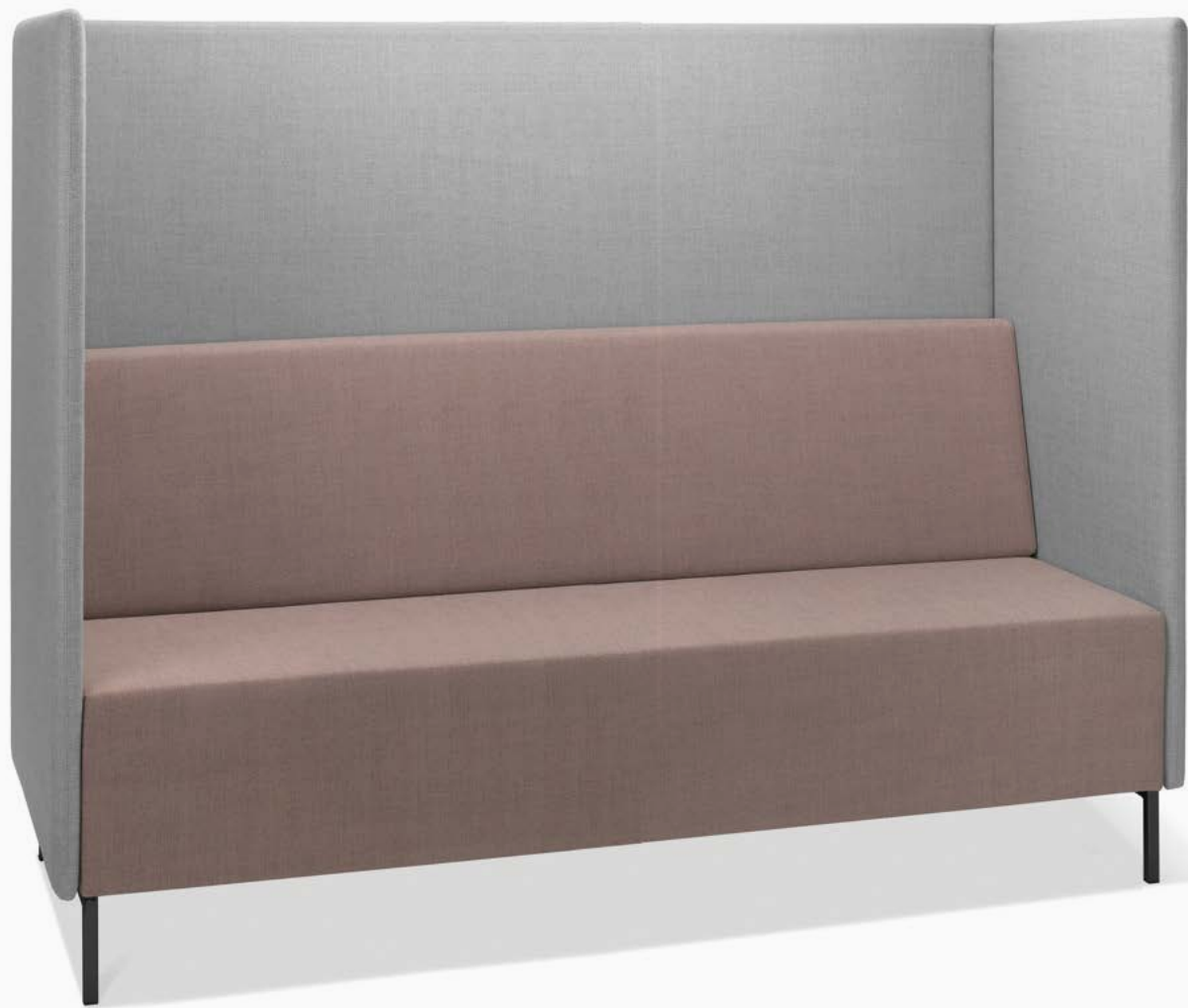
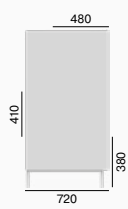
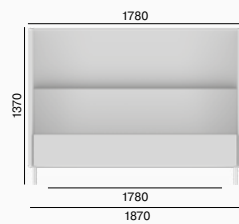
84 kg



KB-TB2,KB-PL2,KB-WALL2

KB3

Kubik Box



Melody Lounge

Design by Orlandini Design





Melody Lounge je synonymem pohodlí, ergonomie a čistého designu. Série navržena italským designérem Orlandinim zahrnuje luxusní celočalouněná otočná křesla ve dvou výškách opěradla doplněná o synchronní mechaniku důmyslně skrytou v sedáku. Pohodlné sezení můžete vylepšit přikoupením stylové podnožky. Modely série Melody Lounge budou ozdobou každého interiéru, od veřejných prostor až po domácnosti.

Melody Lounge is synonymous with comfort, ergonomics and pure design. Designed by Italian designer Orlandini, the series includes luxurious fully-upholstered swivel chairs in two backrest heights, complemented by a synchronous mechanism ingeniously hidden in the seat. You can further improve your comfort by purchasing a stylish footstool. The Melody Lounge models will adorn any interior, from public spaces to homes.

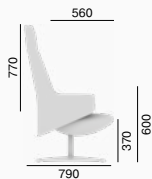
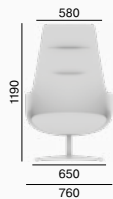
Melody Lounge ist das Synonym für Komfort, Ergonomie und puristischem Design. Entwickelt vom italienischen Designer Orlandini, beinhaltet die Produktlinie luxuriöse vollgepolsterte Drehsessel in zwei Rückenlehnenhöhen, mit unterschiedlichen Gestell- und Mechanikvarianten, so auch eine vollständig im Sitz eingebaute Synchronmechanik. Wir empfehlen für ein noch komfortableres Sitzgefühl den zum Design der Sessel passenden Fußhocker. Melody Lounge setzt Akzente in nahezu jeder Inneneinrichtung, von öffentlichen Bereichen bis in Privaträume.

Melody Lounge est synonyme de confort, d'ergonomie et de design épuré. Conçue par le designer italien Orlandini, la série comprend des chaises pivotantes luxueuses entièrement rembourrées en deux hauteurs de dossier, complétées par une mécanique synchrone ingénieusement cachée dans l'assise. Vous pouvez améliorer le confort d'assise en achetant un repose-pieds élégant. Les modèles Melody Lounge orneront tous les intérieurs, des espaces publics aux maisons.

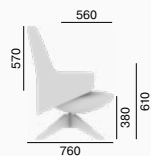




ML-XL-FR



ML-L,FW



ML-T,FW



9 kg



ML-T,FW

ML-T

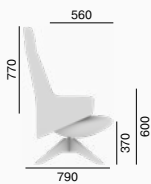
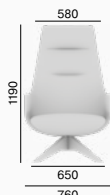


10 kg



ML-T-N1

ML-XL-FR,FW

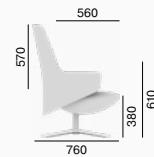


29 kg



ML-XL-FR,FW

ML-L



28 kg



ML-L-RA-N1

Nido

Design by Orlandini Design





Modulární systém sezení **Nido** pochází z italského studia Orlandini Design. Jedná se o soubor prvků navržených tak, aby se daly různými způsoby vzájemně kombinovat, snadno smontovat a vytvářely možnosti sezení, které jsou co do velikosti, tvaru a funkce téměř neomezené. V základu nabízíme jednomístné až trojmístné sezení s černou ocelovou podnoží, se třemi různými výškami opěráku a s možností vlastní konfigurace dalších tvarů. Nido lze doplnit také o mobilní stěnu s TV panelem, zabudované dřevěné stolky nebo elektrické zásuvky. Nido tak nabízí dokonalé kreativní řešení odpočinkových zón pro firmy, hotely i veřejné prostory.

Our modular seating system, **Nido**, comes from Orlandini Design, Italy. It is a set of features designed to be combined in different ways, to be easily assembled and to create seating options that are almost unlimited in terms of size, shape and function. As a standard, we offer one- to three-seat elements with a black steel base, three different backrest heights and with the option of configuring other shapes individually. Nido can additionally be fitted with a mobile wall with a TV panel, built-in wooden tables and power sockets. Therefore, Nido provides the perfect creative solution for relaxation zones in corporate offices, hotels as well as public places.

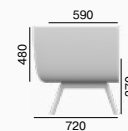
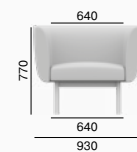
Das modulare Sitzsystem **Nido** stammt aus dem italienischen Studio Orlandini Design. Es handelt sich um eine Garnitur von Elementen, die so konzipiert sind, dass sie sich auf unterschiedliche Weisen kombinieren, leicht montieren und zu Sitzgelegenheiten zusammensetzen lassen, die in Größe, Form und Funktion nahezu unbegrenzt sind. In der Basisgestaltung bieten wir ein- bis dreisitzige Sitzplätze mit schwarzem Stahlgestell, drei verschiedenen Rückenlehnenhöhen und der Möglichkeit, weitere Formen individuell zu gestalten. Nido kann auch mit einer mobilen Wand mit TV-Paneel, eingebauten Holztischen oder elektrischen Steckdosen ergänzt werden. Nido bietet somit eine perfekte kreative Lösung für Entspannungsbereiche in Unternehmen, Hotels und öffentlichen Räumen.

Le système modulaire **Nido** a été créé par l'atelier italien Orlandini Design. Il est formé par un ensemble d'éléments conçus de façon à permettre des assemblages faciles offrant ainsi une multitude de possibilités d'utilisations grâce aux différentes formes, tailles et fonctionnalités. Nous proposons, en tant que la version de base, un élément d'assise d'un à trois sièges avec le piètement en acier de couleur noire, avec trois hauteurs possibles du siège et permettant également de configurer d'autres formes selon le souhait du client. Le module Nido peut être complété par un panneau mobile avec écran de TV, il peut être doté de prises électriques ou des tables basses en bois. Ainsi, Nido offre une solution parfaite et créative pour les zones de repos des entreprises, hôtels ou espaces publics.





NI-K1

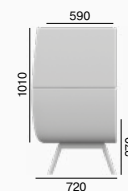
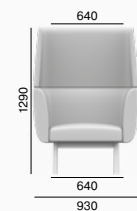


37 kg



NI-K1-L-N1

NI-K1

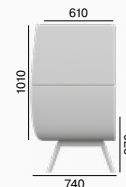
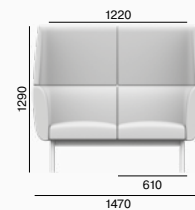


48 kg



NI-K1-H-N1

NI-K2

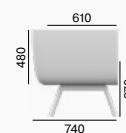
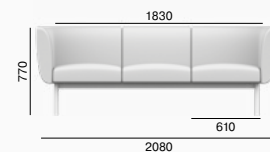


80 kg



NI-K2-H-N1

NI-K3



80 kg



NI-K3-L-N1

Open Port

Design by Filip Streit





Open Port je modulární systém sezení, který nabízí uživatelům a architektům nepřeberně možností. Protože lze všechny prvky vzájemně spojovat do různých tvarů a velikostí, systém dovoluje měnit vzezření místnosti dle aktuálních potřeb a inspirovat k netradičním řešením. Open Port také nabízí možnost přidat elektropanely se zásuvkami.

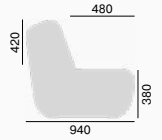
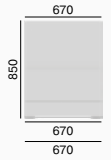
Open Port is a modular seating system that offers users and architects endless possibilities. Because all elements can be connected to each other in different shapes and sizes, the system affords variability in the look of a room according to current needs and inspire non-traditional solutions. Open Port also offers the possibility to add electrical panels with sockets.

Open Port ist ein modulares Sitzmöbelsystem mit unzähligen Möglichkeiten zur Raumgestaltung. Alle Elemente, unterschiedlich in Form, Größe und Farbe, können variabel miteinander verkettet werden, um komplette Sitzlandschaften zu erschaffen. Auf Wunsch sind Module zur Elektrifizierung erhältlich.

Open Port est un système de sièges modulaires qui offre aux utilisateurs et aux architectes des possibilités infinies. Puisque tous les éléments peuvent être connectés les uns aux autres dans différentes formes et tailles, le système vous permet de changer l'apparence de la pièce en fonction des besoins actuels et d'inspirer des solutions non traditionnelles. Open Port offre également la possibilité d'ajouter des panneaux électriques avec prises.

OP-T

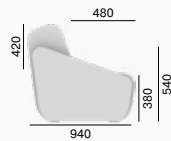
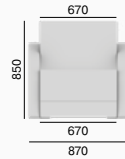
OP-K



7 kg

OP-T

OP-K, BR

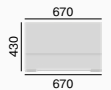


24 kg

OP-K



OP-P



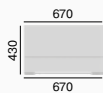
34 kg

OP-K, BR

10 kg

OP-P

OP-D



15 kg



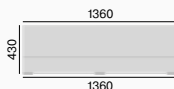
OP-DS



12 kg



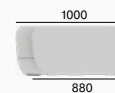
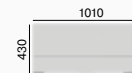
OP-D2



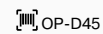
30 kg



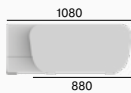
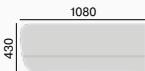
OP-D45



21 kg



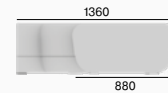
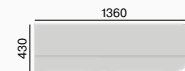
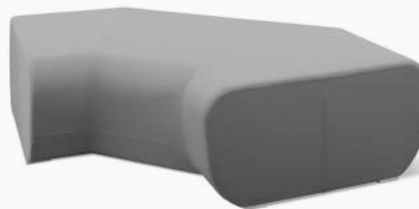
OP-D90



34 kg



OP-D3/90



34 kg



Oslo Lounge





Oslo Lounge je kolekci křesel a pohovek v jednoduchém a přímočarém designu. Skládá se z jednomístného křesla a dvomístné pohovky s kovovou, nebo dřevěnou podnoží. Sezení je velkoryse prostorné, útulné a pohodlné s minimálními vnějšími rozměry a charakteristicky štíhlým profilem. Jednotícím prvkem je vodorovná linka protínající opěráky křesel i pohovek. Křesla Oslo Lounge s kovovou podnoží lze z pravé strany (z pohledu sedícího) osadit otočným psacím stolem z bílé HPL desky s černým jádrem.

Oslo Lounge is a collection of armchairs and sofas that features a simple and straightforward design. It consists of a single seater armchair and a two-seater sofa with metal or wooden base. The seating is generously spacious, cosy and comfortable with minimal external dimensions and characteristically slim profile. The unifying element is a horizontal line intersecting the chair and sofa backrests. Oslo Lounge armchairs with a metal base can be fitted, on the right side (from the perspective of the sitting person), with a rotary writing tablet made of white HPL with a black core.

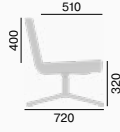
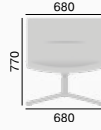
Die Produktlinie **Oslo Lounge** besteht aus Sesseln und 2-Sitzer-Sofas in geradlinigem und schlichtem Design. Die Modelle verfügen über Gestelle aus Metall oder Holz. Oslo Lounge verbindet reichliches Platzangebot und angenehmes komfortables Sitzgefühl mit geringen Außenabmessungen. Das unverkennbare optische Element ist die horizontale Stepp-Linie auf der Rückenlehne. Die Sessel mit Metallgestell können optional auf der rechten Seite mit einem schwenkbaren Tisch mit weißer HPL-Tischplatte (schwarzer Innenkern) ausgestattet werden.

Oslo Lounge est une collection de fauteuils et de canapés du design simple et direct. Il se compose d'une chaise monoplace et d'un canapé deux places avec piétement en métal ou en bois. Le meuble pour s'asseoir est généreusement spacieux, confortable et cosy avec des dimensions extérieures minimales et un profil mince caractéristique. Une ligne horizontale coupant les accoudoirs des fauteuils et des canapés est un élément unificateur. Les fauteuils Oslo Lounge avec piétement en métal peuvent être équipés du côté droit (du point de vue assis) d'une table rotative en HPL blanc avec noyau noir.





OL-K1,F65-N6

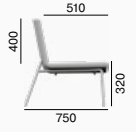


10 kg

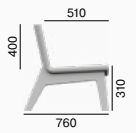
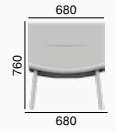


OL-K1-N1

OL-K1



OL-K1-D



13 kg

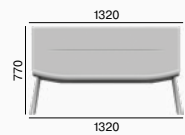


OL-K1,F65-N6

13 kg

OL-K1-D

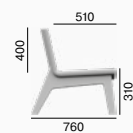
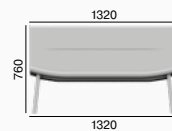
OL-K2



21 kg

OL-K2-N1

OL-K2-D



24 kg

OL-K2-D

Relax

Design by Giancarlo Bisaglia





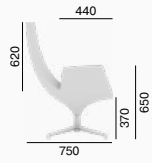
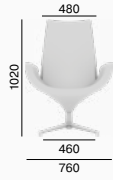
Designové kousky série **Relax** jsou dokonalým ztělesněním jejího názvu. Atraktivní vzhled těchto pohodlných křesel ozvláštří kteroukoliv kancelář, firemní odpočinkovou zónu, ale i váš obývací pokoj. Korpus křesla lze očalounit jak do látky, tak i do koženky nebo pravé kůže. Díky vysoké kvalitě použitých materiálů vám kterýkoliv kousek ze série Relax vydrží mnoho let.

The design pieces in the **Relax** series are the perfect embodiment of its name. The attractive look of these comfortable armchairs will make any office, corporate relaxation zone but also your living room special. The body of the chair can be upholstered in both fabric and imitation leather or genuine leather. Thanks to the high quality of the materials used, any piece from the Relax series will last you many years.

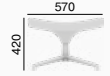
Die Designsessel **Relax** sind die perfekte Verkörperung ihres Namens. Die attraktive Formgebung der Drehsessel bereichert Büroräume, Relaxbereiche und Wohnzimmer. Zur Wahl stehen eine große Auswahl an Bezugstoffen, Echtleder und Kunstleder. Dank des hochqualitativen Aufbaus erfreuen Sie die Sessel Relax viele Jahre lang.

Les pièces de design de la série **Relax** sont l'incarnation parfaite de son nom. L'aspect attrayant de ces fauteuils confortables rendra tout bureau, zone de détente d'entreprise, mais aussi votre salon. Le corps de la chaise peut être recouvert à la fois de tissu et de simili cuir ou de cuir véritable. Grâce à la haute qualité des matériaux utilisés, n'importe quelle pièce de la série Relax vous durera de nombreuses années.

RE-V



RE-T



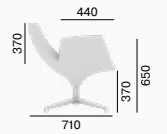
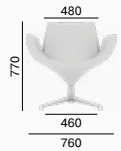
8 kg



RE-T



RE-S



13 kg



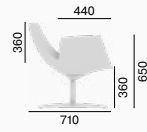
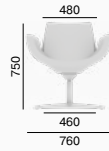
RE-S

15 kg



RE-V

RE-S-RA,F27

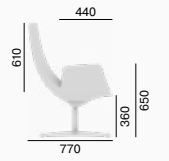
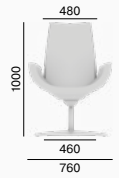


14 kg



RE-S-RA,F27-N1

RE-V-RA,F27

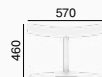


16 kg



RE-V-RA,F27-N1

RE-T,F27



9 kg



RE-T,F27-N1

Sky





Kolekce **Sky** slibuje pohodlí v minimalistickém hávu. Křesla s celočalouněným korpusem je možné osadit na hliníkové kříže nebo na drátěnou ocelovou podnož, která podtrhne subtilní vzhled sezení. U modelů s hliníkovými područkami je možné zvolit loketní část potaženou měkkou čalouněnou kůží.

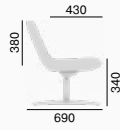
The **Sky** collection promises comfort in a minimalist guise. Armchairs with a fully upholstered body can be mounted on aluminium crosses or on a wire steel base, which accentuates its subtle appearance. The models with aluminium armrests, can be furnished with a soft upholstered leather elbow rest.

Sky steht für hohen Komfort mit minimalistischer Formgebung. Die Sessel sind mit 4-strahligem Aluminiumgestell oder mit subtilem Kufengestell erhältlich. Die Armlehnen aus Aluminium sind optional mit Lederarmauflage lieferbar.

La collection **Sky** promet le confort sous une forme minimaliste. Les fauteuils au corps entièrement rembourré peuvent être montés sur des traverses en aluminium ou sur une base en fil d'acier, ce qui souligne l'aspect subtil de l'assise. Pour les modèles avec accoudoirs en aluminium, il est possible de choisir une partie cousée recouverte de cuir rembourré souple.

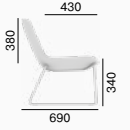
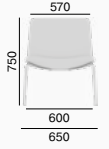


SK-S



SK-Q

Sky



Slim Walls





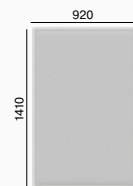
Akustické a dekorační příčky **Slim Walls** jsou estetickým a zároveň praktickým doplňkem moderních kanceláří. Hodí se pro vytvoření více soukromí pro pracovníky v open space nebo pro oddělení pracovních prostor od lounge zóny. Příčky jsou zasazené v černém hliníkovém rámu s nožkami. Vnitřní čalounění tvoří speciální akustická plst', vybrat si můžete z pěti barev. Standardně nabízíme samostatné příčky ve dvou velikostech anebo v sestavách do U a L. Pokud potřebujete vícedílný set nebo složitější tvary, vytvoříme pro vás individuální nabídku. Na příčky menších rozměrů vám můžeme do rohu vyšíť logo vaší firmy nebo jakýkoliv jiný symbol.

Slim Walls acoustic and decorative partitions are both a practical and aesthetic accessory in modern offices. They are suitable for creating more privacy for workers in open spaces or for separating work spaces from lounge areas. The partitions are set in a black aluminium frame with small legs. The inner upholstery is made of a special acoustic felt material and is available in five different colours. The partitions come in two standard sizes or in U and L shaped sets. If you need a multi-part set or more complex shapes, we will create an individual offer for you. We can embroider your company logo or any other symbol in the corner of the smaller partitions.

Die akustisch wirksamen und dekorativen Trennwände **Slim Walls** sind sowohl ein praktisches als auch ein ästhetisches Accessoire für moderne Büroräume. Sie schaffen Privatsphäre für Angestellte in Open Spaces oder trennen Arbeitsbereiche von Lounge-Bereichen ab. Die Trennwände bestehen aus einem schwarzen Aluminiumrahmen mit Standfüßen. Die Polsterung besteht aus einem speziellen Akustikfilz und ist in fünf verschiedenen Farben erhältlich. Die Trennwände sind in zwei Standardgrößen oder in U- und L-förmigen Sets lieferbar. Benötigen Sie größere oder komplexere Formen, erstellen wir Ihnen gerne ein individuelles Angebot. Zur Individualisierung können wir Ihr Firmenlogo oder andere Symbole beispielsweise in den Eckbereich der kleineren Trennwände sticken.

Les cloisons acoustiques et décoratives **Slim Walls** sont un accessoire à la fois esthétique et pratique des bureaux modernes. Ils conviennent pour créer plus d'intimité pour les travailleurs dans un espace ouvert ou pour séparer les espaces de travail de la zone de détente. Les cloisons sont fixées dans un cadre en aluminium noir avec pieds. Le rembourrage intérieur est réalisé d'un feutre acoustique spécial, vous pouvez choisir parmi cinq couleurs. En standard, nous proposons des cloisons séparées en deux tailles ou en ensembles sous forme de U et L. Si vous avez besoin d'un ensemble en plusieurs parties ou de formes plus complexes, nous vous créerons une offre individuelle. Nous pouvons broder le logo de votre entreprise ou tout autre symbole dans le coin sur des cloisons plus petites.

SL-WALL,M

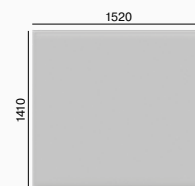


18 kg



SL-WALL,M

SL-WALL,X

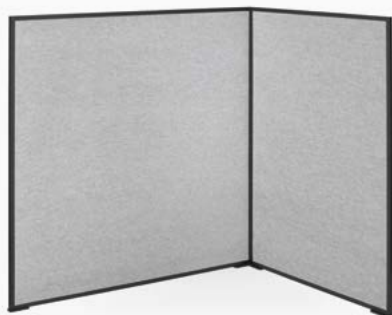
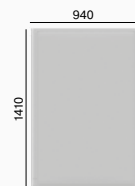
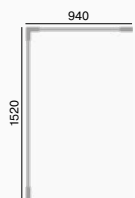


25 kg



SL-WALL,X

SL-WALL,LM

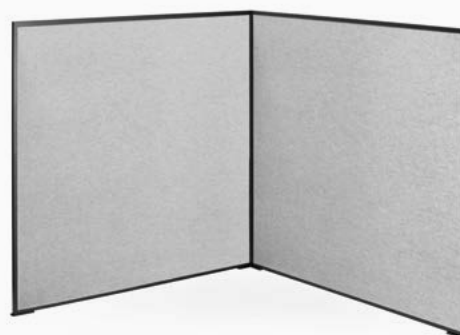
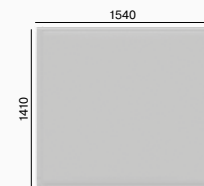
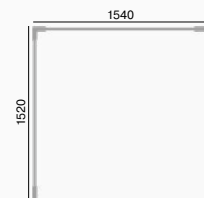


43 kg



SL-WALL,LM-R

SL-WALL,LX

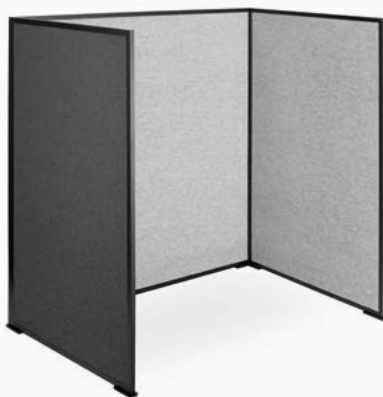
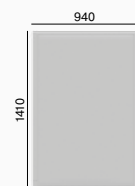


50 kg



SL-WALL,LX

SL-WALL,UM

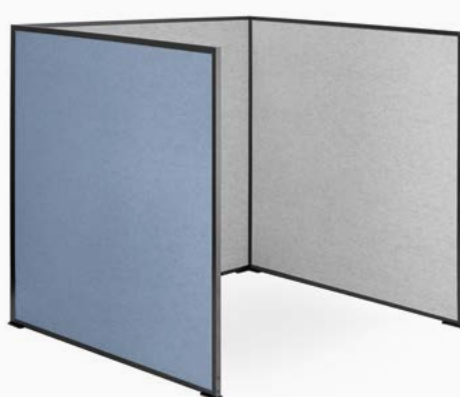
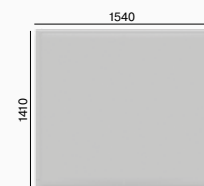
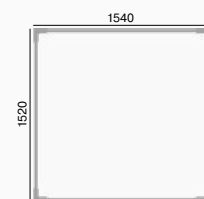


61 kg



SL-WALL,UM

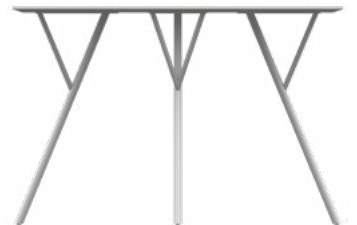
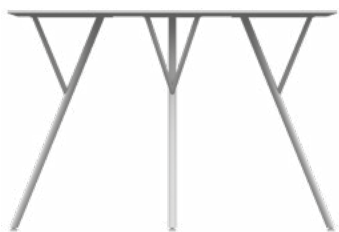
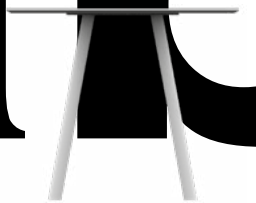
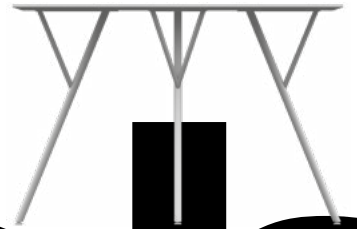
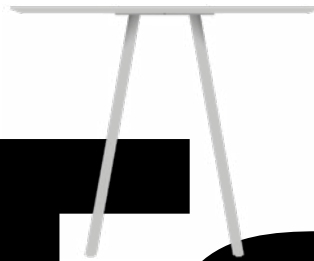
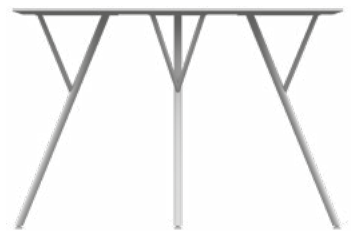
SL-WALL,UX



75 kg

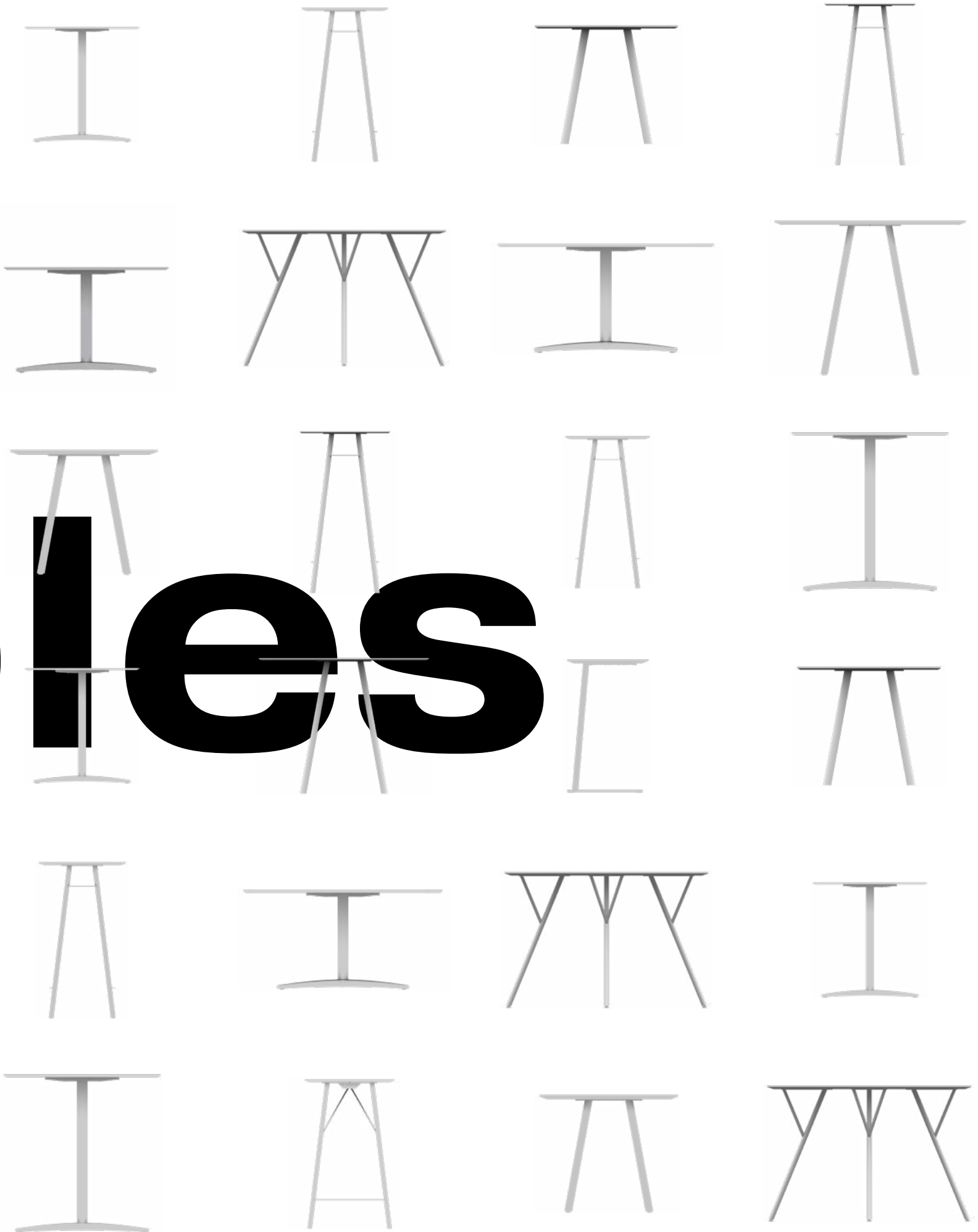


SL-WALL,UX



Tablo

ables



Spot Tables





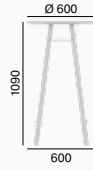
Kolekci **Spot Tables** tvoří několik typů různě vysokých stolů a stolků, které lze společně s navazující sérií Spot použít k vytvoření minimalistického posezení v kanceláři, ale i jako stylové vybavení kaváren, barů nebo jiných veřejných prostor. Součástí série jsou i netradičně pojaté přídatné stolký. U všech modelů si můžete vybrat ze dvou variant desek (překlížka s dubovou dýhou nebo s bílou laminátovou fólií). Pokud si stůl chcete osadit vlastní deskou, nabízíme možnost koupit pouze samostatnou podnož. Ocelové podnože máme pro celou kolekci standardně k dispozici v pěti základních barvách.

The **Spot Tables** collection consists of several types of tables and coffee tables of various heights, which together with the related Spot series can be used to create a minimalist sitting in the office, but also serve as stylish equipment for cafes, bars and other public spaces. The series also includes unorthodox auxiliary tables. For all models, you can choose from two board options (plywood with oak veneer or with white laminate foil). If you want to fit the table with your own board, we offer the option of buying only a base. The steel bases are available in five basic colours as standard for the entire collection.

Die Kollektion **Spot Tables** besteht aus mehreren Arten von Tischen in verschiedenen Höhen, die zusammen mit der folgenden Spot-Serie für ein minimalistisches Sitzen im Büro, aber auch als stilvolle Ausstattung für Cafés, Bars oder andere öffentliche Räume verwendet werden können. Die Serie umfasst auch nicht-traditionell gestaltete Beistelltische. Bei allen Modellen können Sie zwischen zwei Plattenvarianten wählen (Sperrholz mit Eichenfurnier oder mit weißer Laminatfolie). Wenn Sie den Tisch mit Ihrem eigenen Brett ausstatten möchten, bieten wir die Möglichkeit, nur ein separates Untergestell zu kaufen. Für die gesamte Kollektion haben wir standardmäßig Stahluntergestelle in fünf Grundfarben.

La collection **Spot Tables** se compose de plusieurs types de tables de différentes hauteurs, qui, avec les séries Spot suivantes, peuvent être utilisées pour créer une assise minimaliste au bureau, mais aussi comme équipement élégant pour les cafés, bars ou autres espaces publics. La série comprend également des tables supplémentaires de conception non traditionnelle. Pour tous les modèles, vous pouvez choisir parmi deux variantes de planches (contreplaqué avec placage de chêne ou avec feuille de stratifié blanc). Si vous souhaitez équiper la table de votre propre planche, nous vous offrons la possibilité d'acheter uniquement une base séparée. Nous avons des bases en acier disponibles en cinq couleurs de base en standard pour toute la collection.

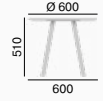
SP-T1080/600



12 kg

SP-T1080/600-N1

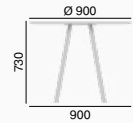
SP-T500/600



9 kg

SP-T500/600-NC

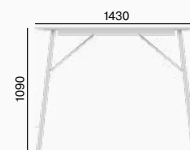
SP-T720/900



16 kg

SP-T720/900-N1

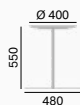
SP-TX1080



35 kg

SP-TX1080-N1

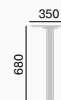
SP-T540/400



7 kg

SP-T540/400-N1

SP-T670



12 kg

SP-T670-N1

Tables



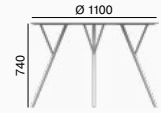


Stolky z kategorie **Tables collection** se hodí do konferenčních a jednacích místností, ale i do kaváren nebo firemních relax zón. Díky minimalistickému designu je snadno zkombinujete s našimi křesly a židlemi (Flexi, Melody Meeting, Sky). Vrchní stolová deska je z HPL desky, podnože jsou kovové (hliník, chrom). U modelů TF si můžete objednat podnože samostatně. Všechny modely se dají použít jako nízké konferenční stolky, u modelu TF je možnost zvolit nižší nebo vyšší podnož.

Tables from the **Tables Collection** category are suitable for conference and meeting rooms as well as for cafes and corporate relaxation zones. Thanks to their minimalist design, the tables can be easily combined with our armchairs and chairs (Flexi, Melody Meeting, Sky). The table top is made of high-pressure laminate (HPL), the bases are made of metal (aluminium, chrome). For TF models, you can order the bases separately. All the models can be used as low coffee tables and the TF model comes with a choice of a lower or higher base.

Tische aus unserer Kollektion eignen sich sowohl für Konferenz- und Besprechungsräume als auch für Cafés und Wartebereiche. Dank des minimalistischen Designs passen die Tische zu unseren Sesseln und Stühlen (Flexi, Melody Meeting, Sky). Die Tischplatte ist eine HPL-Kompaktplatte. Die Füße sind aus Metall (Aluminium oder Stahl verchromt). Für Modelle TF erhalten Sie die Gestelle auch ohne Tischplatte. In allen Modellreihen mit Tischen finden Sie Couchtische, bei den Modellen TF zusätzlich Konferenztische.

Les tables de la catégorie de la **collection Table** conviennent aux salles de conférence et de réunion, mais aussi aux cafés ou aux espaces de détente d'entreprise. Grâce au design minimaliste, vous pouvez facilement les combiner avec nos fauteuils et nos chaises (Flexi, Melody Meeting, Sky). Le plateau supérieur est en HPL, les bases sont en métal (aluminium, chrome). Pour les modèles TF, vous pouvez commander les bases séparément. Tous les modèles peuvent être utilisés comme tables de conférence basses, pour le modèle TF, il est possible de choisir une base plus basse ou plus haute.

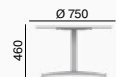
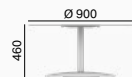


21 kg

TR-T730/1100-N1

TF-T460/900

TF-T460/750



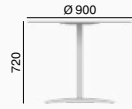
16 kg

TF-T460/900-N0

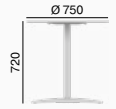
13 kg

TF-T460/750-N0

TF-T720/900



TF-T720/750





Opti



o

n

s



Machine embroidery design



Vyšívání

Na potahovou látku čalounění si můžete nechat vyšít motiv dle vašeho přání (například firemní logo). Cena práce se stanovuje individuálně, podle vašich požadavků na barvu, velikost a složitost motivu.

Embroidery

You can have a motif of your choice embroidered on the upholstery fabric (such as the company logo). The price of the work is determined individually, according to your requirements for colour, size and complexity of the work.

Bestickung

Individualisieren Sie Ihre Sitzmöbel mit Motiven und Schriftzügen Ihrer Wahl (z.B. Firmenlogo). Gerne unterbreiten wir Ihnen ein Angebot für Ihre persönliche Bestickung.

Broderie

Vous pouvez faire broder le motif sur le tissu d'ameublement selon vos souhaits (par exemple, le logo de l'entreprise). Le prix de l'œuvre est déterminé individuellement, en fonction de vos exigences de couleur, de taille et de complexité du motif.



Fabrics & Finishes

A stack of various fabric samples, likely for upholstery or interior design. The fabrics are arranged in a diagonal stack from top-left to bottom-right. The colors and textures vary: a red fabric with a small, repeating pattern; a yellow fabric with a larger, textured pattern; a grey fabric with a fine, woven texture; a purple fabric with a fine, woven texture; a blue fabric with a fine, woven texture; and a green fabric with a fine, woven texture. The text "Fabrics & Finishes" is overlaid in white, bold, sans-serif font in the upper left quadrant.

**Vzorník látek**

Naše sezení je charakteristické pečlivým vypracováním čalounění. Barvu a typ látky si můžete vybrat v přiloženém vzorníku, v nabídce máme širokou paletu barev a materiály od koženky, přes polyesterové tkaniny až po vysoce kvalitní vlnu.

Fabric ranges

Precise upholstery is a distinctive feature of our seating. You can choose the colour and type of fabric in the attached swatch. We offer a wide range of colours and materials from faux leather, through polyester fabrics to high quality wool.

Stoffkollektion

Wir legen viel Wert auf präzise Polsterung unserer Sitzmöbel. Auf den folgenden Seiten können Sie Farbe und Art der Stoffe auswählen. Lassen Sie sich beeindrucken von unserer Palette an Farben und Materialarten, von Kunstleder über Polyestergewebe zu hochwertigen Wollstoffen und Echtleder.

Carnet d'échantillons des tissus

Nos meubles de session se caractérisent par un rembourrage soigné. Vous pouvez choisir la couleur et le type de tissu dans le carnet d'échantillons joint. Nous offrons une large gamme de couleurs et de matériaux allant du similicuir, en passant par les tissus en polyester jusqu'à la laine de haute qualité.

Dino

Category **1**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	100% Polyester
---	----------------

Weight Váha Gewicht Poids	250 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 150 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	---------------------------	----------------


Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	6	EN ISO 105-B02
--	---	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105- X12
--	-----	-----------------

Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	5	EN ISO 12945-2
---	---	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Crib 5
---	--

Certification Certifikace Zertifikat Certificat	OEKO-TEX® CONFIDENCE IN TEXTILES STANDARD 100 
---	---

 **Recyclable fabric / Recyklovatelná látka**
Wiederverwertbarer Stoff / Tissu recyclable



Era

Category **1**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	100% Polyester
---	----------------

Weight Váha Gewicht Poids	320 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947
--	---------------------------	--------------

Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5	EN ISO 105-B02
--	---	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4	EN ISO 105- X12
--	---	-----------------

Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	4-5	EN ISO 12945-2
---	-----	----------------



Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, CAL TB 11, BS 7176 Low Hazard
---	---

Certification Certifikace Zertifikat Certificat	OEKO-TEX® CONFIDENCE IN TEXTILES STANDARD 100 
---	---




One

Category 1

Composition Složení Zusammensetzung Composition	100% Recycled Polyester		
Weight Váha Gewicht Poids	350 g/m ²		
Width Šířka Breite Largeur	150 cm		
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 100 000 cycles	ISO 12947-2	
Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	6	ISO 105-B02	
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	ISO 105-X12	
Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	5	ISO 12945-2	
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1&2, BS 5852 Crib 5, BS 7176 Medium Hazard		
Certification Certifikace Zertifikat Certificat	 		


 Recycled fabric / Recyklovaná látka
Recyclerter Stoff / Tissu recyclé

 Recyclable fabric / Recyklovatelná látka
Wiederverwertbarer Stoff / Tissu recyclable



Aspect

Category 2

Composition Složení Zusammensetzung Composition	75% Polyester – Trevira CS, 25% Polyester		
Weight Váha Gewicht Poids	325 g/m ²		
Width Šířka Breite Largeur	140 cm		
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 50 000 cycles	EN ISO 12947-2	
Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5	EN ISO 105-B02	
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4	EN ISO 105-X12	
Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	5	EN ISO 12945-2	
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, BS 7176 Medium Hazard, Önorm B 3825 & A 3800-1, DIN 4102 B1		
Certification Certifikace Zertifikat Certificat			



Cura

Category 2

Composition Složení Zusammensetzung Composition	98% Recycled Polyester, 2% Polyester
---	---

Weight Váha Gewicht Poids	300 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	---------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-8	EN ISO 105-B02
--	-----	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
--	-----	----------------

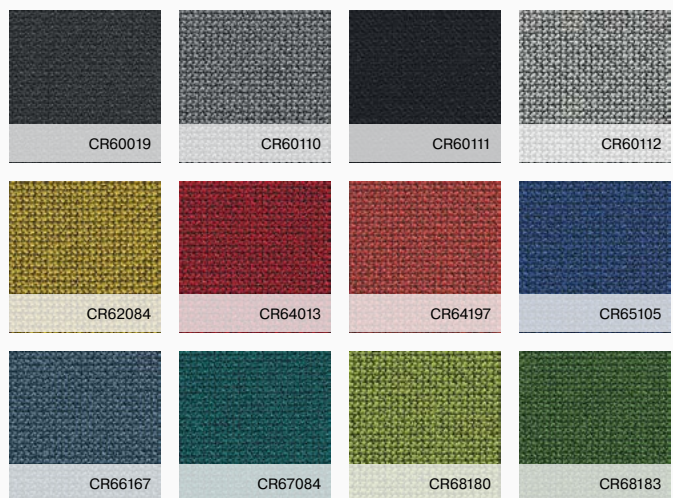
Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	4-5	EN ISO 12945-2
---	-----	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Part 1 0,1 Cigarette & Match
---	--

Certification Certifikace Zertifikat Certificat	  
---	---

♻️ Recycled fabric / Recyklovaná látka
Recycler Stoff / Tissu recyclé

♻️ Recyclable fabric / Recyklovatelná látka
Wiederverwertbarer Stoff / Tissu recyclable



Milano

Category 2

Composition Složení Zusammensetzung Composition	100% Polyester – Trevira CS
---	-----------------------------

Weight Váha Gewicht Poids	375 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 80 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	--------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	6	EN ISO 105-B02
--	---	----------------

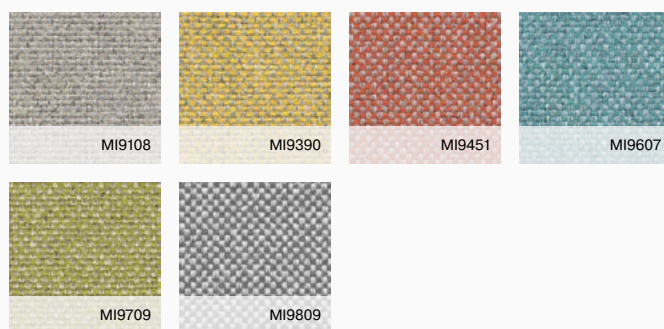
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
--	-----	----------------

Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	5	EN ISO 12945-2
---	---	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Crib 5
---	--




Certification Certifikace Zertifikat Certificat	 
---	---

♻️ Recyclable fabric / Recyklovatelná látka
Wiederverwertbarer Stoff / Tissu recyclable



Style

Category 2

Composition Složení Zusammensetzung Composition	100% Polyester	
Weight Váha Gewicht Poids	353 g/m ²	
Width Šířka Breite Largeur	150 cm	
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 110 000 cycles	EN ISO 12947-2
Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-7	EN ISO 105-B02
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
Pilling Žmolkování Pilling Boulchage	4-5	EN ISO 12945-2
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu		EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, Önorm B 3825 B1 3800-Q1 UK
Certification Certifikace Zertifikat Certificat		OEKO-TEX® CONFIDENCE IN TEXTILES STANDARD 100 
 Recyclable fabric / Recyklovatelná látka Wiederverwertbarer Stoff / Tissu recyclable		



Valencia



Category 2

Composition Složení Zusammensetzung Composition	Topcoat: 100% Vinyl, Backing: 100% Polyester Hi-Loft	
Weight Váha Gewicht Poids	650 g/m ²	
Width Šířka Breite Largeur	137 cm	
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 300 000 cycles	EN ISO 12947
Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5	EN ISO 105-B02
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu		EN 1021-1 & 2, NF P 92-503/M2, CAL TB 117, DIN 4102 B2
Features Vlastnosti Eigenschaften Caractéristiques	<ul style="list-style-type: none"> • Resistance to blood, urine and oil / Odolnost vůči krvi, moči, oleji / Ölbeständig, blutbeständig und urinbeständig / Résistance au sang, à l'urine, à l'huile • Antifungal and antibacterial protection / Ochrana proti plísním a bakteriím / Antifungielle und antibakterielle Ausstattung / Efficacité contre les bactéries • Antimycotic protection / Antimykózní ochrana / Antimykotische Ausstattung / Traitement antifongique 	

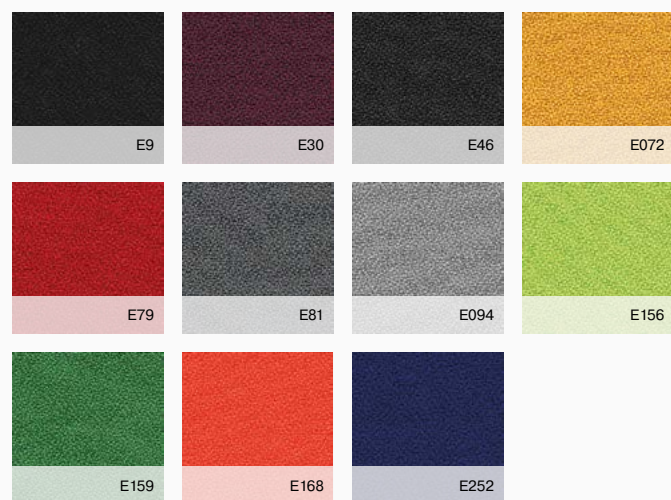


Xtreme

Category 2


Composition Složení Zusammensetzung Composition	100% Recycled Polyester	
Weight Váha Gewicht Poids	310 g/m ²	
Width Šířka Breite Largeur	140 cm	
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	6	EN ISO 105-B02
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4	EN ISO 105- X12
Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	5	EN ISO 12945-2
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, BS 7176 Low Hazard, BS 5852 Ignition Source 5, DIN 4102 B1	
Certification Certifikace Zertifikat Certificat	 	

 Recycled fabric / Recyklovaná látka
Recycelter Stoff / Tissu recyclé



Athlon Plus



Category 3

Composition Složení Zusammensetzung Composition	56% Polyester, 44% Polyester – Trevira CS	
Weight Váha Gewicht Poids	536 g/m ²	
Width Šířka Breite Largeur	140 cm	
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-7	EN ISO 105-B02
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105- X12
Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	5	EN ISO 12945-2
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	BS EN 1021-1 & 2, CA TB 117-2013	
Certification Certifikace Zertifikat Certificat		

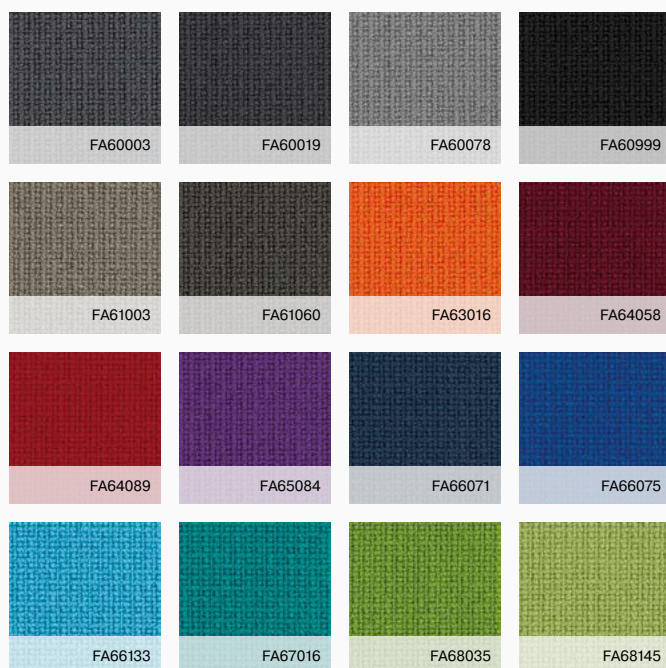


Fame

Category 3



Composition Složení Zusammensetzung Composition	95% New Zealand Wool, 5% Polyamide	
Weight Váha Gewicht Poids	450 g/m ²	
Width Šířka Breite Largeur	140 cm	
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 200 000 cycles	EN ISO 12947-2
Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-7	EN ISO 105-B02
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	4	EN ISO 12945-2
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, BS 5852 Crib 5, CAL TB 117, Önorm B 3825-B1-3800-Q1 UK	
Certification Certifikace Zertifikat Certificat	 	

 Fabric made of natural material / Látka z přírodního materiálu
Stoff aus Naturmaterial / Tissu en matière naturelle



Magic

Category 3

Composition Složení Zusammensetzung Composition	68% PU, 32% Cotton	
Weight Váha Gewicht Poids	595 g +/- 30 g/m ²	
Width Šířka Breite Largeur	140 cm	
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 500 000 cycles	EN ISO 5470-2
Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	7-8	EN ISO 105-B04
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, DIN 4102 B2, BS 5852 Crib 5	
Features Vlastnosti Eigenschaften Caractéristiques	<ul style="list-style-type: none"> Efficacy against bacteria / Účinnost proti bakteriím / Wirksamkeit gegen Bakterien / Efficacité contre les bactéries Resistance to cleaning / Odolnost vůči čištění / Widerstand gegen Reinigungs / Résistance au nettoyage — 70% ethanol - ISO11640: 4/5 Surface resistance to blood and urine / Povrchová odolnost vůči krvi a moči / Oberflächenwiderstand zu Blut und Urin / Résistance au sang, à l'urine — EN 12720 	
Certification Certifikace Zertifikat Certificat	 	



Silvertex




Category 3

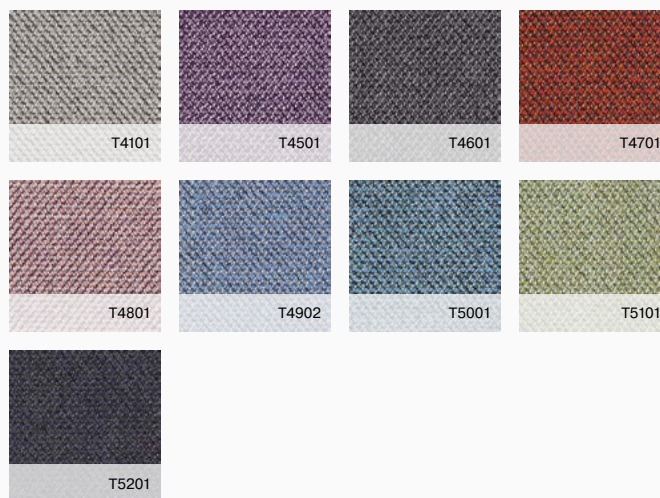
Composition Složení Zusammensetzung Composition	Topcoat: 100% Vinyl, Backing: 100% Polyester Hi-Loft	
Weight Váha Gewicht Poids	685 g/m ²	
Width Šířka Breite Largeur	137 cm	
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 300 000 cycles	EN ISO 12947-2
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, DIN 4102 B2, CAL TB 117, ÖNORM B 3825 & A 3800, NF P 92-503 M2	
Features Vlastnosti Eigenschaften Caractéristiques	<ul style="list-style-type: none"> • Antibacterial protection / Antibakteriální úprava / Antibakterielle Ausstattung / Traitement antibactérien • Resistance to blood, urine and oil / Odolnost vůči krvi, moči, oleji / Ölbeständig, blutbeständig und urinbeständig / Résistance au sang, à l'urine, à l'huile 	



Capture

Category 4

Composition Složení Zusammensetzung Composition	85% Pure New Wool 15% Polyamid	
Weight Váha Gewicht Poids	339 g/m ²	
Width Šířka Breite Largeur	140 cm	
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 200 000 cycles	EN ISO 12947-2
Light fastness Stálobarevnost v světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-7	EN ISO 105-B02
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	4-5	EN ISO 12945-2
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Part 1 0, 1 Cigarette & Match	
Certification Certifikace Zertifikat Certificat	 	
<p> Fabric made of natural material / Látka z přírodního materiálu Stoff aus Naturmaterial / Tissu en matière naturelle</p>		



Cork

Category **4**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	Topcoat: 100% Portuguese cork Backing: 30% COT + 70% PES
---	---

Weight Váha Gewicht Poids	420 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 120 000 cycles	ISO 5470-2
--	---------------------------	------------

Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	3	ISO 105-B02
--	---	-------------


Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	No staining / swelling	ISO 17700
--	------------------------	-----------

Water permeability Propustnost vody Wasserdurchlässigkeit Perméabilité à l'eau	0,0%	ISO 17702
--	------	-----------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu		BS 5852
---	--	---------

Certification Certifikace Zertifikat Certificat	
---	---

 Fabric made of natural material / Látka z přírodního materiálu
Stoff aus Naturmaterial / Tissu en matière naturelle

 Recyclable fabric / Recyklovatelná látka
Wiederverwertbarer Stoff / Tissu recyclable



Crisp

Category **4**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	93% Wool 7% Polyamide
---	--------------------------

Weight Váha Gewicht Poids	328 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 200 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	---------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-7	EN ISO 105-B02
--	-----	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
--	-----	----------------

Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	4-5	EN ISO 12945-2
---	-----	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu		EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Part 1 0,1 Cigarette & Match
---	--	--

Certification Certifikace Zertifikat Certificat	 
---	---

 Fabric made of natural material / Látka z přírodního materiálu
Stoff aus Naturmaterial / Tissu en matière naturelle



Morph

Category **4**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	85% New Zealand Wool, 15% Polyamide
---	-------------------------------------

Weight Váha Gewicht Poids	339 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 200 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	---------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-6	EN ISO 105-B02
--	-----	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
--	-----	----------------

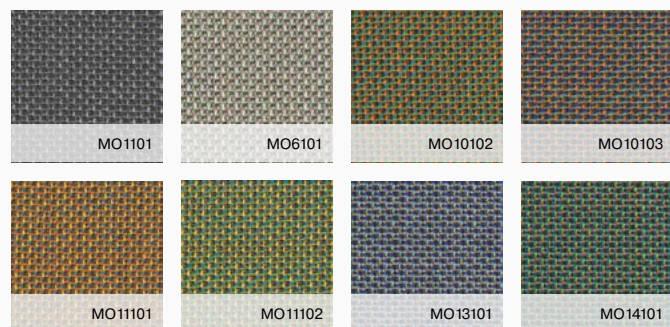
Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	4	EN ISO 12945-2
---	---	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1&2, CA TB 117-2013, BS 5852 Crib 5
---	--

Certification Certifikace Zertifikat Certificat	 
---	---

 Fabric made of natural material / Látka z přírodního materiálu
Stoff aus Naturmaterial / Tissu en matière naturelle

 Recyclable fabric / Recyklovatelná látka
Wiederverwertbarer Stoff / Tissu recyclable



Synergy

Category **4**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	95% New Zealand Wool, 5% Polyamide
---	---------------------------------------

Weight Váha Gewicht Poids	400 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale > 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	-----------------------------	----------------


Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5	EN ISO 105-B02
--	---	----------------

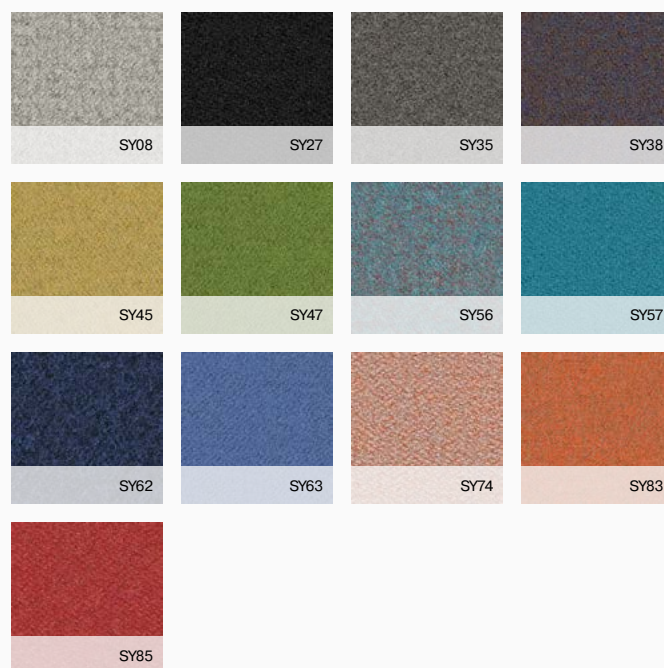
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4	EN ISO 105-X12
--	---	----------------

Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	3-4	EN ISO 12945-2
---	-----	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, BS 7176 Low Hazard, NF D 60-013, Önorm B 3825 & A 3800-1
---	--

Certification Certifikace Zertifikat Certificat	
---	---

 Fabric made of natural material / Látka z přírodního materiálu
Stoff aus Naturmaterial / Tissu en matière naturelle



Yoredale

Category **4**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	95% Wool, 3% Polyester, 2% Polyamide
---	--

Weight Váha Gewicht Poids	700 g/m ²
---	----------------------


Width Šířka Breite Largeur	138 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale > 50 000 cycles	ASTM D4966-12E1
--	----------------------------	-----------------

Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5	EN ISO 105-B02
--	---	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4	EN ISO 105-X12
--	---	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 7176 Low Hazard
---	--

 Fabric made of natural material / Látka z přírodního materiálu
Stoff aus Naturmaterial / Tissue en matière naturelle

 Non stock fabrics / Na objednávku / Auf Bestellung / Sur demande



Comfort +

Category **5**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	88% Polyester, 12% Polyurethane
---	------------------------------------

Weight Váha Gewicht Poids	275 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 150 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	---------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-7	EN ISO 105-B02
--	-----	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
--	-----	----------------

Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	5	EN ISO 12945-2
---	---	----------------

Flammability
Ohnivzdornost
Feuersicherung
Résistance au feu

EN 1021-1 & 2, CAL TB 117,
BS 5852 Part 1 0, 1 Cigarette & Match

Certification
Certifikace
Zertifikat
Certificat



Steelcut Trio 3

Category 5

Composition Složení Zusammensetzung Composition	90% New Wool, 10% Polyamide
---	-----------------------------

Weight Váha Gewicht Poids	550 g/m2
---	----------

Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	---------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-7	EN ISO 105-B02
--	-----	----------------

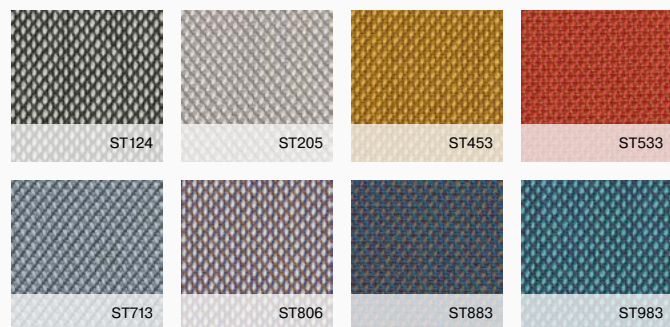
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	3-5	EN ISO 105-X12
--	-----	----------------

Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	4	EN ISO 12945-2
---	---	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1&2, US Cal. Bull. 117-2013 BS 5852 Crib 5, ÖNORM B1/Q1
---	--

Certification Certifikace Zertifikat Certificat	
---	---

 Fabric made of natural material / Látka z přírodního materiálu
Stoff aus Naturmaterial / Tissue en matière naturelle



Permanent

Category 24/7

Composition Složení Zusammensetzung Composition	50% Polyamide, 30% Wool, 20% Flax
---	---

Weight Váha Gewicht Poids	390 g/m2 +/- 5%
---	-----------------

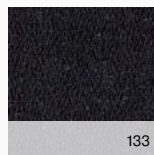
Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 200 000 cycles	ASTM D4157-13
--	---------------------------	---------------

Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5	EN ISO 105-B02
--	---	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4	EN ISO 105-X12
--	---	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 7176 Medium Hazard
---	---



Antistatic

Category **ESD**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	60% Polypropylene, 29% Wool, 10% Viscose, 1% Carbon Fibre	
Weight Váha Gewicht Poids	385 g/m ² +/- 5%	
Width Šířka Breite Largeur	140 cm	
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 60 000 cycles	EN ISO 12947-2
Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5	EN ISO 105-B02
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4	EN ISO 105-X12
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	BS 7176 Low Hazard – Hi-Tech Cigarette & Match, EN 1021-1 & 2 – Hi-Tech Low Hazard	



Antistatic

Leather / Kůže

Category **6**

Type of leather Typ kůže Lederart Type de cuir	Bovine Hovězí Rinderleder Peau de vache	
Thickness Tloušťka Stärke Épaisseur	1–1,2 mm	
Origin Původ Herkunft Origine	European raw hides	
Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	> 6	EN ISO 105-B02
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	> 4	EN ISO 11640
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu		EN 1021-1 & 2, CAL TB 117
Certification Certifikace Zertifikat Certificat		

Natural material / Přírodní materiál / Naturmaterial / Matériau naturel



Rib

Category **A**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	58% Polyamid, 34% Polyester, 8% Polyacryl
---	---

Weight Váha Gewicht Poids	250 g/m ²
---	----------------------

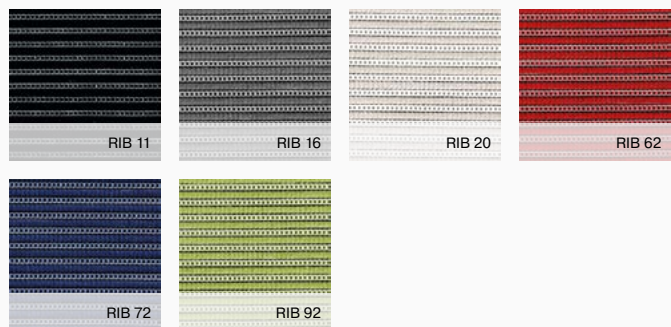
Width Šířka Breite Largeur	160 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 190 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	---------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5	EN ISO 105-B02
--	---	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
--	-----	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu		EN 1021-1
---	--	-----------



Net

Category **A**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	77% PVC, 23% Polyester
---	---------------------------

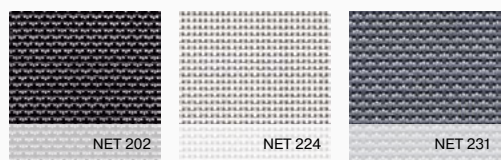
Weight Váha Gewicht Poids	560 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	190 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale > 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	-----------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	8	EN ISO 4892-2
--	---	---------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	5	EN ISO 105-X12
--	---	----------------



Swing

Category **B**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	76% Recycled Polyester, 24% Polyester
---	--

Weight Váha Gewicht Poids	429 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	---------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-8	EN ISO 105-B02
--	-----	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
--	-----	----------------

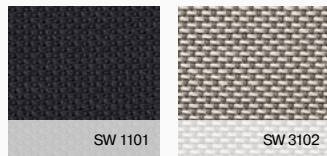
Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	4-5	EN ISO 12945-2
---	-----	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Part 1 0,1 Cigarette & Match
---	--

Certification Certifikace Zertifikat Certificat	 
---	---

Partly recycled fabric / Částečně recyklovaná látka
Teilweise Recycelter Stoff / Tissu partiellement recyclé

Recyclable fabric / Recyklovatelná látka
Wiederverwertbarer Stoff / Tissu recyclable



Omega

Category **B**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	100% Polyester
---	----------------

Weight Váha Gewicht Poids	313 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	160 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	---------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost v oděru Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-7	EN ISO 105-B02
--	-----	----------------

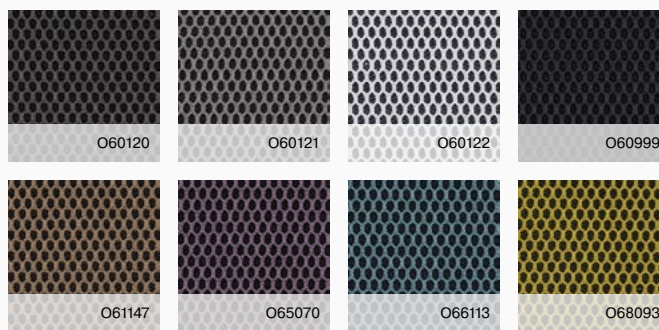
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
--	-----	----------------

Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	5	EN ISO 12945-2
---	---	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Part 1 0,1 Cigarette & Match
---	--

Certification Certifikace Zertifikat Certificat	 
---	---

Recyclable fabric / Recyklovatelná látka
Wiederverwertbarer Stoff / Tissu recyclable



Theo Nets

Category **B**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	80% Polyester, 20% Recycled Polyester
---	--

Weight Váha Gewicht Poids	319 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	160 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 70 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	--------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-7	EN ISO 105-B02
--	-----	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105- X12
--	-----	-----------------

Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	5	EN ISO 12945-2
---	---	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117	
---	---------------------------	--

Certification Certifikace Zertifikat Certificat	  
---	---

 **Recyclable fabric / Recyklovatelná látka**
Wiederverwertbarer Stoff / Tissu recyclable



Ray

Category **B**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	100% Polyester
---	----------------

Weight Váha Gewicht Poids	214 g/m ²
---	----------------------

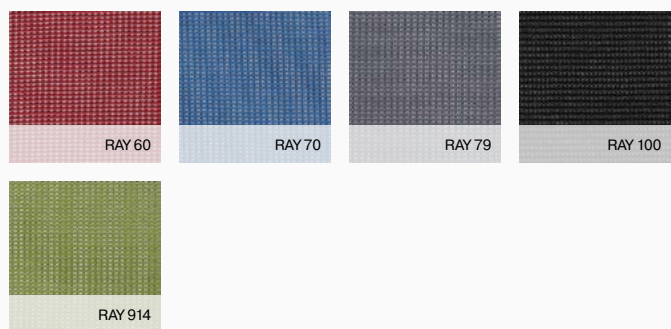
Width Šířka Breite Largeur	140 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 40 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	--------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	6	EN ISO 105-B02
--	---	----------------


Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
--	-----	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1	
---	-----------	--



Rhythm




Category **B**


Composition Složení Zusammensetzung Composition	100% Polyester – Polyester Flame Retardant	
Weight Váha Gewicht Poids	328 g/m ²	
Width Šířka Breite Largeur	160 cm	
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 70 000 cycles	EN ISO 12947-2
Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5–7	EN ISO 105-B02
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4–5	EN ISO 105-X12
Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	5	EN ISO 12945-2
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, BS 5852 Crib 5, DIN 4102 B1, CAL TB 117, NF P 92-503 M3	
Certification Certifikace Zertifikat Certificat		



Cura Strip

Category **C**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	98% Recycled Polyester, 2% Polyester	
Weight Váha Gewicht Poids	300 g/m ²	
Width Šířka Breite Largeur	140 cm	
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5–8	EN ISO 105-B02
Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4–5	EN ISO 105-X12
Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	4–5	EN ISO 12945-2
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Part 1 0, 1 Cigarette & Match	
Certification Certifikace Zertifikat Certificat	  	

 Recyclable fabric / Recyklovatelná látka
Wiederverwertbarer Stoff / Tissu recyclable



Everyday Net

Category **C**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	81% Polyester, 18% Polyamide, 1% Elastane
---	---

Weight Váha Gewicht Poids	400 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	170 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 30 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	--------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5	EN ISO 105-B02
--	---	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
--	-----	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu		EN 1021-1, CAL TB 117
---	--	-----------------------



4933/10



4933/11

Style Strip

Category **C**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	100% Polyester
---	----------------

Weight Váha Gewicht Poids	353 g/m ²
---	----------------------

Width Šířka Breite Largeur	150 cm
--	--------

Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 110 000 cycles	EN ISO 12947-2
--	---------------------------	----------------

Light fastness Stálobarevnost na světlo Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-7	EN ISO 105-B02
--	-----	----------------

Fastness to rubbing Stálobarevnost v oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12
--	-----	----------------

Pilling Žmolkování Pilling Boulochage	4-5	EN ISO 12945-2
---	-----	----------------

Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu		EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, Önorm B 3825 B1 3800-Q1 UK
---	--	--

Certification
Certifikace
Zertifikat
Certificat

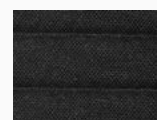


OEKO-TEX®
CONFIDENCE IN TEXTILES
STANDARD 100

Recyclable fabric / Recyklovatelná látka
Wiederverwertbarer Stoff / Tissue recyclable



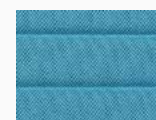
A60011S



A60999S



A64089S




A66063S

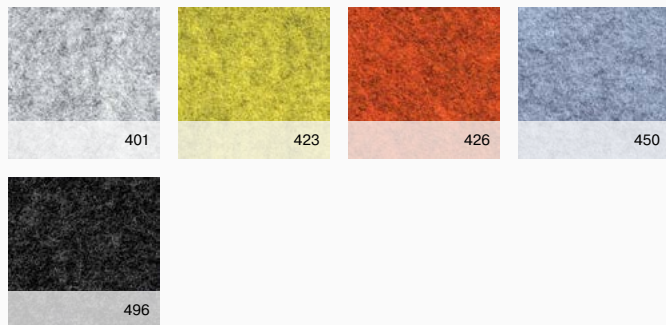


A68054S

Felt / Plst

Category **D**




Composition Složení Zusammensetzung Composition	100% Polyester		
Weight Váha Gewicht Poids	500 g/m ²		
Width Šířka Breite Largeur	200 cm		
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale > 50 000 cycles Class A	EN ISO 12947-2 UNE-EN 14465+A1	
Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	6-7	EN ISO 105-B02	
Sound absorbtion Pohlčení zvuku Schallabsorption Absorption acoustique	aW = 0,15 (H) Class E	UNE-EN ISO 354 EN ISO 11654	
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu		EN 13501-1+A1: B-S1, ASTM E-84-18: Class A	
 Recyclable fabric / Recyklovatelná látka Wiederverwertbarer Stoff / Tissu recyclable			

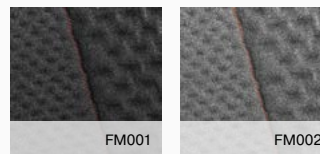


The felt is intended exclusively for Slim Walls series products. / Plst je určena výhradně pro produkty série Slim Walls. / Der Filzstoff ist ausschließlich für Produkte der Serie Slim Walls konzipiert. / Le feutre est conçu exclusivement pour les produits de la série Slim Walls.

ShapeKnit

Category **FM**

Composition Složení Zusammensetzung Composition	100% Recycled Polyester		
Abrasion resistance Oděruvzdornost Scheuerfestigkeit Résistance à l'abrasion	Martindale 85 000 cycles	EN ISO 12947-2	
Light fastness Stálobarevnost na světle Lichtechtheit Solidité des couleurs à la lumière	5-7	EN ISO 105-B02	
Fastness to rubbing Stálobarevnost na oděru Reibechtheit Solidité des couleurs à l'abrasion	4-5	EN ISO 105-X12	
Pilling Žmolkování Pilling Boulchage	4	EN ISO 12945-2	
Flammability Ohnivzdornost Feuersicherung Résistance au feu		EN 1021-1&2, CA TB 117-2013	
Certification Certifikace Zertifikat Certificat	 		
 Recycled fabric / Recyklovaná látka Recycelter Stoff / Tissu recyclé			



This knitted fabric is used exclusively for the backrest of FollowMe task chairs. / Tato pletenina se používá výhradně na opěrky pracovních židlí FollowMe. / Dieses Gestrick wird ausschließlich für die Rückenlehne der FollowMe-Arbeitsstühle verwendet. / Ce tissu tricoté est utilisé exclusivement pour le dossier des chaises de travail FollowMe.




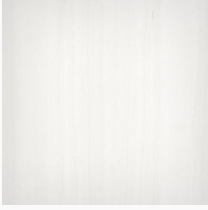
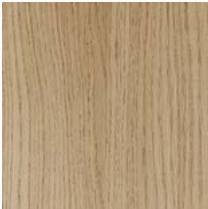

Wooden components

Dřevěné komponenty
Holzkomponenten
Composants en bois

			Flexi P	Harmony	Harmony Modern	Harmony Pure	Melody Design	Melody Chair	Melody Lounge	Melody Meeting	Nido	Oslo Lounge	Polo+	Spot	Spot Tables	Sunrise	Trivi	Trivi Tables	
D1		Oak natural oiled Dub olejovaný přírodní Eiche natur geölt Chêne naturel huilé	•	•	•	•	•	•		•			•						D base made of oak wood Podnož D z dubového dřeva D Gestell aus Eichenholz Base D en bois de chêne
FW1		Ash stained to oak Jasan mořený na dub Esche eichelfarben gebeizt Frêne teinté chêne			•				•	•			•						FW base made of ash wood Podnož FW z jasanového dřeva FW Gestell aus Eschenholz Base FW en bois de frêne
FW2		Black Černá Schwarz Noir			•				•	•			•						
OL1		Ash stained to oak Jasan mořený na dub Esche eichelfarben gebeizt Frêne teinté chêne											•						Base made of ash wood Podnož z jasanového dřeva Gestell aus Eschenholz Base en bois de frêne
J1		Ash natural oiled Jasan olejovaný přírodní Esche natur geölt Frêne naturel huilé															•		Base made of ash wood Podnož z jasanového dřeva Gestell aus Eschenholz Base en bois de frêne
SU1 *		Natural oak Dub přírodní Eiche natur Chêne naturel															•		Beech plywood core, oak veneer surface, clear varnish Jádro z bukové překližky, povrch dubová dýha, bezbarvý lak Buchensperrholz, Eiche furniert, Klarlack Noyau en contreplaqué de hêtre, surface en placage de chêne, vernis incolore

Wooden components

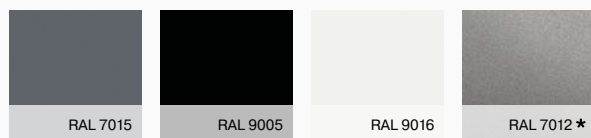
Dřevěné komponenty
Holzkomponenten
Composants en bois

			Flexi P	Harmony	Harmony Modern	Harmony Pure	Melody Design	Melody Chair	Melody Lounge	Melody Meeting	Nido	Oslo Lounge	Polo+	Spot	Spot Tables	Sunrise	Trivi	Trivi Tables	
MO1		Natural beech Buk přírodní Buche natur Hêtre naturel														•			Beech plywood, clear finish or staining Buková překližka, bezbarvý lak nebo moření Buchensperrholz, Klarlack oder Beize Contreplaqué de hêtre, vernis incolore ou teinté
MO2 **		Birch Bříza Birke Bouleau														•			
MO3 **		Black Černá Schwarz Noir														•			
MO4 **		White Bílá Weiß Blanc														•			
TR1		Natural oak Dub přírodní Eiche natur Chêne naturel															•		Beech plywood core, oak veneer surface, clear varnish Jádro z bukové překližky, povrch dubová dýha, bezbarvý lak Buchensperrholz, Eiche furniert, Klarlack Noyau en contreplaqué de hêtre, surface en placage de chêne, vernis incolore
TR2 **		Black Černá Schwarz Noir															•		

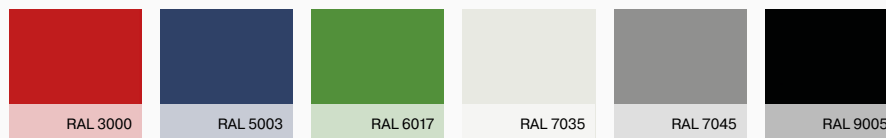
Colors of plastics

Barvy plastů
Kunststofffarben
Couleurs des plastiques

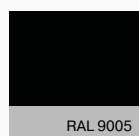
Evo



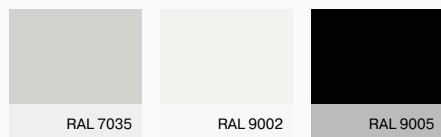
Dream



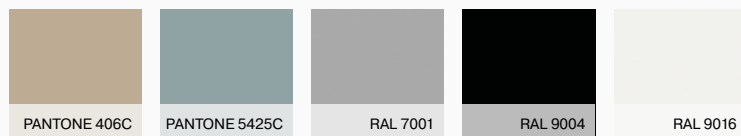
Dream+



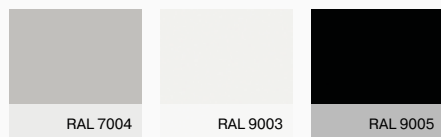
Funghi



Sky Fresh



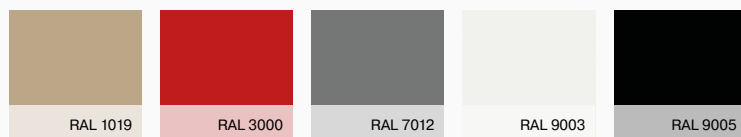
Tara



Time



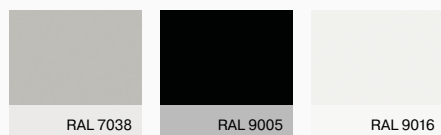
Trend



Wave



Zoe



*
Metalická barva
Metallic colour
Metallic-Farbe
Couleur métallisée

Metal components

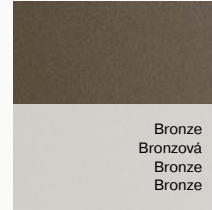
Kovové komponenty
Metallkomponenten
Composants métalliques

N0



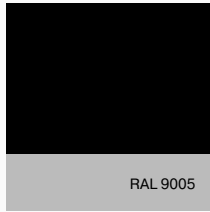
RAL 9016

N7



Bronze
Bronzová
Bronze
Bronze

N1



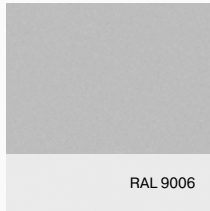
RAL 9005

N8



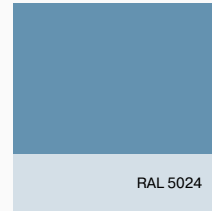
RAL 7047

N2



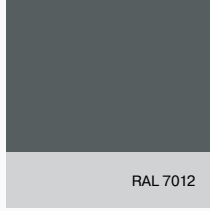
RAL 9006

**NC
BLUE**



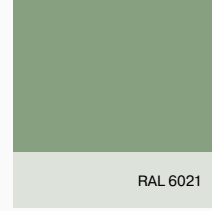
RAL 5024

N3



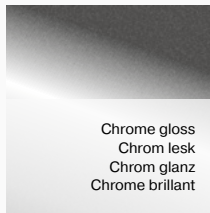
RAL 7012

**NC
GREEN**



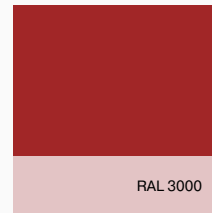
RAL 6021

N4



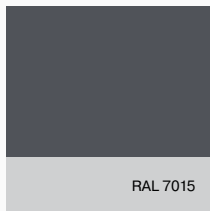
Chrome gloss
Chrom lesk
Chrom glanz
Chrome brillant

**NC
RED**



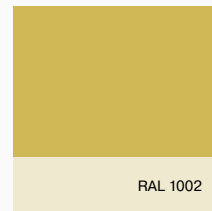
RAL 3000

N5



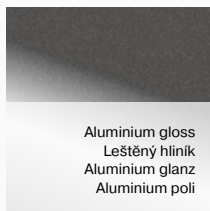
RAL 7015

**NC
YELLOW**



RAL 1002

N6



Aluminium gloss
Leštěný hliník
Aluminium glanz
Aluminium poli



**Follow us on Instagram,
Facebook and LinkedIn.**



**Find 3D models
at Idseating.com.**



**For pCon data,
contact us at
info@Idseating.com.**



Subject to change

Změna vyhrazena
Änderungen vorbehalten
Sous r serve de modifications

Idseating.com

**Make
a good
move**



Idseating.com